

写首诗夸夸咱大美聊城

——聊城市咏颂家乡咏颂名胜古迹诗歌大奖赛侧记

文/图 本报记者 张目伦

聊城市咏颂家乡咏颂名胜古迹诗歌大奖赛近日落幕,为全市诗歌爱好者提供了一个诗歌交流的平台,他们以诗会友,以诗抒情,以诗为媒,写出了对大美聊城的赞歌。

180多人写了近500首诗

聊城市文学学会和聊城市诗人协会于9月中旬面向全市联合发出了“庆祝中华人民共和国成立75周年——咏颂家乡咏颂名胜古迹诗歌大奖赛”征稿启事,旨在向伟大的祖国献礼,用诗歌的形式展示聊城深厚的文化积淀,

赋予聊城名胜古迹以诗性的色彩和光辉,让生机盎然的聊城大地定格成诗情画意的历史画卷,向全国乃至全世界推介聊城,表达聊城人民的心声,为提高聊城的知名度、美誉度作出贡献。

自征稿启事发出至10月15日截止,共收到188人创作的491首诗歌作品,包括现代诗、旧体诗词等。聊城市文联副主席、市诗人协会会长张军介绍,本次大奖赛面向全市征稿,目前活跃在我市诗坛的诗人几乎都参与了。按照征稿启事要求,这些应征稿件都是原创首发,诗人们用饱蘸激情的笔墨,心怀对家乡的热爱,创作出佳篇美作,为美好聊城、诗意聊城增添了全新的元素,丰富了书写聊城的文学宝库。

截稿后,主办方组织工作人员进行了稿件的整理和统计,组织专业诗人进行了初选。10月27日至29日,主办方又组织聊城市知名诗人、聊城大学文学院教授等进行了终评。评选采用百分制,要求作品须紧扣“咏颂家乡、咏颂聊城名胜古迹”这一主题,内涵深刻,意蕴丰厚,视域宽广,意象丰富,注重精神层面的挖掘和扩展,不落俗套。

聊城大学文学院原院

长、聊城市文学学会会长石兴泽说,聊城具有深厚的历史文化底蕴,故事多、亮点多,为诗人们提供了丰富的素材。本次大奖赛对于繁荣聊城诗歌艺术、助力鲁西诗人成长具有重要的意义。全市诗人用优美的文字、新颖的形式歌颂聊城,赞美聊城的名胜古迹,其数量之多、质量之高、内容之丰富、艺术之新异,让每一个关注聊城诗歌的人振奋和惊喜。

优秀作品脱颖而出

10月29日,评委和工作人员对评分进行了精确统计,最终按得分多少评出一等奖1名、二等奖3名、三等奖6名、优秀奖30名。11月4日,咏颂家乡咏颂名胜古迹诗歌大奖赛在聊城实高高级中学举行了颁奖仪式。

聊城诗人若水以一首《我是运河里的一条鱼》夺得一等奖。她说,聊城有很多热爱诗歌的人,他们从《鲁西诗人》走向了山东,走向了全国,这说明聊城人杰地灵,文化气息浓厚。“我通过朋友了解到,山陕会馆殿梁上,用朱漆写着几个建造者的名字。我一下子被触动了,心想一定要把这些名字写进诗歌里,一个不落地写进去,让更多的人知道他们。”把这么多名字写进诗

歌一定会有堆砌之感,她纠结了一个月,几经思考,还是决定不管能否得奖,这些名字不能删掉。临近截稿之日,她才将作品投到邮箱里。“这次获奖,我感觉是这些能工巧匠在助力。在此,向为聊城之美付出心血和劳动的先辈们致谢。”

张军介绍,这些优秀之作涉及聊城的历史地理、名胜古迹、自然景色、从古至今的名人志士以及风俗民情等。除了再现聊城外在的美以外,作品还对一些代表聊城的名胜景观进行了精神层面的挖掘和刻画,让聊城“活”了起来,激发了大家热爱家乡、建设家乡的热情。本次征集到的诗歌作品,代表了聊城诗歌创作的最高水准,也将聊城诗歌创作推向了全新的高度。

本次大赛的获奖及优秀作品将在“鲁西诗人”公众号进行展播,聊城市诗人协会会刊《鲁西诗人》也将在今年第四期开辟专栏编发本次大赛的获奖作品,向更多的读者分享这份精美的艺术食粮。“我们还计划争取有关部门的支持,进一步征集咏颂聊城的诗作,把其与此次大奖赛的获奖作品及优秀之作编选成书,配以图片结集出版,为聊城的文化内涵增添诗意的注脚。”张军表示。



诗人若水获得一等奖



颁奖现场

欢迎订阅2025年度《聊城日报》《聊城晚报》

知聊城 爱聊城

订《聊城日报》,赠《聊城晚报》!更多精彩,全新呈现!

《聊城日报》全年订价:560元 全月订价:47元 零售价:2元
《聊城晚报》全年订价:160元 全月订价:20元 零售价:1元
发行服务电话:0635-2921000 18663501211



扫码订报

