

风车矩阵,数对传情

小记者 雷永冠

走进聊城市第一实验学校,你会惊喜地发现一面神奇而温馨的风车墙,它宛如一幅绚丽多彩的画卷,藏着数学的奥秘,更充满了爱的温情。

远远望去,风车墙宛如一幅会呼吸的立体画。上千个红、橙、黄、绿的风车整齐排列,在阳光下闪烁着温暖的光芒。风车们整整齐齐地排列着,组成了一个大大的、充满创意的图案——I love You。走近观察,你会发现每一个风车都仿佛有着自己独特的“坐标”,五年级的我们立刻认出,这不正是数学课上学习的数对知识吗?

瞧,最下边左侧第一个风车,若将风车墙看作一个巨大的方格纸,它的位置就可以用数对(1,1)来表示。从它开始,向右移动时横坐标增加,向上移动时纵坐标增大。正是凭借着这些数对,无论风怎么吹,无论我们站在哪一个角度观察,都能迅速又准确地找到自己心仪的那个风车。

记得开学那天,阳光格外耀眼,照得风车墙熠熠生辉。一年级的同学们怯生生地迈向校园。当他们的目光触及这面风车墙时,瞬间被吸引住了,眼中的紧张与不安一扫而空,取而代之的是满满的惊喜与好奇。他们指着风车,叽叽喳喳地问个不停,我们高年级同学便会笑着用数对知识给他们介绍:“看,那个写着‘o’的橙色风车,它的位置是(3,5)哦,是不是很好找!”小同学们似懂非懂地点点头,眼神里却透着对新知识的渴望。

课间休息时,风车墙下总是充满欢声笑语。微风轻轻拂过,风车们欢快地转动起来,发出沙沙的声响,仿佛在演奏一首爱的交响曲。我们兴致勃勃地玩起了“数对寻风车”的游戏,一个同学说出某个风车的数对,其他人就争分夺秒地去寻找,找到了便欢呼雀跃。在这一来一往中,我们对数学知识的掌握愈发熟练,而那面风车墙,也在不知不觉中成为我们最爱的“数学乐园”。

放学时,夕阳的余晖将风车墙染成一片金黄,风车们依旧不知疲倦地旋转着,似乎在向我们挥手道别。那随风舞动的“I love You”,带着学校对我们的关爱与期盼,深深地印刻在我们心间,护送我们踏上回家的路,又让我们满心期待第二天与它的重逢。

这面风车墙啊,不仅仅是校园里一道亮丽的风景线,更是知识与爱的完美结合。它让枯燥的数对知识变得鲜活有趣,让我们在感受爱的同时,也畅游在数学的海洋里,激励着我们努力学习,去探索更多未知的美好。

(聊城市第一实验学校 指导老师 程兰萍 张建国)

《丛林故事》读后感

小记者 毕经朔

这学期我读了《丛林故事》这本书。打开这本书,我仿佛穿越到了莽莽的热带原始森林,见证了一个个精彩的动物故事,而我最喜欢的是“瑞吉·

偶吉”的故事。

瑞吉·偶吉是一只獐,但我从未见过獐。书中是这样描述它的:“他是一只獐,皮毛和尾巴长得却像一只小猫,脑袋和生活习惯又很像一只黄鼠狼……他在高高的草丛中匆匆忙忙东奔西跑,同时发出‘瑞吉—偶吉—偶吉—偶吉—噤克’这样的呐喊。”就这样,一只机灵敏捷的獐的形象出现在我的脑海里。

在故事中,因为一场洪水,瑞吉·偶吉失去了爸爸妈妈,被善良的男孩特迪一家收留。随着瑞吉·偶吉渐渐长大,它发现花园中有一对凶恶的眼镜蛇夫妇常常偷吃鸟蛋,让夜莺达兹的家支离破碎,还想要伤害小主人特迪一家。为了正义和友谊,瑞吉·偶吉全力与眼镜蛇夫妇战斗,直到筋疲力尽。文中这样写道:“他死命咬着牙关不放,把两条腿伸开当作车闸,在黑乎乎的潮湿闷热的土坡上刹住了身子。接下来洞口的草丛突然不摇晃了……”读到这里,我一边为瑞吉·偶吉加油,一边也着实为它的危险处境出了一身冷汗。但是,看到“草丛又颤动了,瑞吉·偶吉满身泥土,舔着胡须,拖着身子,一步一步,踉踉跄跄地从洞里退出来”,我激动无比地仿佛看到一个英雄正坚定地向我走来。

瑞吉·偶吉长相平平,却机灵、勇猛,充满正义又懂得感恩。英国作者吉卜林用生动、优美的语言让我感受到动物丰富的感情。

《丛林故事》中还有很多神奇的动物故事值得我去品味。它让我在阅读中感受到了勇气、友谊和爱的力量。

(东阿县第二实验小学 指导老师 李晓晓)

假如我是一条鱼

小记者 宋建烁

假如我是一条鱼,我可不会像其他鱼一样,安分守己待在小池塘里,我有几个梦想——

第一个梦想,我要先去河流中。你知道我要干什么吗?白天,我要和我的同伴在清澈见底的河流里一起游泳,感受水流轻轻拂过鳞片的凉爽,捉住水面上的虫子。到了晚上,我们一起把头露在水面上,聊聊彼此的梦想,分享一天的趣事。哈!多么好玩!多么开心!

第二个梦想,我要来到湖泊里。你知道我要干什么吗?我要和同伴们在清澈的湖水里追逐打闹,在湖底的大石块儿下玩躲猫猫。到了傍晚,我们玩累了,便躺在柔软的水草床上休息。哈!多么好玩!多么开心!

第三个梦想,我要来到浩瀚的海洋里。你知道我要干什么吗?我要和同伴们一起收集好看的珊瑚,去海底沉船里寻找宝藏,还要和拟态章鱼学习如何在海底伪装。哈!多么好玩!多么开心!

如果我是一条鱼,我不会像其他鱼一样,永远停留在一个地方。我要怀揣梦想走遍山川湖海,游过大江南北,去见识祖国的大好河山。

(聊城颐中外国语学校 指导老师 李洁)

我是国际象棋小冠军

小记者 樊华鹏

那天,我获得了国际象棋比赛冠军!我站在领奖台上,所有小朋友都为我鼓掌。妈妈早上说获得冠军可以吃两个冰激凌,不过我觉得下棋本身就像冰激凌一样甜。

“输棋是魔法课”。上次国际象棋培训班联赛我连输了三局,哭得棋盘都湿了。但爸爸说:“每输一次,你的脑子就会长出一棵国际象棋小树苗。”现在我才明白,原来那些输掉的棋局,都悄悄变成了我棋袋里的秘密武器。

“时间蜗牛最厉害”。以前我总是急着吃对方的“车”,结果自己的“王后”什么时候溜走了都不知道。教练教我学“时间蜗牛”——数到十再走棋。慢吞吞的蜗牛反而能爬到棋盘的终点站呢!

“好朋友比棋子多”。决赛时赵家洋偷偷告诉我:“你左边马没防守哦!”虽然他是对手,但我们是棋友。国际象棋教会我,比赛就像共享一盒蜡笔——你可以赢,但别忘了和朋友一起画彩虹。

领奖台上我紧紧握着奖牌畅想:“明天要教妹妹下棋,这样她也能尝到国际象棋‘冰激凌’的味道了!”

(度假区中心小学 指导老师 朱军燕)

我的植物朋友

小记者 王妤熙

在我家的小花园里,生长着一群特殊的朋友,它们是向日葵。

向日葵的茎笔直而粗壮,上面布满了细细的绒毛,就像一个个小卫士,坚定地守护着头顶那灿烂的“笑脸”。它们的叶片宽大而翠绿,如同一个个小蒲扇,在微风中轻轻摇曳。

向日葵的花盘是最引人注目的。花盘圆圆的,周围是一圈金黄的花瓣,宛如太阳散发出来的光芒。花盘中间是密密麻麻的花蕊,这些花蕊将来会孕育出美味的葵花籽。每当太阳升起,向日葵便扬起脸庞,追随着太阳的脚步,仿佛在向太阳诉说自己的心事。

向日葵不仅给我带来了美的享受,更让我懂得了积极向上、乐观面对生活的道理。它们是我最好的植物朋友。

(阳谷伏城爱迪小学 指导老师 崔丽萌)

未来空间学校

李晨菲

我灵光一闪,脑海中冒出了一个大胆的设想——打造一所空间学校。从外观和布局来看,它和普通学校并无不同,可一旦走进教室,新奇之处便展露无遗。

教室里的桌椅仿佛被赋予了神奇魔力,每张桌子都能灵活折叠,摇身一变,成为形态各异的模样,满足不同学习场景的需求;椅子更是别具一格,底部安装着小巧的轮子,就像马路上穿轮自如的自行车,灵巧又便捷。不仅如此,这些椅子还具备神奇的变形能力,上一秒还是普通座椅,下一秒就能化作一只色彩斑斓的大蝴蝶,载着我们穿越梦幻云层,和《海的女儿》中的小美人鱼亲密会面,让我们感受童话世界里纯真又深沉的爱;忽而又变化成优雅白天鹅,扑闪着洁白的翅膀,引领我们踏上寻找丑小鸭的奇妙旅途,见证成长与蜕变的力量;有时,它还会摇身变成一艘坚固的小船,载我们破浪前行,去营救英勇无畏的哈尔威船长……

在这所空间学校里,学习不再局限于课本与教室。瞧,有同学渴望去《乡下人家》的世界一探究竟,于是老师打开空间大门,“嗖”一声,同学们的椅子瞬间化作轻盈小船,桌子则摇身变为熟练的船工,稳稳掌舵。大家顺着神秘的时空隧道前行,眨眼间,就抵达了宁静祥和的乡村。那时正值红日西落,鸟儿归巢,乡下人家在屋前收着衣服,不远处,村民们已把桌椅饭菜搬到户外,一顿温馨的晚餐即将开启。老师热情地招呼大家围坐过来,一边品尝着农家美食,一边娓娓道来:“同学们,这便是《乡下人家》里描绘的美丽又浪漫的‘门前晚餐图’啊。”

在空间学校,我们突破抽象知识的局限,能获得最真实的体验。真希望未来能诞生这样奇妙的学校,让每一位学生都能在欢笑与探索中,尽情在知识海洋里遨游,享受学习的快乐。

(聊城颐中外国语学校 指导老师 王明)

