



聊城晚报



聊城日报社 出版
2025年6月17日 星期二 乙巳年五月廿二

LIAOCHENG WANBAO

国内统一连续出版物号:CN 37-0049
今日8版 第5755期

聊城山东梆子戏亮相中国非遗馆



本报讯(记者 陈金路 通讯员 魏涛)6月14日,“中国非物质文化遗产传承人研修培训计划十周年成果展”在北京开幕。6月15日,聊城市山东梆子剧院携经典唱段《樊梨花征西》精彩亮相中国非物质文化遗产馆,向全国观众展现了山东梆子的独特魅力,彰显了非遗传承与创新的丰硕成果。

山东梆子作为国家级非物质文化遗产,历史源远流长,唱腔高亢激昂,表演风格粗犷豪放。此次演出的经典剧目《樊梨花征西》,讲述了巾帼英雄樊梨花保家卫国的传奇故事。聊城市山东梆子剧院演员们的表现可谓大放异彩,尤其是饰演樊梨花的秦晓翠,凭借扎实的功底和细腻的表演,将角色刻画得入木三分,将樊梨花的英勇、智慧与坚忍展现得淋漓尽致。

演出现场,观众沉浸在精彩剧情中,随着演员们的表演时而紧张、时而激动、

时而欢呼。当秦晓翠等演员唱响高亢激昂的唱段时,不少观众情不自禁地随节奏轻轻点头,还有些观众忍不住小声哼唱起来。演出结束后,掌声与欢呼声不断。许多观众表示,演出精彩纷呈,令人意犹未尽,盛赞山东梆子不愧为国家级非遗,艺术魅力独特。

业内人士认为,聊城市山东梆子剧院此次演出的演员唱功、表演技艺乃至舞台整体呈现,均达到了很高水准。该剧院演员通过对《樊梨花征西》的精彩演绎,展现了山东梆子深厚的文化底蕴和独特的艺术风格,同时也体现了非遗传承人研修培训计划对传统艺术传承与创新的积极推动作用。

带队的聊城市山东梆子剧院副院长李清涛表示,作为山东省非遗保护的重要单位,剧院积极参与研修计划,通过系统学习、技艺提升和舞台实践,有效提升了剧目的艺术表现力与时代感召力。今



①在京演出现场

②演出团队合影(图片由受访者提供)

后将继续深挖传统剧目的当代价值,培养更多年轻传承人,让山东梆子这一古老艺术在新时代绽放更加绚丽的光彩。

据悉,本次成果展由文化和旅游部

非物质文化遗产司、教育部高等教育司、教育部职业教育与成人教育司主办,中国非物质文化遗产馆承办,将持续至6月底。

2025 齐鲁文化情景阅读创意大赛聊城选拔赛开始报名

03版