两河漫话

让东昌葫芦告诉你，何谓不同凡响

□ 侯莎莎

买天下葫芦，卖天下葫芦。金秋十月，第十六届中国江北水城·两河明珠（聊城）葫芦文化艺术节如约而至，古城内齐聚四面八方葫芦客。连续举办多年的葫芦文化艺术节不仅仅是聊城市的一场节日盛会，更是葫芦产业的盛大狂欢。

“没有人能不带着一个葫芦走出葫芦节”，这句话看似是一种调侃，却足以说明人们对这场盛会的认可。这不仅是一场文化盛宴，更是一次经济的交流、创新的展示、乡村振兴成果的展现。游客行走其间，可以感受民间艺术的活力，领略葫芦艺术创作者热烈而质朴的精神世界。

由中华书局出版的“葫芦文化丛书”中曾总结葫芦文化在经济社会中对推动地方特色文化和特色旅游产业发展的贡献：“小者成为民众饮食观赏、把玩摆设、符号信仰之物，大则成为城市文化地标、经济财富之源、文化交流名片。”如今，聊城葫芦文化产业，成为文化“两创”的成功实践，推动乡村振兴的典型案例。

聊城葫芦文化艺术节展现聊城源远流长的葫芦文化。“葫芦文化丛书”中有三卷为地方葫芦文化继承与发展的分册，其中一卷为“东昌府卷”，文中详细介绍了东昌葫芦的历史、种植、节庆、传承人物、文化故事、雕刻技艺、文化产业等。葫芦文化艺术节的举办，让更多人了解到东昌葫芦的独特魅力。透过这一节庆活动，可以看到聊城匠人对传统文化的尊重和传承，看到葫芦的应用领域之宽广。

聊城葫芦文化艺术节彰显聊城经济活力。东昌府区作为中国葫芦文化的重要发祥地，现已成为全国最大的葫芦种植、生产加工集散地，销售额占全国市场份额的75%。葫芦节的举办，为葫芦产业从业者提供了展示和交流的平台。来自全国各地的葫芦客商、艺术家、爱好者齐聚一堂，探讨葫芦产业未来的发展，这是一次文化交流，也是一次经济合作。

聊城葫芦文化艺术节彰显匠人创新精神。找到优秀传统文化和现代生活的连接点，就能让传统的成为时尚的、古老的成为时代的。在此次葫芦文化艺术节上，从传统的葫芦雕刻到现代的葫芦文化创新设计，从工艺融合创新到葫芦文化IP形象挖掘，葫芦工艺品的创新创造远超想象，越来越契合年轻人的审美。葫芦文化创新设计大赛作为系列活动之一，大大激发了创作者的创新热情，推动葫芦文化创新发展，让传统文化焕发出新的生命力。

聊城葫芦文化艺术节背后是乡村振兴的火热实践。东昌府区探索建立“协会+研究院”研发模式，在现有种植基地实行“种、养、刻”一体化，把分散加工的家庭式作坊发展为集中规模化生产的产业园区，进行全产业链研究开发，助推产业融合发展，让小葫芦形成大产业、土特产成为金招牌，有力带动群众增收致富。葫芦文化艺术节的背后，是聊城乡村振兴的火热实践，是百姓日子的蒸蒸日上。

让东昌葫芦告诉你，何谓不同凡响！让此次葫芦文化艺术节告诉你，小小葫芦何以成为城市文化地标、经济财富之源、文化交流名片！此次葫芦文化艺术节已然落幕，但其为全省乃至全国文化产业发展提供的经验值得进一步推广。

画里画外

入场须知 辛政 作

别被情绪和贪欲套牢

□ 郝凯

近几日，股市很热闹。噌噌上涨的红色指数，剧烈的股价波动，热火朝天的交易所，持续爆量的成交额，网络流传的财富神话，无不刺激着股民肾上腺素的分泌。这背后，是大量投资者闲置已久的账户被唤醒，场外资金“跑步进场”。整个市场弥漫着“牛市来了，错过了就再也没有了”的气氛，很多投资者本着开盘即收盘的心态直接在涨停板买入股票。在各种流量平台放大渲染情绪后，“牛市来了”就像一种病毒，传染性极强，投资者追涨的情绪迅速溢出。国庆节前后的几个交易日，大家心中已无股市涨跌、股票优劣的担忧，唯一担心的是买不到涨停的股票。

被情绪和贪欲套牢，以赌徒形象出现时，市场必以赌场态度对你。国庆节后的第二个交易日，股票市场的热门板块就以暴跌之势当头浇了股民一盆冷水，盲目追高者被迅速套牢。

对很多投资者来说，这几天市场的巨幅震荡是代价不菲的一课。在股市的剧烈波动中，很多人难免会受“从众心理”的影响，这让我们不得不思考，怎样避免成为那些失去理性的“乌合之众”。

秉持敬畏之心，回头来看，或许我们对此前出台的政策会有更为冷静和理性的认知。9月24日，“一行一局一会”在国新办举行的新闻发布会上释放了一系列实质性政策利好，其中包括大力引导长期资金入市，重振股市。总体而论，这只是“一揽子政策”系统部署的一部分。政策虽是强心剂，但是对股市的利好是持续释放的，不可能一夜之间带来翻倍的估值效应。

有效是金融市场建立、运行与监管的根本目标，有效的前提是投资人的理性。我们都希望健康的牛市到来，我们也希望看到更多的投资者秉持敬畏之心，以投资心态而非投机心态入市，关心公司价值也不忘市场风险，真正闻到花香、沐浴月光，拿到财产性收入的真金白银。

有一说一

对付『僵尸车』法律要跟上

□ 项向荣

国庆前夕，甘肃张掖男子刘某将机动车停放在免费正规停车位上，假期结束取车时却发现车被交警拖走了。事后刘某质疑交警“违法”拖车，要求有关部门放回原处。日前，公安机关发布通报称，因该男子在免费停车位上停了19天，导致附近群众无法停车才进行拖车处理。

该事件引发网友热议。有人认为交警的执法手段有待商榷，执法之前应先联系车主，主动公开拖车依据以及相应的处理流程。也有很多人提出质疑，刘某将车子停放在划有标线的停车位上，属不属于违法停车？从现有法律来说，如果刘某占用的免费停车位没规定“允许停多久”，原则上不构成违法。只能说刘某的行为道德上有瑕疵。

更多的网友对刘某的行为进行了声讨，因为“僵尸车”的问题已经成为公害，一些人为了不用缴纳停车费，将车辆长时间停放在免费的公共停车位上。因为缺乏法律依据，执法部门难以大胆执法，车主则有恃无恐。

对此，一些城市推出相应的措施来解决这个问题，为执法部门处理“僵尸车”提供相应的法律依据。比如，2023年，山东省潍坊市修订了道路交通安全条例，明确规定，非经营性道路停车泊位停放机动车，不得超过限时停车标志、标线标明的时间，否则，交警可以拖车并对车主进行处罚。

张掖的这起停车事件给城市的管理者提了个醒，法律法规须及时修订完善，才能依法纠治“僵尸车”现象这样的顽疾。 据《钱江晚报》