

白野夫孙克明水墨画展5月8日开展



白野夫《丽人行诗意图》



孙克明《山水四景》之一

本报讯(记者 赵宏磊)由聊城市美术家协会、聊城市书法家协会主办,聊城市新闻传媒中心协办的“道法心墨”白野夫、孙克明水墨画展,将于5月8日在位于聊城公园的聊城书画艺术馆举办,展期至本月17日。

水墨画被视为中国传统绘画,也称国画,后来传到东亚各地。基本的水墨画,仅有水与墨,黑色与白色,但进阶的水墨

画,也有工笔花鸟画,色彩缤纷,后者有时也称为彩墨画。水墨画的特点是:近处写实,远处抽象,色彩微妙,意境丰富。

此次画展将国画与弘扬传统艺术、美育文化普及相结合,展出的作品主题鲜明,将为聊城广大市民和书画爱好者带来全新的艺术观感,体验来自中国传统绘画艺术的魅力。

白野夫

号不二,又号右一山人。1963年生于河北深泽,毕业于中央美术学院,独立艺术家。在国内外举办个人艺术作品展7次,参加艺术群展40余次,出版个人艺术作品集数种;艺术理念秉持传统与当代并行,艺术作品及视频发表在多种艺术书刊、杂志及网络平台;作品《灵墨》获2021年美国新世界艺术博览会优秀作品奖,《丽人行图卷》获2022年世界艺联艺术大奖赛金奖。传略及作品录入《当代艺术全集》。

孙克明

名克,字克明,斋号积翠堂、九里山屋主。1964年出生于郑州,现居北京,当代职业山水画家。从事传统山水画研究创作40年,现为河南省中国画学会理事,河南省美术家协会山水画艺委会委员等。在河南美协大展中荣获过几十个奖项。先后出版《古韵新风·孙克明山水画集》《当代中国画·山水卷》《百名优秀中青年画家系列丛书·孙克明山水画》等几十种大型画册。



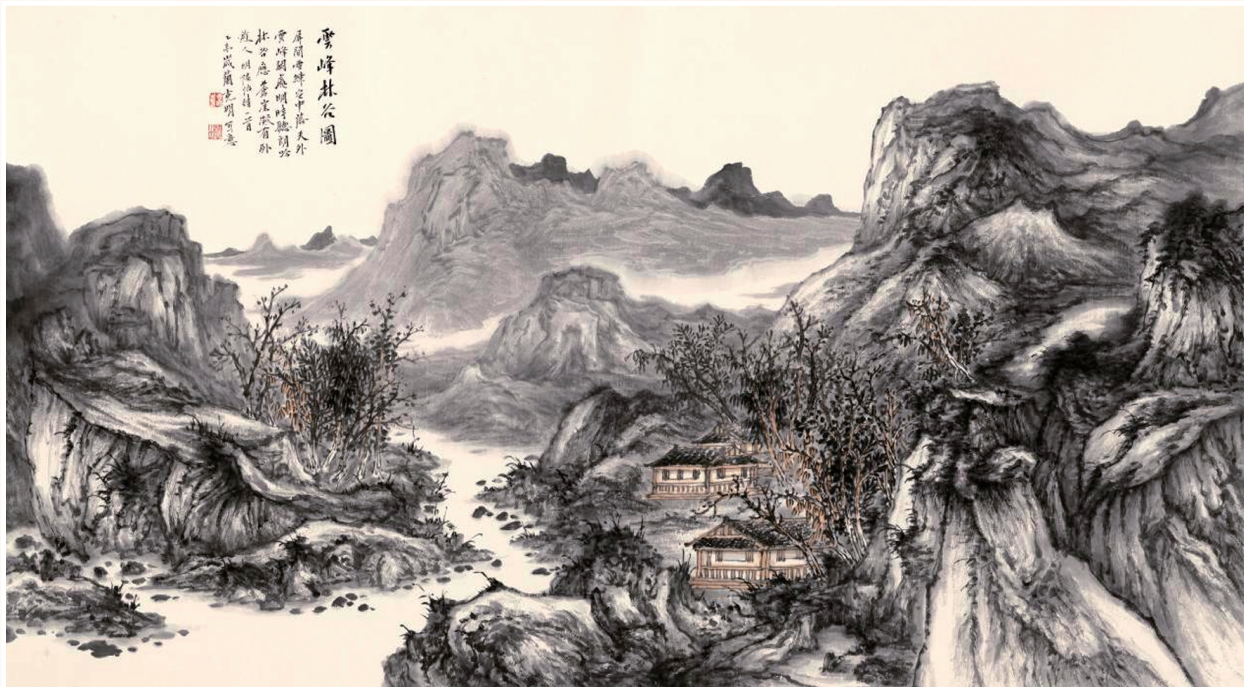
孙克明《雄浑图》



白野夫《醉雪图》



白野夫《醉太平》



孙克明《云峰林谷图》