



聊城晚报



聊城日报社 出版
2025年3月28日 星期五 乙巳年二月廿九

LIAOCHENG WANBAO

国内统一连续出版物号:CN 37-0049
今日8版 第5703期

创新服务模式为异地养老家庭纾困

聊城长护险职工医保参保人员超70万

本报讯(记者 林金彦)3月25日,记者从市政府办公室获悉,我市作为全国首批长期护理保险(以下简称“长护险”)试点城市,通过创新异地待遇支付机制,让失能老人在他乡也能享受专业护理服务,切实为他们减轻了家庭负担。截至今年2月,我市长护险职工医保参保人员超70万人,异地待遇支付占比逐步提高。

当前,随着人口老龄化加剧,“异地养老”成为许多家庭的选择。2022年,聊城在全省率先探索异地长护险待遇支付。今年,聊城进一步优化流程,打通参保地与异地护理机构的结算通道,实现

“申请在聊城、护理在异地、报销零跑腿”。新模式下,参保人只需向参保地提交材料,由本地医保部门远程评估失能等级,即可与异地定点机构直接结算费用。这有效破解了异地养老家庭“两头奔波”难题,保障了服务质量,也免去了家属垫资、报销的麻烦,架起了一座跨越地域的“暖心桥”。

家住济南的冠县退休职工闫心灵(化名)一家,是这项政策的受益者。年过七旬的闫心灵因脑梗长期卧床,需鼻饲进食、全天照护。“每月护理费近5000元,再加上治疗费,压力很大。”其子闫先

生坦言,得知聊城开通异地长护险后,他们提交了申请。

冠县医保部门接到申请后,迅速组织专家通过远程视频评估:镜头前,老人肌肉萎缩、意识模糊的状态被详细记录;家属展示的住院病历、日常护理视频也成为重要依据。经严格对照《长期护理失能等级评估标准》,闫心灵被评定为“重度失能三级”,次月即纳入保障范围。

如今,济南一家定点护理机构每周三次上门为闫心灵提供专业护理,服务记录经两地机构“云端”审核后,费用由聊城医保部门直接结算。“每月自付部分降至千

元以内,关键是护理更专业了。”闫先生感慨道,父亲的精神状态明显改善。

为确保政策精准落地,我市建立起“三端联动”机制:参保地严把评估关,通过远程视频+大数据比对,杜绝虚假申报;护理地强化服务监管,要求机构上传护理记录、巡诊视频;医保部门搭建智能审核平台,实现单据“线上审、即时结”。

以闫心灵一家为例,济南护理机构每月将巡诊表、护理记录邮寄至冠县医保局,工作人员24小时内完成审核并拨付费用。据了解,过去报销周期至少1个月,现在10个工作日内即可到账。



3月26日,在平区贾寨镇耿店新村小学,贾寨镇双河文化演艺队老师在教学生唱戏。

3月27日是世界戏剧日。26日,耿店新村小学举行传统文化进校园活动。贾寨镇双河文化演艺队吕剧演员、豫剧演员来到课堂为孩子们表演吕剧《马大保喝醉了酒》、豫剧《打金枝》选段,并向学生们讲解中国戏曲有关知识。

本报通讯员 赵玉国 摄

再现古代“簪花祈福”场景

我市3月29日在古城举办花朝节

本报讯(记者 陈金路 通讯员 王海云)3月29日,春日的聊城水上古城即将迎来一场穿越千年的文化雅集。记者从市文化馆获悉,以“花朝琴韵·礼乐芳华”为主题的乙巳巽园花朝奇妙游活动,即将在聊城水上古城上演。届时,将有12名“花神”手持桃杏花卉,再现古代“簪花祈福”场景。

据了解,此次活动以青年群体为主要受众,通过“古琴为魂、汉服为裳、礼乐为脉”的创意构思,将“琴、服、礼、花”

四大文化符号有机融合。在水上古城巽园东南亭子,专业乐手将身着汉服,以琴箫合奏经典名曲《孔雀东南飞》,悠扬的乐声与园林春色相映成趣。古琴艺术馆东侧的文人雅集区,曲水流觞的诗意场景将重现:琴案、茶席、蒲团点缀河畔,茶艺师、朗诵艺术家、尺八演奏家等文化雅士齐聚一堂,以春天为题即兴创作,共谱花朝乐章。

在鸣凤琴馆,古琴传习基地的老师们将现场演绎经典名曲《梅花三弄》,并

邀请游客亲身体验“勾剔抹挑”的古琴指法,感受千年琴韵的独特魅力。太古正音大殿的雅乐琴文化展区演奏钟磬乐《神人畅》,让观众在金石之音中感悟古代雅乐的庄重与典雅。

作为活动的核心环节,太古正音广场的花朝祭典将重现千年礼制。伴随着古琴曲《阳春》的旋律,主祭人将击云磬三声,礼生撒花瓣开道,12名“花神”依次献上桃花、杏花等春日花卉。此外,在两宜斋内,诗人将现场题写花朝

诗词赠予诸位“花神”,“花神”偕诗翩然而去,为这场文化盛宴增添浓厚的人文气息。

据承办方介绍,此次花朝奇妙游将通过场景化、沉浸式文化体验,让传统文化以更生动的形式走近年轻群体,打造兼具文化深度与时尚活力的城市文化名片。3月29日,聊城水上古城邀您共赴这场春日文化之约,在琴韵花香中感受中华优秀传统文化的独特魅力。