



5岁萌娃唱火《坐上高铁来聊城》

将参加山东广播电视台中秋国庆少儿晚会节目录制



狄铭泽在为《坐上高铁来聊城》录音

本报记者 马永伟

2023年是一个秋天
高铁开进了鲁西平原
就像一阵风来到了聊城
江北水城碧波荡漾热闹非凡
……

恢宏大气的歌词、朗朗上口的旋律，萌娃生动的演绎……最近几天，很多聊城人的朋友圈被一首名为《坐上高铁来聊城》的MV刷屏了。

“高铁从你身边过，带走你的故事天下传……”这首歌唱出了聊城这座黄河、运河交汇城市的深厚文化底蕴，唱出了人们对聊城开通高铁的希冀和喜悦之情。

创作初衷

在高铁即将开通之际宣传家乡

《坐上高铁来聊城》MV的词曲作者是马国君。马国君现为中国音乐家协会会员、聊城市首批签约艺术家，其作品曾多次在央视播出，在《歌曲》等杂志上刊登，也多次获得奖项。

明清时期，借助京杭大运河漕运之利，聊城繁荣昌盛了400余年。后来运河断航，聊城也失去了往日的风采。1996年，京九铁路通车，结束了聊城没有大铁路的历史。京九铁路的开通，不仅极大方便了旅客出行，还带动了聊城经济的发展。“11月底，济郑高铁通车，聊城将进入高铁时代。坐上高铁可以快速通往全国很多地方，高铁关乎聊城人的生活，关乎聊城经济的发展。每想到这些，我

就激情澎湃，想以聊城高铁开通为主题，写一首歌曲。”9月17日，马国君介绍了创作这首歌曲的初衷。

“2023年是一个秋天，高铁开进了俺的家园。就像一条龙大地上飞行，天南海北男男女女笑声连连……”通俗易懂、极富感染力的歌词和旋律，如同即将在聊城大地开通的高铁，将欢快和喜悦送到聊城人民心间。

“作为一名土生土长的聊城人，我有责任、有义务更好地宣传大美聊城，让江北水城扬名天下。”马国君感慨道。

创作过程

孩子不识字不识谱，得一句句地教

《坐上高铁来聊城》MV的演唱者是5岁的狄铭泽。狄铭泽目前在市区一所幼儿园上中班。她2023年初开始学习声乐表演，5月下旬参加了山东电视台少儿频道举办的“童心向未来——2023齐鲁少年‘六一’大联欢”节目，演唱原创歌曲《我家门前有



MV截图

条河》，并荣获“优秀小演员”称号。

“我感觉让成人演唱这首歌缺少新意，最好是童声演唱，于是决定在幼儿园选择一名小歌手。”马国君说，最终，他选定了狄铭泽。不过，在录制和录音过程中，马国君和录音师却遇到了意想不到的问题。

“孩子不识字，也不识谱，得一句句地教。由于年龄小，孩子坐不住，一会儿玩、一会儿跑，得追着、哄着，需要极大的耐心。我把歌词用朗诵的形式录下来，让孩子尽快背下来。又给孩子听了歌曲小样，让她尽快熟悉旋律。”马国君说。

经过一段时间的训练，终于可以正式录音了。

“那天晚上正式录音的时候，孩子的状态不是很好，反反复复地录，她都有些烦了。在录副歌部分的时候，高音怎么也上不去。我示意孩子的妈妈先回避一下，没有了妈妈的陪伴，孩子立马认真了起来，高音一下子冲了上去。”提及当时的录制场景，马国君记忆犹新。

《坐上高铁来聊城》MV采用主唱加说唱的形式。在录说唱部分的时候，马国君和录音师也进行了多次排练。说唱的节奏比较快，参与说唱的9个孩

子有的上幼儿园大班，有的上一年级，由于年龄小，口腔肌肉发育还不太完善，说清、说齐歌词有些难度。马国君对他们进行了节奏训练，后来分组完成了录音。

好评如潮

将参加山东广播电视台节目录制

《坐上高铁来聊城》MV信息量大，既有“大漠孤烟直，长河落日圆”的雄浑意境，又有“黄河之水天上来，奔流到海不复回”的壮丽美景；既有武松打虎、马陵之战、曹植创作七步诗等历史故事，又有孔繁森情系高原的感人事迹；既有光岳楼、山陕会馆等名胜古迹，又有聊城近年来取得的发展成果。

《坐上高铁来聊城》MV录制完成后，在央视频、直播聊城 News 视频号等多个平台发布，截至发稿时，浏览量已接近10万。

“超好听，棒极了”“一定坐高铁去聊城玩”“大美聊城，景美水甜，美好生活诉不完”……许多网友分享了自己听后的感悟。

马国君说，《坐上高铁来聊城》MV从创作、录音到完成制作，历时两个月。目前他们正在进行二次创作，将其改编成歌舞的形式，于9月23日参加《少年无敌——2023山东广播电视台中秋国庆少儿晚会》节目录制。

“届时，我们将通过更大的平台，让更多人听到这首歌，看到聊城蓬勃发展的新面貌，更好地传播聊城好声音。”马国君说。



参与说唱的孩子在录音



扫一扫，观看《坐上高铁来聊城》MV



(本版照片由采访对象提供)