

保费不变 保障升级

“聊惠保”2024年度产品正式发布

本报讯(记者 尹腾淑)11月15日,在市政府新闻办召开的新闻发布会上,聊城市医疗保障局党组书记、局长、一级调研员郑娟,国家金融监督管理总局聊城监管分局党委副书记、副局长张夫贵,人保财险聊城市分公司党委书记、总经理赵培东分别介绍了“聊惠保”2024年度产品正式发布的相关情况。

“聊惠保”2024年度产品是一款专属聊城市的定制型商业医疗保险,与基本医疗保险制度相衔接,按照政府指导、公平自愿的原则,践行“低门槛、低保费、高保额、多保障、广覆盖、可持

续”的保险模式,将帮助减轻我市不幸罹患重大疾病患者的高额医疗费用负担,为基本医疗保险提供补充保障,提升我市医疗保障水平,促进我市多层次医疗保障体系建设。

为进一步减轻群众医疗费用负担,“聊惠保”2024年度产品在保费每人每年89元保持不变的基础上,将保障方案进行了全面升级。

赔付起付线再降低。医保范围内住院医疗费用和特定药品医疗费用,年起付线均从1.7万元降至1.6万元,进一步扩大了就医人群报销覆盖面。

保险责任再扩展。增加“基本医

疗保险范围外住院医疗费用保障”,保险金额100万元,减轻患病人群资金压力。

保障额度再升级。产品方案总保险金额由230万元提高至330万元。

特殊人群参保更便利。新生儿、退役军人线下可随时参保,惠及更多参保人群。

作为政府指导的普惠性商业医疗保险产品,首先,“聊惠保”参保群众不受年龄、户籍、健康状况和职业限制,只要在我市参加基本医疗保险,就可以参保。其次,“聊惠保”实现了在我市定点医院就医“一站式”结算,出院

即赔付,真正让广大参保群众看病不垫资、理赔不跑腿。再次,“聊惠保”还涵盖了用于治疗肺癌、肝癌、胃癌、乳腺癌、白血病等10多种重大疾病和特定疾病的48种特定高额药品和特殊疗效药品,可以大大减轻参保人员大病医药费用负担。

“聊惠保”2024年度产品的投保期间是今年的11月15日至12月31日,保险期间是2024年1月1日至12月31日,投保人可以使用个人医保卡账户余额直接缴纳保费,也能为父母、配偶、子女等直系亲属投保。

“聊惠保”累计参保人数近130万

本报讯(记者 尹腾淑)11月15日,记者在市政府新闻办召开的新闻发布会上获悉,自“聊惠保”推出以来,累计参保人数近130万,累计赔付金额近8000万元,其中单人最高赔付金额为94.64万元。目前,各项理赔工作仍在有序进行中。

近年来,我市加快建立覆盖全民、城乡统筹、权责清晰、保障适度、可持续的多层次医疗保障体系,不断夯实医保制度基础,全市近600万参保群众的基本就医需求得到充分保障,获得感、幸福感、安全感不断提升。

2021年11月,由聊城市医疗保障局指导,国家金融监督管理总局聊城监管分局监督,专为我市基本医保参保群众推出的定制型商业医疗保险——“聊惠保”正式上线。“聊惠保”与基本医保制度相衔接,有效解决了重特大疾病患者经多重保障后,个人负担依然过重的问题,推进了我市多层次医疗保障体系发展,常态化解决群众“看病难、看病贵”问题,有效满足了群众多样化、个性化医疗保障需求。

为确保这一惠民产品能够健康、规范发展,国家金融监督管理总

局聊城监管分局高度关注“聊惠保”这一产品的普惠性。通过监管引领,指导共保体不断优化保障方案,健全完善费用管控机制和风险预警防控机制;充分发挥各参保机构的专业优势、系统优势、网点优势、队伍优势,持续强化服务能力建设,不断提升产品销售、承保、理赔各环节的服务质效。同时,积极回应社会关切,畅通咨询投诉渠道,切实维护广大消费者的合法权益,努力将“聊惠保”打造成造福广大群众的精品惠民项目。



我与聊城晚报的故事

吴怀国:《聊城晚报》助我重燃文学梦

文/图 本报记者 张承斌

“我最近正在创作新的文学作品,过两天就把文稿送过去,感谢记者、编辑一直以来对我的支持,是你们给了我继续追梦的信心和勇气!”11月13日,茌平区乐平铺镇南大吴村村民吴怀国对记者说。

今年61岁的吴怀国,从小喜欢文学,由于家中兄弟较多,为了给父母分担生活压力,他读完高中便辍学了。没能考入理想的大学继续追寻自己的文学梦想,成了他心中的一大遗憾。吴怀国当过十几年的民办教师,也做过生意。几十年如弹指一挥间。如今,物质条件越来越好,闲暇时间越发充裕,吴怀国隐藏在心底的文学梦又苏醒了,因为不会用电脑打字,他便拿起纸和笔开始了文学创作。

写完第一篇文学作品《麦收》后,吴怀国却苦于找不到合适的投稿平台。“我是一个农民,没有什么经验,文章写好

了,也不知道投到哪里。”吴怀国猛然想起自己订阅多年的《聊城晚报》,报纸上有副刊版面,何不尝试一下呢?于是他拨打了党报热线2921234进行咨询。

“接到我的电话后,记者同志非常热情,说我随时可以带着文稿过来,这让我的心里涌起一股暖流。”就这样,自今年3月起,吴怀国多次从茌平老家坐公交车来聊城市新闻传媒中心通联部投稿,工作人员均给予热情接待,并对文稿及时整理、上传。截至目前,吴怀国已在《聊城晚报》发表3篇文学作品,分别是《麦收》《老邢》和《孙子的中考》,另有多篇文章正在审核中。

稿件的相继发表,给了吴怀国莫大的鼓励和信心。“当看到自己的作品刊登在晚报副刊版面上,我非常开心和自豪,这让我在花甲之年又有了继续追梦的动力。感谢《聊城晚报》的陪伴和支持,这段旅程我永远难忘。”采访最后,吴怀国动情地说。



吴怀国将写好的稿件送到聊城市新闻传媒中心