

民警联手网约车司机 智擒犯罪嫌疑人

聊法说事

文/图 本报记者 赵艳君
本报通讯员 范丽娟

那个流窜窃贼没想到，自己提着两包“战利品”逃离聊城，还没到下一个目的地就落入了法网；失窃财物的6位商铺店主也没想到，他们仅报警三四个小时，就等来了人赃并获、案件告破的好消息。

12月12日，聊城开发区警方将“12·8”系列入室盗窃案的赃物，逐一返还给受害者，并详细讲述了案件破获背后惊险而又暖心的故事。

这要从几通报警电话说起。

12月8日早晨6时许，聊城市公安局开发区分局东城派出所民警接到辖区某餐饮店店主秦女士的报警电话，称其店铺门锁被撬，数千元现金及一部手机被盗。就在民辅警赶赴现场进行勘查时，他们又接到几通类似报警电话。

“当天上午，我们陆续接到6起沿街商铺被盗的警情，店内现金、香烟、手机等财物被盗。”东城派出所民警张忠芮介绍，案发后，他们立即联系分局图侦、刑侦部门介入，一起进行现场勘查、图像分析，很快锁定了嫌疑人身份，并获取了他的行动轨迹，摸清了其作案的整个过程。

此时距离案发仅1个多小时。

“监控视频显示，当日5时许，嫌疑人作案后乘坐一辆网约车，离开聊城去往青岛。”聊城市公安局开发区分局刑侦大队副大队长谭德鹏说，当时时间紧迫，他们第一时间联系网约车平台，并成功联系到了司机赵学俊。

如何在保护司机安全的情况下，将嫌疑人控制住？谭德鹏和同事迅速而又



办案民警查看监控追踪嫌疑人

谨慎地制定了一个方案。

“拨通赵师傅的电话后，我首先提醒他不要开免提。对方回应说自己未开免提并戴着耳机后，我才表明身份，告诉他车上有名犯罪嫌疑人。我叮嘱他不需要多说话，只针对我的问话，简短回答‘是’或者‘不是’即可。真的是非常幸运，我们遇上了一位沉着冷静并心怀大义的司机师傅。”如今，回想起当天情景，谭德鹏言语之间依然满是对赵学俊的赞赏。

“是，一人，在睡觉。”在电话里，赵学俊简短又精准地说出了警方想要的信息。谭德鹏随即请赵学俊在保证自己安全的情况下，将嫌疑人送往附近的派出所。

“说实话，我平生第一次遇上这样的事，之前只是在电视剧中看到过类似的情节。”年近五旬的赵学俊笑着说，接到警方的电话，他没有时间紧张，就想着怎么配合警方，将车上的嫌疑人送到派出所，“我悄悄将手机设置成静音模式，然后在地图上搜索附近的派出所，幸好，十几分钟后，我到了青岛市公安局即墨分局蓝村派出所。”

几乎一夜未睡，连续作案几小时、偷窃6家商铺的嫌疑人，在还没完全清醒的状态下，被赵学俊送进了派出所。事后，办案民警才得知，他们拨通赵学俊的电话时，距离嫌疑人的目的地只剩20余公里。

8日当天，办案民警紧急奔赴蓝村派

出所，将张某带回聊城调查，并将其盗窃的香烟、现金等财物悉数追回。

“后经查实，嫌疑人张某系青海人，于12月7日从河北邯郸携带作案工具流窜至聊城，并于8日凌晨1时许，使用金属扳手拆解玻璃门横杆，连续进入开发区、高新区6家店铺实施盗窃。”聊城市公安局开发区分局刑侦大队民警王怀东介绍，目前，嫌疑人已被移交青海警方处理，被盗财物已陆续返还给受害人。

12月12日，被盗商铺店主韩先生将一面锦旗送给上门退赃的民警，锦旗上“长得又帅破案又快”几个大字，引发围观群众阵阵笑声。

我市三个延时服务品牌入选省级典型案例

本报讯(记者 赵琦)12月16日，记者获悉，在近日山东省文化和旅游厅公布的“2024年山东省公共文化场馆延时开放典型案例”中，我市3个项目成功入选，分别为聊城市文化馆“‘一人一艺’全民艺术夜校成为延时服务靓丽风景”、聊城

中国运河文化博物馆“强化保障优化流程，确保延时服务成效”、在平区文化馆“打造‘百千万·艺课堂’全民艺术普及的延时服务品牌”。

近年来，聊城文化和旅游部门和公共文化场馆坚持文化为民、文化惠民，线

上服务及线下服务并重，展览和特色活动并举，文化体验和旅游消费并进，打造了公共文化延时服务新样本，涌现出一大批效果好、影响大、群众欢迎的案例，受到社会各界高度关注，显著提升了全市公共文化场馆服务能力。

据了解，我市将进一步探索免费开放和延时开放在保障机制、服务提升、文旅融合、品牌打造等方面的创新模式，不断提升服务水平，为构建完善的现代公共文化服务体系、建设文化强省作出更大贡献。

东昌府区博物馆面向社会征集藏品

本报讯(记者 陈金路)日前，记者从东昌府区文化和旅游局了解到，从12月12日起至2025年4月30日，东昌府区博物馆面向社会公开征集藏品，征集以借展与代管、捐赠、收购、复制仿制等四种方式进行，有相关藏品的市民可积极参与征集。

据了解，此次征集藏品的范围是，与东昌府区重大历史事件、革命运动或者著名人物有关的实物，以及具有重要纪念意义、教育意义或者史料价值的近代、

现代重要实物；具有历史、艺术、科学价值的古文化遗址、古墓葬出土的文物；具有历史、艺术、科学价值的古建筑构件、石刻、壁画；历史上各时代以及现当代珍贵的艺术品、工艺美术品；历史上各时代重要的文献资料以及具有历史、艺术、科学价值的手稿和图书资料等；反映东昌府区历史上各时代社会生产、社会生活的代表性实物；历代著名书画艺术家作品，重点征集东昌府区书画家代表作品；用于展现东昌府区非物质文化遗产、地

方特产、生产资料以及民风民俗等的相关实物；当代具有特殊意义的代表性物品、能反映和代表改革开放以来东昌府区经济社会发展水平的重要见证物；其他有必要征集的文物、标本。

借展与代管，即文物藏品所有者自愿将收藏的文物藏品借与东昌府区博物馆展出或交由东昌府区博物馆保存，经专家鉴定后，签订借展、代管协议，设定保管期限，所有权不变，由东昌府区博物馆进行展出和安全保管并颁发证

书。捐赠是无偿捐赠文物，经专家鉴定符合馆藏标准的，进行入馆登记并颁发证书，在陈列时标注捐赠者姓名和捐赠时间。收购是按照相关法律法规，对文物所有者愿意出售的有馆藏价值的文物或资料，经专家鉴定后，以合理价格购买。复制仿制是按照相关法律法规，在确保文物安全的前提下，对特别珍贵且收藏机构或个人需自行保存原件的，经协商同意，借助现代科技手段进行复制或仿制。