

让学生隔屏“诉衷肠” 线上颁发奖状

上网课，聊城这位老师“有一套”

本报记者 刘敏

线上教学期间，教师和学生只能隔屏相见，对教师而言，意味着要面临更多挑战。如何上好一堂网课？东昌府区郁光小学二年级三班班主任、数学教师侯井娥用心尝试，召开上班队会，让学生尽情“诉衷肠”；对学生的作业进行花式点评，每周进行线上颁奖……

召开班队会 师生线上“诉衷肠”

“老师，我家的小狗要生宝宝了，开学后给你抱一只哈……”12月7日，想起线上上班队会上一名学生说的话，侯井娥忍不住嘴角上扬。

在班队会上，学生郝海茹对侯井娥说，她的爸爸妈妈都在抗疫一线，她跟着爷爷奶奶在老家，有时候网络不好，上网课时她听不清楚，心情就不太好。

侯井娥鼓励郝海茹说：“作为抗疫一线工作人员子女，能够自律自强，坚持听网课，并将遇到的问题及时告诉老师，说明你遇事不慌，解决问题的能力特别强，老师给你点赞！同时，我要告诉你，如果有听不懂的问题或者哪些知识点没听明白，可以随时给我打电话，我帮你解决，可以吗？”

侯井娥了解到，她班里有7名学生是抗疫一线工作人员子女，这些学生都很自律、自强，能够做好自己的事情。侯井娥对这些学生也特别留心，经常与他们进行

沟通交流。

线上教学期间，学生有其他小烦恼也愿意向侯井娥倾诉。“老师，姐姐不上网课的时候净欺负我。”一名学生说。紧接着不少学生也诉说了自己同样的遭遇。侯井娥告诉学生，尝试以友好的态度和家中的兄弟姐妹相处，情况或许就会好一些。

“老师，我最想说的是特别想你，想同学们！”学生郭奕辰的一句话，让课堂气氛活跃了起来，其他学生也开始你一言我一语地诉说着自己的思念之情。

“那一刻，我静静地听学生释放自己的情绪，等待着课堂气氛恢复安静。”侯井娥说，线上教学期间，教师最担心的是抓不住学生的心，但她相信，如果教师用心，学生也会真诚地对待他们。

“天天面对家长的监管，孩子们确实需要一个可以倾诉的平台。谁挨熊了，谁挨揍了……孩子们交流的话题很多。”侯井娥说，每周一次的上班队会，缓解了学生的浮躁情绪。让侯井娥感到欣慰的是，这一活动也得到了家长的认可。

送上花式点评 增强学生自信心

“期待你的字写得更漂亮”“我忍不住想夸夸你”……侯井娥每次批改作业都要给学生送上类似的花式点评，激励学生，增强学生的自信心。

新课标中明确指出：评价不仅要关注学生学习结果，还要关注学生学习过程，激励学生学习，采用多元的评价主体和多



样的评价方式，鼓励学生自我监控学习过程和结果。

在线上教学过程中，侯井娥重点对学生课堂上的表现以及课后作业进行评价。比如，随冠宇、孟庆霖等同学坐姿非常标准，老师忍不住想多看两眼；韩琪力、周佳一等同学回答问题时声音既清晰又洪亮；孙径涵、郭奕辰、葛怡嘉、康家宁等同学回答问题非常标准，都可以当“小老师”了……

在课堂上，侯井娥尽力发现每名学生的优点；在作业方面，侯井娥则采用激励性语言，从不同方面对学生进行赞扬，全方位、多角度地鼓励和引导学生，激发学生的学习积极性。她的目标是，争取不让

一名学生掉队。

线上教学期间，侯井娥每周都会给学生颁发一批电子奖状。数学小状元、线上最佳学习者……每个奖状都是侯井娥根据学生的表现特别制作的。侯井娥还给一些家长颁发“最佳陪伴奖”奖状，“有的学生在学校时比较调皮，上课时坐不住，在家上网课时变化很大，肯定是家长的功劳”。

侯井娥直言，虽然隔着屏幕，但老师的用心和关爱，学生和家都能感受得到。良好的家校合作，会使线上教学效果更加明显。

“向家乡报告”全国书画名家邀请展 征稿启事

聊城文脉绵长，人杰地灵，书画名家辈出。聊城日报社赓续红色血脉，弘扬优秀传统文化，建设了新闻书画院和新闻美术馆。不管走多远，家乡永远是联系情感的纽带，永远是艺术创作的源泉。家乡不仅滋润着本土的艺术创作，也润泽着在外游子的心田。为深入学习宣传贯彻党的二十大精神，展示聊城书画艺术家的精品力作，激发全市人民的书画艺术创造活力，聊城日报社决定于2023年元旦、春节期间，在聊城日报社新闻美术馆，举办“向家乡报告”全国书画名家邀请展。现将征稿启事公告如下：

一、征稿范围

全国各地聊城籍和在聊城学习工作过的书画名家的精品力作、代表作品。征稿分定向约稿和自由投稿两种方式，根据作品质量确定入选作品。

二、征稿要求

1. 内容积极、健康、向上，追求真善美，传播正能量。
2. 投稿作品应为作者原创作品，严禁使用高仿、代笔、抄袭他人、复制自己的作品参展。否则造成任何法律纠纷或责任，作者自负。
3. 作品富有时代精神，体现个人风格，彰显在造型、笔墨、意境方面的艺术追求和创新探索。
4. 绘画作者每人1—2幅作

品，书法作者每人3—4幅作品，作品尺寸不小于4平尺。截稿日期为2023年1月5日，以当地邮戳为准。

5. 作品请注明：姓名（以身份证为准，要求身份信息真实，准确有效）、作品名（与画面相同）、尺寸（高×宽cm）、详细联系地址、邮编、联系电话。

6. 作者需提供个人简历、创作成就、艺术感悟和给家乡（聊城）人民的寄语，提供生活照片、代表作品高清照片10—15张，本人代表性论文和推介文章可一并发送至邮箱（lbxwmsg@126.com）。

三、展览时间和地点

展览时间初定2023年1月—2月，展览地点在聊城日报社新闻

美术馆。

四、作者待遇

1. 入选作者的作品、艺术成就和给家乡（聊城）人民的寄语，将在聊城日报社旗下各媒体平台进行专题宣传推介。
2. 入选作者在聊城日报社新闻美术馆举办个展或联展，将享受场地免费、宣传支持等优惠。
3. 入选作者自主决定入选作品是否由主办单位收藏，主办单位颁发收藏证书。
4. 入选作者可优先与聊城日报社新闻美术馆开展各种长展合作。

五、收稿地址及联系方式

收稿地址：山东省聊城市东

昌东路105号聊城日报社新闻美术馆

联系人：陈同龙

电话：13001752667

邮政编码：252000

邮箱：lbxwmsg@126.com

六、其他事项

1. 所有报送作品的著作权、与作品有关的肖像权和名誉权等法律问题，请作者自行解决并承担相应的责任。
2. 违反国家法律、法规的作品，或是主办方认为有违反公共秩序、社会风气的作品，将被取消资格。
3. 本征稿启事解释权归聊城日报社新闻美术馆。