

走得出的临清城，走不出的国棉厂

——“国棉1960”文化创意产业园里的旧时光



在国棉小卖部门前留影



文化创意产业园内的时代元素



演员在表演《复古Disco年代秀》 于洋 摄



在文化创意产业园内体验旧时光

本报记者 吕晓磊

在国棉大舞台前看演出，在时光照相馆里拍张老照片，在草坪上看场露天电影……5月1日晚，临清市第二届戏剧美食文化节暨国棉1960·拾光潮乐汇在原临清国棉厂盛大开幕，由旧厂房改造而成的文化创意产业园，创新打造了形式多样的消费场景，吸引了众多游客、市民来感受“旧时光”里的“新风尚”。

“走得出的临清城，走不出的国棉厂。”临清国棉厂在20世纪60年代建厂投产，后发展为在鲁西北乃至全省有影响力的棉纺织企业，成为山东省纺织行业的一面旗帜。



在时光照相馆里拍照



文化创意产业园内游人如织

(除署名外,本版图片由吕晓磊拍摄)