

老照片

我与博平棉厂的不解之缘

□ 任洪军

右图是20世纪80年代博平棉厂上垛机把棉花传送到大垛上的照片,每当看到它,我就想起与博平棉厂几十年的不解之缘。

博平棉厂的全称是在平县第二油棉加工厂。如今,每当走过博平棉厂旧址时,我都会驻足观看,从棉厂现存的建筑群里仔细寻找当年社员们卖棉花的货场,寻找我们为社员们表演文艺节目的宣传棚,寻找我们当年住过的宿舍和一起吃饭的食堂……

1965年,我在茌平二中上初中一年级,9月放秋假的第二天,学校的谢老师来到我家,通知我去博平棉厂宣传队报到。

第二天吃完早饭,我就背着被子和碗筷到了博平棉厂。报到时,我发现学校里的七八个同学也到了,我这才知道棉厂把学校里的文艺骨干组织起来,是为了成立一支文艺宣传队,为卖棉花的社员们表演文艺节目,宣传党的好政策和厂里的好人好事。

宣传队员共有12名,4名男同学、8名女同学。当时我们的任务是:上午10点至下午5点,为来棉厂卖棉花的社员表演文艺节目。节目都是我们在学校经常演的,比如合唱、相声、三句半和乐器独奏、合奏等。我们也会根据厂里的要求自编自演一些社员喜闻乐见的节目,特别是歌颂社员踊跃交售爱国棉的故事。表演节目期间,我们把热水桶放在宣传棚前,社员们一边看节目一边喝水,让他们等待售棉的过程变得轻松愉悦。

下午5点后,卖棉花的车辆渐渐少了,我们这些队员每人提着一个篮子,到货场去捡拾落地棉。记得一天傍晚,天空突然乌云密布,马上就要下雨,货场上还有七八车棉花没有过磅,棉厂的黄厂长就叫我们从厂里拿来苇席盖在棉车上以防雨淋,盖完再去厂内棉垛周围捡拾落地棉。我们十几个人争先恐后地拾,不一会儿就拾完了,然后又帮着工人师傅为棉垛盖篷布。棉垛刚盖好,一阵狂风大作,紧接着就下起雨来,等我们跑回宿舍,衣服都淋湿了,冻得浑身发抖,可一看到货场的棉车、棉垛都非常安全,我们心里都感觉热乎乎的。

除了在棉厂里为社员表演节目,有时厂领导还带着我们到村里为社员演出。有一次,我们晚饭后去岳庄公社表演节目,演完回厂时,下起了雨,道路又湿又滑,衣服都湿透了,但没有一个叫苦的。我们还参加了全县组织的汇报演出,并且获得第二名的好成绩,受到各级领导的称赞。

一个月过去了,临开学的前一天,我们仍然像往常一样热情地为社员演出,并暗下决心,一定要把最后一场演出演好。下午4点后,我们才依依不舍地告别厂领导和工人师傅,离开了棉厂。

在博平棉厂虽然仅仅一个月的时间,但我们这些宣传队员一起吃饭,一起排练节目,一起参加劳动。紧张愉快的集体生活,不仅让我们学到了文化知识和劳动本领,还结下了深厚的友谊。

1968年,我在茌平二中毕业,回到家乡,成为了一名名副其实的公社社员。在那些参加生产劳动的日子里,我经常想起在博平棉厂宣传队幸福快乐的集体生活,曾几次去棉厂去看望老领导和工人师傅,用手抚摸着当年的宣传棚,心里感到格外亲切。

20世纪70年代,全县棉花产量年年增加。我每年都会去博平棉厂卖棉花,次数不低于七八次,元旦前后我都要去棉厂拉棉籽油和棉籽饼,每次看到棉厂新建的大车间和办公楼都感觉十分兴奋。特别是一闻到棉籽饼那浓郁的香味,我就会捧起一捧看了又看、闻了又闻,不舍得放下。

20世纪80年代,随着家庭联产承包责任制的实行,农民种棉的积极性更加高涨,为了满足需求,博平棉厂几次扩建,棉垛像小山一样一个挨着一个。那时我家每年会种六七亩棉花,到了采摘高峰时,我有时一天去博平棉厂卖两次棉花,结完账手里拿着大把的人民币,再看看眼前那一片繁忙景象,我的心和博平棉厂贴得更近了。

到了20世纪90年代后期,由于经济多元化发展,人们种植棉花的积极性逐渐减弱,博平棉厂日渐萧条,逐渐退出历史舞台。当年我们在宣传队期间住过的宿舍、一起吃饭的食堂也被夷为平地,一座座建筑拔地而起。但是,博平棉厂留下了我们这一代人的青春记忆,关于它的故事深深地烙印在我的脑海里。



上垛机把棉花传送到大垛上



从教那些事儿



1989年,作者在上思政课

□ 吴怀国

这张照片拍摄于1989年的冬天,那时我在茌平王老中心小学任教,照片中的我正在给五年级的学生上思政课。当时,在联合校主管少先队工作的周美乾老师找到我,说教育局要一些各乡镇联合校的思想政治

教育材料。我介绍了我们班的情况,他第二天就带摄影师来到了学校,拍摄了几张关于思政教育的照片,这是其中的一张。

1990年春天的一天,周老师又找到我,说茌平团县委要举行一次“学雷锋”演讲比赛,参赛者主要是小学高年级的学生,让我做好准备。我写好演讲稿,题目是《一个温暖的班集体》,修改后,找到班中品学兼优的张秀玲同学,指导她朗读、背诵。离比赛的日子还有几天,周老师和我利用课余时间一起对张秀玲进行指导:表情要到位、声音抑扬顿挫……周老师当时参加工作两年多,个子不高但很精干,工作起来有一种拼命三郎的劲头。在我们的指导下,张秀玲的舞台表现力有了很大程度的提升。

比赛的日子到了,我们三个各自骑着自行车去茌平宾馆大礼堂。礼堂里坐满了全县各联合校派来的老师和参赛选手,主席台上坐的是团县委和教育局的领导及评委。比赛开始,各参赛选手都演讲得非常流利,只有个别同学有些拘谨。每一位选手演讲完,台下都响起一阵掌声。该张秀玲上台了,我和周老师对视了一下,感到有些紧张,因为这样的比赛毕竟是各联合校优中选优的比拼,想要获得好成绩有一定的难度。张秀玲很镇定地走上主席台,向主席台在座的各

位鞠躬,又向主席台下的观众鞠躬。最初,人们没什么反应,随着慢慢地深入角色,张秀玲那声情并茂的演讲,深深地打动了大家。演讲结束,她还没答谢完,台上台下就响起了雷鸣般的掌声。最后评委公布结果,她获得了全县第一名的好成绩!周老师非常激动地和我握手,我们为张秀玲取得的优异成绩深感骄傲。

这一喜讯使得我们全联合校的人都非常兴奋,因为这一成绩刷新了王老联合校的历史。联合校张校长由于没有去茌平宾馆大礼堂现场观看比赛,让张秀玲在本校再作一次演讲。各学区的负责人和老师代表来了,学生们将凳子搬到院子里整齐地坐着,张秀玲这次的演讲不亚于在茌平宾馆大礼堂的表现。听着演讲,张校长的眼眶有些湿润了。

在多年的从教生涯中,我一直致力于小学高年级的语文教学。我是学生的老师,学生反过来也促进我不断成长。我经过实践探索出的“循文、明象、悟道”语文三段教学法,得到县教研室的肯定,多次的示范课和公开课获得了同行的认可。我真诚地期望后来人传承薪火,超越前人,为祖国教育事业的发展贡献力量。

(本版图片均由作者提供)