

让学生爱上古诗文

聊大学子用吟诵“点亮”古诗课堂

本报通讯员 周奎奎
本报记者 颜莉

1月3日,在茌平区冯屯镇潘石中心小学的语文课堂上,学生们一边读古诗,一边在用小手比画着声调,热闹非凡,学生们通过“吟诵”的方式学习古诗文。把这种方式带入课堂的是聊大学子孙浩然。

孙浩然,聊城大学文学院2021级汉语言文学(师范类)专业学生,他在支教学校积极推广“吟诵课堂”,把吟诵与朗诵、音乐、舞蹈结合起来,让学生学习古诗文变得妙趣横生。

他把吟诵应用于课堂

读大一时,怀着对吟诵的喜爱,孙浩然加入了山东省聊大语言文字推广基地吟诵团。在吟诵团,他不仅得到了系统专业的训练,还在心里播下了传统文化的种子。

2023年9月,孙浩然去茌平区冯屯镇潘石中心小学支教,了解到当地学生在学习古诗文时有很大难度。孙浩然苦苦思索,一遍遍回忆学习专业课时董秀梅老师吟诵古诗文的场景。

“为什么不用这种方法教小学生古诗呢?”说干就干!孙浩然和支教学校的相关负责人沟通后,开始进行吟诵教学的设计。

为了熟练掌握吟诵教学法,孙浩然观看相关教学视频,查阅了大量的古诗文吟诵教学资料,并与董秀梅老师进行了反复交流。他认真揣摩如何准确地把握诗歌的节奏和韵律,如何准确表达诗人的情感和心境,以及如何通过声音将诗歌的深层内涵和意义

传达给听众……孙浩然一遍遍试讲,直到自己满意为止。如此努力了一段时间之后,孙浩然开始把吟诵应用于课堂。

希望“吟诵课堂”得以推广

朗读、歌唱、手势舞……为了增加趣味性,提高教学效果,孙浩然可谓把十八般武艺都上用了。

在吟诵《题西林壁》时,孙浩然用手势表现庐山的高低起伏、远近变化,引出诗人从不同方向看庐山时感悟的人生哲理。

为了让学生们更好地理解和感受诗歌中的意境和情感,孙浩然还引导他们在吟诵中进行联想和想象。吟诵《鹿柴》时,他告诉学生们这首诗歌描绘的是傍晚空山深林的幽静景色,“‘山’‘深林’拖长有延展之感,表现山林空谷的空旷与深幽。韵字‘响’适当拖长,显出人语消逝后山谷的宁静。‘入’字诵读时短促,突出时光流逝之快。‘苔’和韵字‘上’拖长,可以想象出青苔在夕阳照射下熠熠生辉的画面……”

吟诵中,抑扬顿挫的节奏变化和高低起伏的声调转换让学生们深入其中。通过反复练习和不断纠正,学生们的吟诵水平有了显著提高。在情感丰富的吟诵中,孙浩然明显感受到学生对古诗文的热爱,“我相信,在未来的学习和生活中,吟诵将让这些学生更加自信,也能感受到中华传统文化的魅力”。

支教的日子即将结束,孙浩然很是不舍。通过这次支教实践,孙浩然更加坚定了将“吟诵”引入小学语文课堂的决心。他认为,吟诵古诗文,不仅可以激发学生对吟诵的兴趣,引导他们学习



①孙浩然在支教学校推广“吟诵课堂”。闫振 摄



②孙浩然和学生玩丢沙包游戏。闫振 摄



③孙浩然在备课。(受访者供图)

和传承非物质文化遗产,还可以帮助学生更深入地理解古诗,感悟其中所蕴含的丰富情感。这种教学方式往往比简单的朗读更能激发学生的学习兴趣,更能展现出古诗文的魅力。

“以吟诵为纽带,让诗歌可以唱起来,跳起来、写下来、画出来。这是我对古诗文学习的理解,也是我以后努力的方向。”孙浩然说。

聊城市文联聘任第五批签约文艺创作员

本报讯(记者 陈金路)日前,聊城市文联第五批签约文艺创作员聘任仪式在聊城举行,22位作家和52位艺术家成为市文联新聘任的第五批签约文艺创作员,与会领导分批为签约文艺创作员颁发聘书。新聘任的签约作家代表李明芳和艺术家代表赵安营先后上台作了典型发言。

聊城市文联第五批签约文艺创作员推荐评选工作于2023年10月启动,

经过各县(市、区)文联、临清市作协机关、市文联各文艺家协会及相关部室、市直各相关部门(单位)积极推荐,通过专家的严格审核、评定,在公示的基础上,市文联决定聘任张小泱等74名文艺工作者为第五批签约文艺创作员。其中,签约作家22人,签约艺术家52人。

市委宣传部副部长、市文联主席薛兆立在讲话中表示,此次入选的签

约文艺创作员是全市作家和艺术家中的佼佼者,是繁荣聊城文艺创作的中坚力量,是聊城文艺创新发展的生力军。市文联实施签约文艺创作员制度以来,聊城市文艺人才队伍建设呈现出崭新风貌。一大批有分量、有影响的作品在国内重要期刊、展会和舞台发表、人展和演出,多项作品荣获国家级省级奖励,为聊城争得了荣誉。特别是在今年第十三届山东省“泰山文

艺奖”评选中,聊城有7件作品获奖,显示了聊城市文艺创作的实力。今年,市文联组织了“走文化廊道 看山东发展”主题文学创作活动,取得了良好的成效。今后还将组织丰富的采风创作活动,希望各位作家和艺术家深入生活、扎根人民,倾听人民呼声,努力创造具有时代高度、体现聊城精神风貌的精品佳作。

市民政局为困难群众筑牢安全温暖防线

本报讯(记者 岳耀军)全市摸排困难群众41334户60226人,开展临时救助284人次,发放临时救助金70.63万元……自入冬以来,聊城市民政局密切关注困难群众的衣食冷暖,切实做好困难群众兜底保障工作,确保困难群众安全温暖过冬。

走访摸排救助困难群众。市民政局落实社会救助“三主动”工作机制(救助政策主动告知、救助对象主动发现、救助结果主动公开),通过“线上大数据比对预警+线下铁脚板入户摸排”的方

式,对困难群众生产生活情况进行全面摸排,重点检查基本生活是否有保障、御寒过冬物资是否充足、取暖设备使用是否安全等,做到“不漏一户、不落一人”。

加强巡查为流浪人员送温暖。1月1日,元旦假期,聊城市救助服务中心巡查小组携带棉衣、棉被及方便面、饼干等,扎实开展“寒冬送温暖”专项救助行动。重点巡查汽车站、火车站、各主要街道、地下通道、公园场所、桥梁涵洞、建筑工地、废弃房屋等流浪人员容易集

中的场所,开展24小时拉网式巡查救助。全市救助服务机构启动极端严寒天气应急预案,采取“白+黑”巡查模式,坚决防止冲击道德底线事件发生。2023年12月10日以来,全市救助流浪乞讨人员27人。

保障养老机构安全运行。2023年12月寒潮天气来临前,聊城市民政局组织人员对民政服务机构内各类设施设备进行全面检修维护,确保供水、供电、供气、供暖安全。全市103家备案运营的养老机构全部实现供暖,各养老机构

室内温度均达到20℃以上。

聊城市民政局采取各种救助政策措施,广泛动员社会组织、社会工作者、志愿者等社会力量参与开展送温暖等活动。2023年入冬以来,全市共摸排困难群众41334户60226人,开展临时救助284人次,发放临时救助金70.63万元。为160户困难群众减免取暖费,还发放棉衣、棉被等,切实把党和政府的温暖送到困难群众的心坎儿上,有效保障了严寒天气困难群众的基本生活。