

聊城足球力量闪耀全运赛场

本报讯(记者 李政哲)6月29日,第十五届全国运动会群众比赛足球项目五人制男子乙组决赛在广东省梅州市落下帷幕,由聊城传奇绿业春足球俱乐部牵头组建的山东省代表队荣获第六名,创下聊城群众足球征战全国顶级赛事的最佳战绩。这支融合本土精英与高校人才的“黄金团队”,展现出山东群众足球的蓬勃活力与竞技水平。

作为山东省第十四届全民健身运动会五人制男子乙组冠军,聊城传奇绿业春足球俱乐部获得全运会参赛资格后,积极整合省内优质资源,联合山东大学高水平运动员组建代表队。代表队中,市足协主席胥健为领队,山东大学功勋教练缪伟舰任主帅,15名队

员来自聊城、济南、青岛等地,涵盖教师、企业管理者等多种职业。面对训练时间协调难题,队员们坚持每周往返济南集训,彰显出为省争光的坚定信念。

在3月呼和浩特赛区的激烈角逐中,山东代表队小组赛四战全胜,最终以全国第三的排名挺进决赛。胥健表示,此次突破性战绩,既是聊城足球青训体系与群众基础厚积薄发的体现,也为推动体育强市建设注入新动能。

近年来,聊城持续完善体育人才引进和后备人才培养政策支撑,通过创新成立体育产业联合会、创新赛事品牌等举措,正加速夯实体育强市建设的“四梁八柱”。

比赛现场(受访者供图)▶



7月5日,群众在参观刘现辉民俗画。7月1日,“民俗丹青颂党情”邀请展在高唐孙大石美术馆开展。此次展览,精选了刘现辉先生50幅精品力作,涵盖童年记忆和民俗风情等主题。

刘现辉,民俗画家、漫画家,专注于挖掘各地农耕风俗、红色记忆、乡土风情等题材,将其提炼并创作成民俗画作,以独特的艺术形式传承和传播中华优秀传统文化。

此次展览将持续至7月25日。

杨继东 吴洪臣 徐振鑫 摄

高唐开展防溺水应急救援演练



7月3日,高唐县组织特战救援队开展“同心防溺水”应急救援演练。

在演练中,参加演练的人员模拟冲锋舟编队行驶、孤岛救援、离心力救援、翻覆舟自救、无人机抛投救生圈救援、溺水者救治等实战场景,通过实操训练进一步提升了应急响应能力和协同作战能力。

演练现场,还进行了防溺水宣传教育等,全力筑牢防溺水安全“防护网”。

本报记者 张洁 本报通讯员 李莹 摄

刘北儿童文学新作《大河梦》出版

本报讯(文/图 刘学)近日,我市作家刘北创作的儿童文学新作“大运河的孩子系列”第一部《大河梦》由济南出版社出版。这部以京杭大运河为背景的小说,通过一群运河边孩子的视角,将历史记忆与现实生活交织,呈现出一幅充满运河文化的童年画卷。

《大河梦》以临清段运河为地理坐标,围绕主人公大运和他的伙伴水生、石榴展开。为参加“全国非遗传承大赛”,几个小伙伴决定制作一艘竹制航模。在寻找竹艺制作名师时,他们找到竹竿巷里被称为“竹爷”的祝爷爷。祝爷爷的孙子不想承接他的手艺,爷孙俩对非物质文化遗产传承产生分歧。大运和花生、石榴费尽周折,巧施妙计,终于说服祝爷爷的孙子回乡创业。同时,小伙伴们不断钻研竹艺制作技术,成为活跃的推广员。

书中将运河历史、民俗风情与孩童的纯真冒险巧妙融合,并巧妙植入了丰富的非物质文化遗产元素。在《五花八门的非遗》章节中,孩子们接触船模制作、临清贡砖、竹编工艺等传统技艺。书中既有“连夜架桥入敌营”的传奇故事色彩,也有“哪有孩儿不想妈”的温情



《大河梦》封面图

笔触,在虚实交织中完成对勇气、亲情与文化认同的书写。书中还引用了《马可·波罗游记》对临清的记载,并通过“张疯子身怀绝技”“丰庆号的大喜事”等情节,将运河商贸历史与当代生活场景勾连。这部充满运河风情的作品,以其独特的文学魅力,引领小读者们驶入那条承载着中华文明基因的千年水道。

据悉,“大运河的孩子系列”第二部和第三部将陆续出版。