

## 月下读书郎

◇丁杰

上初中时,我寄住在小姨单位宿舍里。这一排宿舍有六间,我们四名学生住在最西边的一间,中间住着单位职工,最东边一间常有干零活的打工者居住。

学校离这里一公里左右,每天晚自 习过后,我们四个常常在腋下夹着一两 本书,一路谈笑着回到宿舍。其实,带回 来的书常常是摆设,我们洗漱完毕再嬉 闹一阵,就去睡觉了。

那是一个月明如昼的夜晚,放学后, 我们哼着歌从打工者居住的宿舍门前走 过。屋内酒菜飘香、人声嘈杂,有猜拳行 令之声。月光下,有个十三四岁的男孩 站在门前翘首张望,好像在等我们。他 身材单薄,模样清秀,是跟着建筑队到这 里盖厂房的小工,我们放学时经常看见 他站在门口望着我们,一脸羡慕。

我们走近时,他怯怯地走向我们, 问是否可以借本书给他。见我们迟疑, 他连忙说只看一晚,看完后放在我们门 外的窗台上,不耽误我们上学。我借给 他一本地理课本,他连声道谢。

我们进屋嬉闹了一会儿,去外面的水管上洗漱时,看到那男孩倚着墙,在门前席地而坐,借着门口微弱的灯光和皎洁的月光,聚精会神地看书。我们觉得枯燥无趣的地理课本,他却视若珍宝。我们不禁猜测,他上到几年级?是迫不得已辍学了吗?受他的影响,我们都自觉地

拿起了书,觉得安静从容地在灯下看书是 一件值得珍惜的事。

夜深了,吹灭读书灯,我推开门走到院里,想赏会儿月再睡。月光下的一幕令人动容:那个男孩捧着书,边走边看,一会儿抬起头,学着我们的样子把书夹在腋下,望着辽阔的夜空沉思,一会儿,他又低头看起了书,忘我的身影孤单又执着。

我想到学校书桌里有几本课外书,想着第二天放学后拿给他。第二天晚上,当我们拿着两本《少年文艺》兴冲冲地回到宿舍时,那男孩却回家了。那个施工队长叹了一口气,说:"这孩子不上学真是可惜了,没见过这么爱看书的小孩,哪怕角落里扒拉出半张报纸,他也一

字不落地看完。这孩子既爱学习,又能吃苦,长大后肯定有出息。"

许多年过去了,每当月光皎洁的夜晚,我都会想起那个月下读书的少年。前些天,我去小姨家串门,客厅中一位温文儒雅的中年男子认出了我,如老友遗实着同我握手。经小姨介绍我才知道,他就是当初那个找我借书的男孩,如今是一家建筑公司的总经理,在当地上自费建了五间书房,供爱书人免费阅读。

心潮澎湃中,我想起那名施工队长的话,脑海里又浮现出少年在月下读书的画面,心里满是感动。



黄昏

李勇 摄

# 我的第一本《三国演义》

◇ 李长信

很多年前,一个周末的上午,我正窝在学校宿舍里看书,一篇写拉面的文章把我看馋了,我咽着口水,想起了好友学校附近的拉面馆,起身往兜里装了5元钱,兴致勃勃地走出校门,想去找好友美餐一顿。

我们两所学校相距三四公里,快走需要半个多小时。他学校附近的那家拉面馆门面不大,陈设简陋,但独家秘制的牛肉酱卤非常美味,让人流连忘返。

在美食的诱惑下,我走得大步流星。彼时是阳光晴好的初夏,我走到好友学校时,已是汗涔涔了。我兴冲冲地走到好友宿舍门口,门却锁着。我怔了一会儿,只有先去独享拉面。

出了好友学校,我找到那家拉面馆, 正想走进去,忽然看到对面一个旧书摊 摆放着很多低价处理的书,我忍住美食 的诱惑,先走向了书摊。 那时,我一个月的生活费只有几十元,舍不得买书,除非遇到心仪且价格便宜的旧书,才舍得淘一本。我走到书摊前看了看,发现一本珍藏版的《三国演义》在一堆旧书中格外显眼。我将这本书扒拉出来,仔细翻看,发现是正版书,一问价格,10元,我心中暗喜。

拥有一本正版《三国演义》,把它放在枕边,这是我这个书虫朝思暮想的事。想到这,我忽然想起,我只带了5元钱,咋办?

我请求老板将书保留一会儿,我马上取钱来买。我急匆匆跑进好友的学校,想找他借5元钱,可他的宿舍还是的着门。我长吸一口气,决定跑回自的学校拿钱。这时已近中午,阳光火辣转的,我跑着过大街、穿小巷,不到半小时,我大汗淋漓地回到宿舍,拿了钱就往回跑。正午的阳光炙烤着大地,又过了大

约半小时,我终于跑到那个旧书摊,脸通红,衣服已被汗水浸透。老板见到我,很是惊讶。得知我跑了七八公里路去拿钱,老板送给我一本《宋词》,我连忙道谢,喜不自禁。

此时,我已饿得前胸贴后背了,对面的拉面再诱人也舍不得喝了。我花了5角钱在附近买了两个烧饼,找了片树荫坐下,一边狼吞虎咽,一边翻看《三国演义》,无比快乐和满足。

如今,我的书房里已有几个版本的《三国演义》,封面高档,印刷精美,价格不菲。但我最珍爱的还是这本10元淘来的《三国演义》,我时常抚摸着它那泛黄的封面,看着书架上排列整齐的崭新书籍,再想想那个在烈日下奔跑的少年,更加珍惜现在一杯清茶一卷书的美好时光。

### 荐书



#### 《蹦极》

作者:卢山

出版社:江苏凤凰文艺出版社

《蹦极》是一部以外交官生活为背景,讲述我国驻外工作人员临危不惧、出色完成国家任务的外交小说。作者利用职业外交官和职业作家的优势,以精练的语言、丰富的故事情节,揭示鲜为人知的外交领域一角,展现中国外交官功忠诚、智慧和奉献精神,彰显大国外交风

小说 连载⑩

### 布衣诗人谢榛

◇ 武俊岭

谢榛在侯爷府只有吃住二事。住是基本上每天都住,偶尔不住,谢榛事先必对管家刘佳说一声。谢榛深知为客的艰难,既然侯爷对自己那么好,他不想有什么地方做得不好。人,需要谨慎时一定要谨慎

只要是有人请客,谢榛必对刘佳说不在府里吃了。侯府虽然富有,但如果自己时吃时不吃,让人家厨房没法准备。谢榛的这一点,让崔元、刘佳都很满

这天,天快黑的时候,谢榛正在写诗,看门的走近屋门,说谢先生,门外有两位官爷找你,说请你出去吃饭。

谢榛把笔放下,关门,对门公说,烦你告诉刘管家一声,说我不在府上吃饭了。

门公答应一声,找刘佳去了。谢榛 边往大门方向行走,边思忖,这两个人是 谁呢? 先芳、维岳,这两个人出入侯府十 分随便,不会在门口等他的。攀龙、元 美,自己与这两个人接触还不太多,会亲 自来请吗? (未完待续)