

有意义的活动

小记者 刘思雨

前几天的一个下午,我参加了小记者活动——参观消防安全科普教育基地。

到达目的地后,我怀着激动的心情迫不及待地下车了,我们排着整齐的队伍在一位老师的带领下开始参观。那里的老师给我们讲了火灾中的逃生知识,我们认识了生活中的易燃易爆品和消防器材。我最感兴趣的是关于灭火器的知识。

灭火器,大家都知道是什么,可你知道灭火器怎么用吗?老师教了我们四字口诀:一提、二拔、三握、四压。首先,要提起灭火器进行摇晃,然后拔出拉环,另一只手握住喷口,瞄准火苗的根部用力向下压。

这次参观,让我学到了很多消防知识。这次活动非常有意义。

(于集镇中心小学 指导老师 王燕焕)

参观消防安全科普教育基地有感

小记者 董曹正

上周四下午,我们小记者去了聊城市消防安全教育基地。

一位消防员给我们讲了火的起源,又讲了燃烧的三要素:1.可燃物;2.氧化剂;3.引火源。消防员还为我们介绍了消防器材:灭火器、灭火毯、防毒面具、消防手电筒、逃生绳等。我们还知道了哪些场所容易着火,知道了楼道充电的危险性。最后我们戴上YR眼镜学了一些消防知识。

这次参观令我受益匪浅,不仅认识了消防器材,还学到了许多安全知识。

(于集镇中心小学 指导老师 王燕焕)

我的两位地理老师

徐诗涵

2021年9月,我进入文轩中学就读,意外地当上了地理课代表。

上任第一天,我兴冲冲地往办公室跑,见到了和蔼的苑老师,从此一周两节的地理课成为我最期待的课。

苑老师是个精致的老师,她的杯子里不是红茶就是绿茶,有时还会加些枸杞。她那与众不同的椅子,在整个办公室里最亮眼。她就像一台永动机,一刻不停地转。我很疑惑,她是怎么兼顾精致和忙碌的?时至今日,这个疑问仍存在于我心中。

初一下学期,H老师代苑老师的课。苑老师的办公桌井井有条,H老师却经常找不到学案;苑老师每天穿戴整齐,H老师却在办公室喝粥,衣服的扣子从来没有系好过;苑老师上课严肃认真,H老师却在课堂上经常开玩笑,还被称为“男神”。上了初二,苑老师回归,H老师离开。我很想念H老师。初二下学期,我专门去办公室看H老师。时隔一年,他竟然准确叫出了我的名字!

时光一逝永不回,往事只能回味。我的回忆中,满是两位地理老师的身影。

(文轩中学)

《长安三万里》电影观后感

1 小记者 杨语晗

盼望已久的第二次小记者活动终于到来了,这次活动小记者团的老师带我们观看了电影《长安三万里》。

这部电影主要讲了安史之乱后,整个长安因为战争陷入混乱的故事。电影回忆了李白与高适的往事,表达了他们之间的深厚友谊。

让我印象最深的片段是高适与李白初遇。高适正在去长安的路上,李白却说高适偷他东西,后来才知道,原来是因为高适和那个小偷戴了同样的帽子,李白误会了高适。之后,他们就成为了非常要好的朋友,真是不打不相识。

他们一起喝酒、一起作诗、一起谈人生大事……当李白遇难时,高适想尽办法让郭子仪帮忙,李白获救。

如果我有高适这样的朋友,那该多幸福呀!

(于集镇中心小学 指导老师 王燕焕)

2 小记者 高希冉

今天我格外兴奋,因为我参加了小记者活动,观看了电影《长安三万里》。

影片以高适对李白的回忆为主线,展现了壮美的大唐盛景以及高适、李白等诗人的深厚情谊。

整部电影展现出了诗人的豪情壮志以及唐诗的经典魅力。通过对高适一生经历的描述,让我了解了高适是个什么样的人。他胸怀国家,抱负远大,一生都在追求保家卫国的机会,经过努力,最终实现了自己的理想。

作为新时代的小学生,我们要相信“天生我材必有用”。我们一定要努力学习,将来好好报效祖国。

(于集镇中心小学 指导老师 王燕焕)

3 小记者 刘雪茹

我终于盼到了小记者活动,这次的活动是去看电影《长安三万里》。

到目的地后,老师带我们进了影院,里面的台阶都是发光的,就像踩在一串串音符上一样。电影开始了,同学们认真看起来。

电影里出现了很多诗句,比如李白的“两岸猿声啼不住,轻舟已过万重山”。高适的“莫愁前路无知己,天下谁人不识君”……这些诗句也深深印在了我的脑海里。

快乐的时光总是短暂的,电影结束后,我们恋恋不舍地离开了电影院。

(于集镇中心小学 指导老师 王燕焕)

4 小记者 王宇佳

前几天,我有幸观看了《长安三万里》这部电影,看完后,顿时不觉得古诗那么枯燥了,甚至还觉得特别有趣。

在电影里,高适回忆了他和李白的一生。他们的感情特别深厚、真挚。

在这部电影中,我特别羡慕李白自由的生活,当李白在船上吟诵“两岸猿声啼不住,轻舟已过万重山”时,他是真开心啊!

李白的诗人尽皆知。有一次,李白诗兴大发,要在黄鹤楼作诗一首,可当他看到崔颢写的千古名篇《黄鹤楼》时,愤然离去。他下决心一定要写出一首压倒《黄鹤楼》的诗。我要好好学习李白这种不服输的精神。

电影虽然结束了,但是我的脑海中一直浮现着电影中的情景。

(于集镇中心小学 指导老师 祝华昌)

5 小记者 梁浩然

真好!能参加这次小记者观影活动,我非常开心,收获也特别大。

电影《长安三万里》围绕诗人李白和高适的故事,还原了一段真实的唐代历史。

影片开始就是一片冰天雪地,苍老的高适出场了,高公公让高适讲他和李白是怎样成为朋友的,自此故事拉开了序幕……

其实,李白和高适的相遇是一个意外,那时李白的钱财被人偷了,而高适被误认为是那个偷东西的人。后来,李白和高适不仅消除了误会,还一起捉住了贼,从此他们成为挚友。高适想让高家崛起,成就一番事业,而李白成为著名诗人。此时高适和高公公等把叛军都打败了,而李白已经隐居深山。最后高适帮李白求情,李白被判流放。

李白被流放后去哪了呢?这也是让我印象最深的一幕。李白被流放后划着小竹船离开,半路收到消息,他被赦免了。他豪放地大喊:“轻舟已过万重山!”

看完电影《长安三万里》,我为李白重获自由而开心。

(于集镇中心小学 指导老师 刘洪丽 张中敏)

6 小记者 杜明轩

今天,我随小记者团一起观看了电影《长安三万里》,我的收获很大。

影片以唐朝为背景,展现了长安城的繁华和美丽,展现了古代人们的智慧和才情。从影片中我了解了许多唐朝的历史和文化知识,比如唐诗、唐画和唐乐等。

电影《长安三万里》通过一些细节展现了唐代文化的魅力。影片中,有一个场景是诗人王之涣在酒馆里写诗,他的动作非常优美,充满了艺术性。还有一个场景是皇帝在宫殿里欣赏音乐和舞蹈,这个画面太壮观了,充分展现出当时文化的繁荣昌盛,看到这里,一种强烈的民族自豪感在我心中油然而生。

我相信,这部电影一定会对我们青少年未来的学习和成长产生深远的影响。

(于集镇中心小学 指导老师 刘洪丽)

7 小记者 李春豪

电影以高适的视角回忆了自己和李白的一生。在盛唐时期,少年高适因为口吃,读书有很大的困难。

在高适前往长安的路上,因与盗贼戴了同样的帽子而被李白误会,最后误会解除,他和李白成为知己。

李白才华横溢,却无人赏识。但在这样的困境下,李白依然豪放豁达。经过努力,李白名扬天下。

“莫愁前路无知己,天下谁人不识君。”高适虽是名将之后,不过到他这一代,家世没落,他到四十岁还一事无成。但是他厚积薄发,最终威名远扬。

从开元盛世到安史之乱,我的思绪随着一首首耳熟能详的唐诗跌宕起伏。在影片中,一个个遥远而熟悉的诗人形象鲜活起来,他们并不只是单纯地出现在我所读过的古诗中,而是让我知道了这些古诗名篇,是在何种意境下创作的,让我更加深刻理解了诗的意义。

盛世长安已落幕,千万首诗歌传诵至今。我们只要心怀梦想,坚持不懈,总有一天,能够实现理想。

(于集镇中心小学 指导老师 孙春荣)

8 小记者 杜姝格

前几天,我跟随小记者团的老师来到了电影院,看了一部风靡全国的电影《长安三万里》。

电影以老年高适的视角回忆了李白及众多唐朝的诗人。李白的才华与盛唐的繁华交相辉映,熠熠生辉。

最让我感动的是李白和高适的友谊。他们一个浪漫潇洒,一个正直凛然,成为最好的朋友。

我最喜欢电影的结尾:李白又恢复了自由。

在这部电影中,高适说:“只要诗在,书在,长安就在。”是啊,心若在,梦就在!电影结束后,我的心情久久不能平静……

(于集镇中心小学 指导老师 祝华昌)

