

东升桥 凭栏远眺 风景这边独好



文/图 本报记者 马永伟

聊城古城区四面环水，东西南北四个方向各有一座桥连接古城内外，方便着人们出行。

游客可分别经由东关桥、西关桥、南水桥和北关桥进入古城区。此外，如果你厌倦了开车的无聊和停车的不便，可以戴上头盔骑着电单车，或者甩起胳膊迈开脚步，通过另外一座桥自东往西踏入古城。

这座桥，便是位于古城东北角和东关桥遥遥相望的东升桥。

造型优美、线条流畅、结构精巧……现在的东升桥为三拱桥，中间有一大拱，两侧各有一小拱。桥下水流潺潺，美不胜收。桥梁两侧的20块栏板上，雕刻着荷叶与荷花。荷谐音为“合”，寓意团圆平安。

记者在东升桥头悬挂的“桥梁信息牌”上看到，桥梁长度为49.8米，建成时间为2009年。

生活在运河岸边已67年的窦延举说，从自己小时候记事起，东升桥就一直存在，现在的这座桥其实是“三代桥”。

“‘一代桥’是单拱桥，东西两侧非

常陡峭，走在上面不安全；‘二代桥’是座平桥，无拱，水泥桥板，极大地方便了群众出行。”3月30日，站在运河岸边的自家小院里，窦延举对几十年来东升桥的变迁记忆犹新。

小院里，粗壮的柿子树和枣树已绿意葱茏，一旁的梨树枝头，一簇簇似锦似的梨花正迎着春天怒放。在小院里搬个马扎坐上去，抬头北望，东升桥的点点滴滴，老人如数家珍。

“‘二代’东升桥南北两侧安装有铁质护栏，每天都有很多人和车辆从桥上通过。”窦延举老人的说法也得到了在附近散步的杨先生的共鸣。

“原来这座桥的交通很繁忙，人们从这里通过，去逛百货大楼，或者去环城湖（东昌湖）畔游玩。”杨先生回忆说，“原来的环城湖畔不是水泥砌的平台，是长满杂草的斜坡，还有枝条垂地的老柳树。桥北有个大斜坡，孩子们经常在斜坡上骑着车子飞驰而下，现在想想挺危险，不过那时候真是觉得太酷了。”

“时间长了，东升桥成了危桥，这才有了现在的‘三代桥’。”窦延举介绍，“桥面进行了拓宽，重新设计成拱桥，仅供非机动车和行人通行，更方便游客欣赏东昌湖美景了。”

一段过往

七旬老人见证古桥三次变迁

一幅美景

可揽城湖相映成趣 可观河湖交相辉映

东升桥一头连着铁塔商圈，一头直达北城墙路。桥梁西侧矗立在路边的旅游导引牌显示，通过此桥，往西可通往宣威门、绮园和金方昌故居，往东可至护国隆兴寺、铁塔参观。站在桥头凭栏眺望，可见碧波荡漾的东昌湖、悠悠流淌的古运河、古色古香的古城，历史和现代交融，城市文化底蕴分外厚重。

桥梁东西两侧的金枝国槐、刺桐、石楠树等滋养着春天的养分，绿意盎

然，生机勃勃。桥梁南侧，紫荆花、垂枝桃等花开正艳，将春天装扮得五彩缤纷。如此旖旎风光，自然让东升桥成为很多市民游玩赏春、打卡拍照的目的地。

祝雨婷目前在聊城一所大学读大三，3月31日下午，她和闺蜜一起赶到东升桥头拍照留念，用手中的相机记录下自己和春天在一座端庄秀丽小桥上的美好邂逅。

家在古城区的许文良正一身短袖

短裤，在桥南侧的步道上慢跑。他手腕上佩戴的手环显示，当天他已跑了近9000步。“一到周末我就习惯沿着古城跑一圈，在东升桥伸展一下，再欣赏一下河湖美景。咱聊城的风光，看不够。”

岁月不居，时节如流。东升桥就这样记录着一个人和一段风景的相遇，沉淀着一个人和一段岁月的相守。这些相遇和相守，则让东升桥和它连接的古城在日复一日中变得更具风韵。



改造前的东升桥(资料图)



改造前的东升桥(资料图)



改造后美丽壮观的东升桥



改造后的东升桥