

彩云常在有新天

◎ 庞洪锋

一眨眼,母亲远别已6年又11个月了。

母亲,想您了,儿就拿出您的手稿,边看边回味。手稿是母亲的心血,上面不光有母亲的体温,还有母亲的泪滴。隐隐见那几处凹凸凸凸的地方,儿想起母亲的话,写一次哭一次。那次,儿子听了,特别心疼,也很动情,继而恍然:原来,信纸上的凹凸处,不是“水渍”啊,是母亲流下的泪滴。

我最初见到母亲的信稿时,看到那上面的几处凹凸处,觉得是母亲不小心洒上水滴了。听到母亲一说,儿才明白是咋回事。

母亲克服眼神儿不好、记忆力减

退等种种困难,将自己经历的那些人、那些事,写出来。要我们不忘过去的苦,珍惜今天的甜。2013年12月6日,您写了《四舅负伤》;2014年2月20日,您写了《父亲的生意》;2014年3月29日,您写了《地下党员老梁》;2014年5月16日,您写了《四八年四月初八》,加上最初写的《鬼子来了》,共5篇。

儿子把您写的文稿,略加梳理,投给了“中国梦”主题征文组委会,获得了三等奖。知道获奖的事儿后,儿子甬提多开心了,逢人就想给人说道说道,唯恐旁人不知道。那天,当儿把获奖的证书和奖金交给您的时候,您脸

上的淡然和平静,让儿觉得自己非常渺小。那奖金,您不要。您轻轻地说:“以后改稿子,要对我说一声。”儿子一愣。对了,有一处儿子改了,没提前征求您的意见,改了以后,也没再给您吱一声。

儿子慢慢意识到了,自己的这种自以为是很可笑。母亲,每当想起自己的疏忽给您带来的不快,儿子心里就觉得悔恨不已。

我是略知码字的辛苦和费劲的,尤其写的又是70多年前的事,对当时已近耄耋之年的母亲来说,犹如蜀道之难,母亲竟然做到了。我为母亲骄傲,更为母亲自豪。

母亲,您是儿的镜子,当之无愧的榜样,儿打心眼儿里,服气您,敬佩您。

我感谢母亲,晚年拿起笔来,提携了我一次。2016年4月26日,我们的家庭获得了第二届全国“书香之家”的荣誉,母亲功不可没。

母亲的那十几页手稿,一直就放在我电脑桌的抽屉里。手稿的泪痕虽隐约不清,但它已刻在我的脑子里。当我想念母亲时,就拿出母亲的手稿来看,感觉母亲就在我的身边。手稿上的每个字,就像母亲期待的目光注视着我,我的身上便充满了力量。

怀念我的奶奶

◎ 刘刚

一岁一清明。清明时节雨纷纷。说来也怪,往往每年清明时,都会飘起毛毛细雨。清明时节,思亲怀古,缅怀追忆逝去的亲人。

打开记忆的闸门,一个又瘦又矮的小脚老人,这就是我的奶奶。她离开人世,快有二十年了。每年这个时候,我都会记起她那安详的面容。虽

然,不能每年都到她坟上祭奠,但回回是青灯一盏,菊花一朵,在心中祭奠,寄托无限哀思。

记忆中的奶奶,心地善良,勤劳能干,整天操持家务。我们家孩子多,我上边两个姐姐,下面一个弟弟。我虽然是家中第一个男孩,但父母却对我没有过多的宠爱。

记忆中,我从小都是跟爷爷奶奶吃住。从小,我就有尿床的毛病,和奶奶睡一张床,基本上天天尿床。有时候,一夜尿两次,我每次醒后,都很恐慌,尤其冬天的夜晚,屋里没有炉灶,很是清冷,但奶奶从没有对我发过火,更没打过我。她只是默默地换上干净的褥子,第二天,一起床,天气晴朗, she就把晚上尿湿的褥子,倒上沙土,然后晒到院子里的棉柴垛上。傍晚,她又将褥子拍打干净,收回铺上,温暖如新。天天如此,月复一月,直到我上初中去了城里。

我记忆最深刻的是过年。每到腊月二十七,奶奶是家里最忙的人。我在旁边,帮着向灶子里添些柴火。大年二十七,开始蒸馒头。打花糕、蒸枣卷。特别是花糕,花样多,好看好吃。大年二十八,奶奶开始炸丸子,有白面的、绿豆面的,还有藕盒、焖子。绿豆丸子、藕盒,至今都是我

的最爱,每每去饭店吃饭,这两样菜都是必点,可是再也吃不出奶奶做的味道。大年二十九,奶奶开始煮肉,煮熟后她总是先让我尝够。肉和海带炖在一起,总也吃不够,以至于有一年我吃伤了,好多年都滴肉不沾。年货准备完毕,开始过春节。

后来,我去了城里上学,一直到参加了工作,每到周末,我都会买上好吃的,骑上自行车,花一个多小时的时间去看望奶奶。每到周末的下午三四点钟,在村西头,小河沟桥头边,一个身体瘦小、佝偻的老人,翘首西望,盼望着城里回来的孩子,有时候等到日落西山。

有一天上午,老家来人捎信,说奶奶不行了,我感觉很突然。我们赶回时,没有片言,没有告别,没有侍候,没有累赘,无声无息地,她就走了。

现在开上了车,顺着新修的宽敞大道,不到二十分钟,就能回到老家。可是,我再也见不到那个翘首望归的佝偻老人的身影。

清明时节雨纷纷。捧香一瓣,愿我的奶奶在那个世界里与世无争,依旧善良,过得安好。

生者不忘,逝者长存,永远怀念我的奶奶。

清明

◎ 言午

追念前贤默万言,踏青彩绚共欢迎。
百花竞绽连成片,千树争繁接境边。
气清唤,景明妍,群颜灿烂映蓝天。
众鹏不恋风光艳,振翅瀛寰赛领先。

清明的思念

◎ 熊轲

树影繁茂勾勒希望的痕迹,
在大地上渗透流光。
清明的雨追随来者的脚步,
被思绪层层包裹。
纸蝶纷然成思念,
在微风中盘旋。

一盅酒混融泥土与岁月,
成了心间的风尘。
两行清泪划过,
热了几分双眸。
野花留下颜色装饰人间,
却抵达不了远方。

春光美 读书时

◎ 田雪梅

“春读书,兴味长,磨其砚,笔花香。”在春季,风光旖旎,空气清新,正是适合读书的时节。

清晨,暖和的阳光爬进阳台,和煦的风儿流进窗户里,书架上的书籍氤氲着淡淡的墨香。《在美好中睁开眼睛》,这是多么诗意的题目啊!在春光中睁开眼,眼神自然而然的是明亮的,神情自然而然的是愉悦的,心情,无可厚非,一定是灿烂的。文中,那个关注你背影的人一定是这个世界上深爱着你的人,让我不禁想到了朱自清的《背影》,想到了永远把我当成长

不大的孩子来疼的父母;这本书让我明白了,面对世事,走进死胡同时,不妨及时换换思维,换个方向,命运亦可转个弯儿,前路也能柳暗花明。捧一本《人间草木》,在一菜一蔬、一草一木中,寻得柴米油烟中的小欢喜。书中一行行优美的文字宛如春天吐艳的芬芳,我轻闻细嗅,回味其中的万般美好,平静而欣喜。在春光如诗如画的氛围中,我仿佛与书籍产生了难以言喻的共鸣。

春天万物皆有灵性,在春天读书,更能品味文字的灵性。在《归来》中,

我懂得了不要只为逝去的人生哀叹不休;在《泥做的童年》中,扑面而来的是泥土的芬芳,童年的味道……书能疗愈,书能让人与自己和解。《生活能治愈的,是愿意好起来的人》,这本书中富含哲理的文字,温情的故事,让人如沐春风,心境豁然开朗。句句玑珠,震撼感人。合上书,我顿觉释怀了,获得了新生。

在尘世里,书籍是心灵的世外桃源。在这方净土中,它以礼相待。它会让我修得一颗淡然沉静的心。当生活的一地鸡毛让我疲惫不堪时,走进

励志书籍,书里总有心意相通的人物故事让我感动,促我奋进;当我内心浮躁困惑时,书可以及时拂去我内心的尘埃。

好书如春雨,赐予读者智慧的甘霖,润物细无声。在书中,你可观平湖烟雨的朦胧别样美,可寻岁月山河的温柔浪漫,亦可抚平心灵的层层褶皱。

“寸阴分阳须爱惜,休负春色与时光。”春光正美,读书更好。让我们沐浴在书香里,与春光共舞吧!