



张保功展示微缩“光岳楼”

张保功：一雕一琢尽显枣木之美



本报通讯员 史奎华

宋代诗人王安石在《赋枣》中形容枣树“在实为美果，论材又良木”，意为枣树的果实鲜美可口，枝干是上好的木材。枣木木质坚硬，颜色美观，是优良的家具和工艺品制作原料。开发区北城街道刘岗村村民张保功醉心于枣木雕刻艺术，精心选择枣木原材料，经过选、制、修多道工序，制作成造型简洁、稳重大气、富有鲜明地域色彩的“光岳楼”“中国壶”“地排车”“纺车”等作品，既是对传统文化的传承，也不乏对现代审美的探索，让枣木充分展现当地文化魅力。

张保功今年55岁，已有35年的木匠手艺史。一块枣木拿到手，张保功会反复端详，根据枣木的形状、颜色和纹理走势等来构思，对枝、须、洞、节、疤、纹理及色泽进行搭配。遇到特殊形状的枣木，张保功则会细心揣摩，依形而雕，做出别具一格的作品。

北城街道大瓜园村公益人士、聊城沐蓉心理教育咨询公司董事长杨春出资，在该村创办了家庭“聊城手造”展室，展出张保功制作的各种农耕及历史文化工艺品，供游客、学生及村民观赏。



精挑细选枣木原料



杨春(右)为学生介绍纺车



中国壶



地排车



投石战车



手摇粮食去杂鼓风机