

爱是一种美好的情感

——读亚米契斯《爱的教育》有感

◇ 韦乙

爱是干旱时一阵及时的雨，是一把打开心扉的钥匙。

这是我在阅读完意大利著名作家亚米契斯《爱的教育》后的最大感受。《爱的教育》被翻译成100多种文字，在世界各地广为流传。

亚米契斯(1846—1908)，意大利著名作家。中学毕业后，他进入陆军学校学习，后来参加了统一意大利的爱国战争，逐渐从一名战士成长为一名军官。1868年，他的处女作《军营生活》发表，他一举成名。这本书的成功激起了他极大的创作热情，从此走上了文学创作的道路。亚米契斯创作了许多反映教育事业的著作，如《一个教师的故事》《学校与家庭之间》等，其中1886年创作的《爱的教育》使他的创作达到了顶峰。后来他周游世界，写成多部游记，有《西班牙》《荷

兰》《君士坦丁堡》等。

《爱的教育》是作者通过儿子的日记改编而成，被认为是意大利人必读的十本小说之一，是世界文学史上经久不衰的名著，被各国公认为最富爱心和教育性的读物。作品中融入了种种人世间最伟大的爱：老师之爱、学生之爱、父母之爱、儿女之爱、同学之爱……每一种爱虽不是惊天动地，但却感人肺腑。《爱的教育》超越了时代和国界的限制，至今销量已超过1500万册。这本书用爱心为孩子创造了美好的世界，歌颂了爱祖国、爱人民、爱学习、爱劳动、爱大自然等做人的基本品德，歌颂了为他人英勇献身、对弱小者和不幸者同情帮助的崇高精神，歌颂了父子、师生、兄弟、朋友间的真情。

其中，《意外事件》讲述洛贝蒂见义勇为为救小孩的感人故事。一个孩子正走

在上学的路上，忽然一辆马车横冲直撞过来，眼看就要撞倒孩子，洛贝蒂挺身而出，救了孩子，但自己的脚骨却被压碎了……为了一个素不相识的孩子，洛贝蒂愿意奋不顾身，尽管骨头折了，但内心的快乐胜过疼痛，这就是无私的互帮互助的爱。

《伦巴第的小哨兵》讲述的是一个流浪小男孩给一支骑兵小队当哨兵的经历。他为了弄清敌人的情况，不顾危险，勇敢地爬上树梢，最后献出了年轻的生命。看完这个故事，我的眼眶湿润了。《向祖国致敬》中那句沉甸甸的话，我永远都记得，“我将永远做您勤勉而诚实的公民，做一个无愧于您的儿子的人”。主人公安利柯的父亲用自己的语言和行动感染了我们每一个读者。那一句“我愿意贡献出自己的一切——包括必要时献出自己宝贵的生命”，更是让我感动！

爱，没有界限，不分国度。爱，是一个纯洁的字眼。爱，更是一种美好的情感。

作为新时期的教育工作者，我们首先要热爱自己的事业，敬业爱岗、无私奉献；其次，对学生，尤其是后进生，更要有一颗爱心、善心，平等对待、尊重爱护，不体罚、不歧视。相信在这样和谐平等的教育氛围中，我们的学生才能快乐健康地成长。

其实，我们今天所倡导的“素质教育”本质就是“爱的教育”：对祖国的爱、故乡的爱、父母的爱、教师的爱、同学的爱是孩子们做人的根本，也是所有素质的基础。

《爱的教育》细腻生动地刻画了所有高贵的品质——爱国、善良、侠义、英勇、宽大、无私，令人感动，值得一读。

童心与生命栖居的世外桃源

——读张炜《橘颂》有感

◇ 许金燕

最近一段时间，在闲暇之余，我一直在潜心阅读当代著名作家张炜的童心之作《橘颂》。我的阅读速度很慢，仿佛是一位远行者，在清风明月流水潺潺的字里行间，让一颗尘世漂泊的心找到了童心与生命栖居的世外桃源。

《橘颂》是张炜于2023年1月出版的新著，主要讲述了一位老人“老文公”与一只名叫“橘颂”的猫之间的故事。整部作品文字简洁疏朗，情节设置独具匠心，犹如涟漪般层层荡漾，引人入胜。在两岁多的“橘颂”陪伴下，

八旬老人老文公离开城市来到了人迹罕至的石屋居住。一人一猫共同寻柴、采野菜、垒火炉，一起去河对岸的村民家做客……一切都弥漫着浓郁的乡间野趣。例如“这儿的夜空不是黑色，而是紫罗兰色”“空气里有腐草味儿，还有淤泥的腥气，一丝丝青生气掺在其中，这是春天的气息”“星星和月亮也有气味”，星星的气味“像深冬里挂在树梢的桃子，遗下的桃子，冻成紫红色的，上面结一层透明的冰”，月亮则是“和绣球菊差不多”的味道。独特的感受，让人仿佛身临其境，与《鲁宾

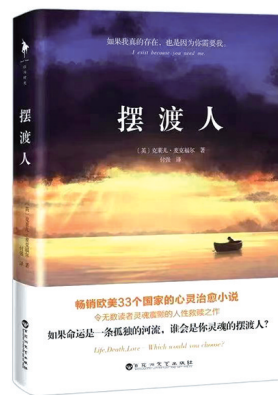
逊漂流记》有着异曲同工之妙。

作品与屈原《九章·橘颂》同名，立意高远。老文公的爷爷、父亲包括他自己，一家三代人为了“追梦”矢志不渝，都是满怀理想并为之奋斗终生的可敬之人。与屈原《橘颂》所隐喻、折射出的“虽九死而无悔”的精神境界高度契合，这种精神境界也与张炜的文学理想产生了高度共鸣。正如文中所说：“人这一辈子，应该留下自己的作品，它必须是自己的，不同于他人的。这就得专心致志，打定主意，不能看别人脸色。”

荐书启事

读书可以增长知识，带来快乐，也可以教会我们怎样面对社会 and 人生。如果您在阅读中发现有书籍值得与他人分享，可以发送邮件 lcwbyichenghu@126.com 推荐给我们。推荐需提供清晰的图书封面图、图书简介、作者、出版社、推荐者，文字不超过150字。我们将择优刊登，推动聊城全民阅读蔚然成风。

荐书



摆渡人

作者：克莱儿·麦克福尔
出版社：百花洲文艺出版社

《摆渡人》是一部灵魂治愈小说，从少年人的角度洞悉无比浪漫的爱情和亲情的温暖真挚。书的结构很简单，但十分励志治愈。讲述了一位15岁单亲女孩迪伦在去见父亲的旅途中遇到各种困难，摆渡人崔斯坦带她在荒原中穿越重重困难，最终穿越到现实生活，由此展开一段勇敢、温暖又励志的爱情故事。

小说连载 ⑧

布衣诗人谢榛

◇ 武俊岭

蒋、谢两人，碰杯而饮。

蒋宗鲁看看刘县丞、看看师爷说，你们听到了吗？谢大诗人称赞我的诗了。

一直没有说话，只管倒酒倒水的师爷这时谄媚道，谢先生称赞老爷的诗，称赞得好极了。我要广而告之，让县里的读书人都知道，知县老爷是一个诗人，是一个大诗人。

一席话，说得蒋宗鲁哈哈大笑。谢榛与刘县丞对视一下，也哈哈大笑起来。

席散，谢榛立即雇上马车，返回安阳。

抵达安阳后，谢榛直奔王府，拜见赵王。他把浚县一行的情况告诉赵王，并把王隆诤词、卢楠申诉、卢楠的

四篇赋呈上。

赵王仔细地把三种材料看完，不禁击节，说，看来卢生确实是冤枉的了。卢生之赋，可称上乘。

谢榛说，他的赋写得这样好，我很佩服。

赵王说，我虽然足不出安阳，但也知道一旦案子报至按察使司，就不太好翻了。这样，你如果想替卢生翻案，必须到京师去。这样，王隆诤词、卢楠申诉，由顾圣之誊录二十份。卢楠的这四篇赋，立即由王府刻工刻印一百本。卢楠赋作，可扩大他的名声。诤词与申诉，是翻案的重要证据。

殿下想得这样周到。将来若能翻案，卢楠一定会来感激殿下的。

本王一见卢生赋作，爱才之心立

即萌生。人才难得，怎么能够见死不救呢？

随即，赵王把顾圣之、李奎招来，简单地介绍了一下卢楠之冤。顾圣之、李奎二人，当即表示同情。这样，顾圣之誊录；谢榛、李奎校对刻印卢楠赋作。

事情有条不紊地进行。谢榛也顾不上回家看一看了。

经过半个多月的紧张工作，几件事情顺利完成。赵王对谢榛说，你回家再准备准备，就可以动身去京师了。你的诗歌全集的事，有顾圣之、李奎两位呢，一旦编辑刻印完毕，就派人给你送去。卢楠一案，不能急于求成，也许一两年、也许三五年，都很难说。作为朋友，你尽心就是了。
(未完待续)