# 村名中有个常见字 很多人却不会读

### 文/图 本报记者 孙克锋

"冠县东古城镇有些村名中带一个 '么'字,作为姓氏时,这个字的读音为 yāo,很多人都不认识,认为是什么的 '么'。"7月28日,冠县东古城镇南么庄 85岁的村民么传旺说起自己的姓氏,脸上 浮现出灿烂的笑容。

冠县东古城镇是山东省的西大门,与 河北省馆陶县毗邻,两地大体上以漳卫河 为分界线,但河西岸也有东古城镇的"飞 地",比如称钩湾村、童庄村等,形成了一 种独特的现象。

而当地一些村庄的名称也比较有特 点,都有"么"字,比如南么庄、北么庄、东 么庄、么安堤等。在这里,"么"是一个姓 氏,但没有出现在宋朝版《百家姓》中。

7月28日,记者来到东古城镇南么庄 村,发现十字路口的一通村碑记录了这个 村庄的历史:"明洪武年间,么姓从山西洪 洞县迁此立村,取名么庄……为与其他么 庄相区别,本村据区位改为南么庄。"

么传旺介绍,本地很多么姓都是从南 么庄迁出去的,明代时,村里的么显名还 当上了海丰县教喻、训导,这是一个负责 教育的官职,职位不高,但背后隐藏着"忠 厚传家远,诗书继世长"的良好家风。

值得注意的是,冠县么姓的人同宗同



源,传承有序,二十一世到二十五世为"子 贵传嘉广",是当今么姓人口最多的辈 分,二十六世至三十世是"君明振朝长"。

"么"是常见字,但作为姓氏时的读音 却难住了很多人,甚至一度在电脑字库中 就没有yāo这个读音,以至于很多人需要 输入me打出"么"字。

"我在一家公司从事销售工作,经常

有人接通电话直接就问,你是么(me)先 生吧,这时候我总会解释一番,这无形中 也拉近了我与客户的距离。"南么庄村民 么嘉启说。

做粮食生意的么传国也经常遇到姓 氏带来的"冷笑话",有一次他去粮站卖玉 米,对方财务问姓名时他随口回答:"我姓 yāo。"当他拿到对方开出的收据后笑了,

对方竟然把他的姓写成了"称",因为在当 地方言中"yāo"就是"称重量"的意思。

其实,么氏是起源较早的一个姓氏, 南朝刘宋人何承天所撰关于中国姓氏来 源的著作《姓苑》中就有记载。目前,么姓 主要分布在冠县、北京通州、河北唐山、大 名县、馆陶县、东三省等地。

## 酒桌座次有讲究 你坐对了吗?



### 本报记者 陈金路

"头一杯,咱几口喝完?"每天,在 聊城各大酒店,觥筹交错的场景频繁 上演。"酒桌上浸润着浓浓的风俗和人 情, 若对这种风俗和人情一知半解, 难 免会遭遇尴尬。"7月29日,耄耋之年 的聊城民间文史学者刘洪山说。

### 酒桌上不能随便坐

"聊城的饮食礼仪主要集中在酒 桌上,酒桌上的宾主、长幼之分是不能 马虎的,喝酒风俗和礼节多,喝法也 多,形成了独特的酒桌文化。"聊城大 学历史文化与旅游学院硕士生导师孙 雪岩表示,在聊城,酒桌的座次大有讲 究。一般来说,门口对面的座位是主 人或者东家(就是买单请客的人)的位 置,被称为"主陪",酒桌上有时戏称主 陪为"庄主"。坐在主陪对面的人是协 助主陪招待客人的人,通常酒量比较 大,善于活跃气氛,其所坐的位置称作 "副陪"。主陪和副陪位置的餐巾叠法

与其他位置的不同,主陪的餐巾一般 是折叠成圆筒形状插在杯子里,而副 陪的餐巾则是叠成扇面状,其他位置 的餐巾则是三折呈花瓣状。"客方或主 方一进屋就能识别出酒桌的布局,哪 个位是主陪,哪个位是副陪,哪个位是 主宾。"聊城民俗研究者小辰说。

坐在主陪右手边的是主宾,即被 宴请的那位最重要的客人,坐在主陪 左手边的是次宾,重要程度仅次于主 宾。相对应的,副陪右手边的是三宾, 左手边是四宾。其余的位置宾主可以 随便坐,一般遵循陪人与宾客交叉坐 的原则。"有的人对酒桌座次不太清 楚,将三宾或四宾'礼让'到中间位置, 或者陪方人员自己坐到三宾或四宾位 置,对懂规矩的人来说,这样的'礼让' 会让人感到不可思议。"小辰说。

### 酒桌上喝酒有讲究

"聊城人喜欢用玻璃高脚杯喝酒, 这似乎有水浒好汉之遗风。"研究聊城 民俗多年的聊城大学历史文化与旅游 学院讲师辛灵美说。

宾主落座后,开始倒酒。首先,每 人先倒满一杯,叫"门前杯",意思是让 各位"自扫门前雪"。这杯酒每人都必 须喝,不喝就是对主人或者东家的不

尊重。"门前杯"这杯酒当然要由主人 带领大家喝。一般主陪要有一个开场 白,说明这场酒席的缘由、意义等,客 套一番,然后定个标准,即说这杯酒要 分几口喝完,并给这个数字附加一个 意义。比如,六口是"六顺",七口叫 "七上",谐音"起"包含"升官、发达"的 寓意,都是讨口彩、图吉利。这杯酒一 般不碰杯,聊城人叫"碰杯喝了不 算"。但是在举杯的时候可以在桌子 上点一下,叫"过电"。

主陪带领大家满饮此杯后,则轮 到副陪发话了。同样的程序: 先客套 一番,再定标准,一般口数不得多于主 陪带的口数。一般情况下,两杯酒下 肚就在半斤以上,主客面红耳赤、脚下 升云。喝完第二杯,客主可以互敬,也 就是说,酒桌上任何人之间可以单独 喝酒了,喝多喝少两人自行商定,自由 随意。大多时候,客人要对主人的盛 情款待表示一下谢意,第一轮是主宾 与主陪,副宾与副陪,以此类推。此时 是酒桌上气氛最活跃的时候,席间劝 酒的花样也很多,宾主的关系一下子 能拉近许多。"若不懂酒桌礼仪,在主 陪、副陪带酒期间,假如一个人突然站 起来端起杯子敬主宾或其他客人,场 面就显得非常尴尬,这叫不懂规矩。" 小辰说。



杀羊羔(shá yàng gáo):一种类似"老鹰 抓小鸡"的游戏。

據四角(zà sǐ jiáo):一种玩纸四角的游 戏,也说"打啪叽dā piá ji"。

斗宿吱儿(dǒu sǔ zhir): 斗蟋蟀。

云灯(yùn déng):孔明灯。

风呲楞(féng cí leng):风车(玩具)。

嘀嘀筋儿(dí di jínr):烟花的一种,点着 可拿在手里玩。

**摔炮儿**(shuái pǎor):炮仗的一种,不用 点火,用力一摔就可以发出响声。

**点旗火**(diān qì huō):放烟花。

玩儿夹布袋儿(wànr jiá bù dair):玩投 沙包的游戏。

两响(liāng xiāng):一种炮仗,点着后在 地上响一声,升到空中再响一声。也叫"二起 脚ěr qī jiáo""二雷子ěr lèi zi"。

钻天猴儿(zuán tián hòur):烟花的一 种,点燃后带着哨音盘旋升空,在空中爆炸。

上树(shǎng shǔ):爬树。

放风敞(fǎng féng chāng):放风筝。

跑趟儿趟儿(pāo tǎngr tǎngr):一种往 返跑的游戏。

打哇哇(dā wá wa):婴儿用手捂嘴发出 的声音,或家长逗孩子时用手捂嘴发声。

骑马脖(qì mā bò):骑肩。

蹿铡(cuán zhà):一种类似鞍马的跳高

抬轿(tài jiǎo):两人联手相握,第三人坐 于其上的一种游戏。

摘自《聊城方言俗语》