



以一技之长点亮青春梦想

□ 李丽

近日,包佳千与队友陈佳炫在国际青年烘焙师大赛上夺冠的消息不断刷屏,他们的作品三星堆面具艺术造型面包惊艳国际烘焙大赛,人民日报公众号也予以转发点赞,这告诉我们一个朴素的道理:成功的道路不止一条,职校生同样可以创造世界级的精彩。

长期以来,社会对职业教育存在一种深深的偏见。似乎只有考上名牌大学才算出人头地,而选择职校就是低人一等。这种观念,不仅影响了学生的选择,也影响了家长对孩子的期望。“双佳组

合”的故事恰恰证明,职校不是“差生的收容站”,而是“技能人才的孵化器”,是人生蜕变的崭新起点。

荣耀背后是永不言弃的逆袭之路。两位选手都曾因中考失利陷入迷茫,却在面团揉捏中找到了人生的方向。包佳千每天训练超10个小时,手上厚厚的茧子见证了她的坚持;陈佳炫则是从餐饮专业跨界到烘焙领域,在全新的赛道上重新出发。和面、揉面、烘焙……日复一日的坚持,最终让他们在世界舞台上绽放光芒。可见,人生的精彩不在于起点在哪里,而在于你愿意为此付出多少汗水。

“双佳组合”展现的是敢想敢干的创新精神。他们打破传统思维,将三星堆文物、高铁、卫星等文化科技元素融入烘焙,将奶油、巧克力化作艺术语言,让传统技艺与时代脉搏同频共振。这种创新精神,正是职业教育赋予他们的宝贵财富。

职业教育前景广阔,“高级蓝领”已成为市场的香饽饽。在山东聊城,曾获世界技能大赛汽车技术项目冠军的杨绍辉,如今已成为扎根职教一线、培养技能人才的青年先锋;在河南新乡,智能控制技术专业的职校生聂灿林,大一就拿到了中国航天科工集团的就业直通卡;在

广东,精密制造专业学生还没毕业就被企业“预订”一空。如今,不少职校学生凭借过硬的技术和坚持不懈的努力,在各类职业技能大赛上取得耀眼成绩,入职理想企业。当产业升级呼唤高技能人才,职业教育并非退而求其次的选择,而是成就精彩人生的另一条康庄大道。

包佳千们的故事启示我们:人生不是百米冲刺,而是马拉松长跑。中考高考的失意,也许给了自己选择更适合赛道的契机。成功从来没有标准答案,热爱与坚持才是最好的“发酵剂”,职业教育的大门,同样能通向星辰大海。

画里画外



再灭火焰山

徐民 作

有一说一

莫让网络暴力成为数字时代的私刑

□ 吕晓磊

近日,河南省周口市第六人民医院邵医生坠亡的消息,引发了全社会的关注与反思。这位从医二十余载、曾获“河南省优秀医师”称号的医者,最终以极端方式结束生命,而悲剧的导火索是网络暴力。

从家属披露的遗书和网络平台的记录看,邵医生生前曾卷入三起医疗纠纷,在漫长的维权过程中,持续遭受网络谩骂和攻击,最终选择以极端方式为自己“正名”。目前,当地相关部门已成立调查组。

邵医生的悲剧并非个例。从上海女子因200元感谢金遭网暴跳楼,到杭州粉发女孩因分享研究生录取通知书被辱骂致死,再到如今医生因医患纠纷被推上舆论绞刑架,网络暴力已从个体

伤害演变为不折不扣的社会公害。

网络暴力的可怕,在于它把复杂的医疗问题压缩成了一句句情绪化的口号。“庸医杀人”“还我子宫”……当医学的专业性被忽略,当诊疗记录被断章取义,当患者家属的悲痛被算法放大成对个人的“围剿”,医生就从“救人者”沦为“全民公敌”。

更值得警惕的是,网络暴力往往打着“弱势群体维权”的旗号,裹挟不明真相的网民进行所谓的“道德审判”。然而,医疗纠纷本可通过医疗鉴定、司法诉讼等正规渠道解决,任何绕开法律程序的网络“私刑”,都是对法治的破坏。

网络暴力之恶,还在于它无差别地攻击专业群体。在邵医生的案例中,当一位羊水栓塞产妇命悬一线时,邵医生严格按照医疗规范实施子宫切除术保住产妇生命,却被家属斥为“绝后仇人”;邵医生劝说巨大儿母亲接受剖宫

产,在家属执意要求顺产导致悲剧后,反而要遭受“医生失职”的指责。在这些事件里,医学的复杂性被简化为非黑即白的道德对立,医生的专业判断成了“草菅人命”。当“优秀医师”被辱骂到以死明志,受损的不只是个人名誉,更是整个社会的信任根基。

构建抵制网络暴力的文明免疫力,需要法律、平台与公民的三重努力。法律层面,应明确网络暴力的法律边界,加大对网暴行为的惩处力度;网络平台需建立更有效的预警和干预机制,而非仅满足于事后删帖;而最为根本的,是网民需提高自身素质,增强辨别是非的能力,不信谣、不传谣、不让自己沦为网络暴力的“帮凶”。唯有如此,才能避免下一个“邵医生”的悲剧出现,让网络空间真正成为理性交流的公共领域而非数字时代的私刑场。

在长城刻字就是反面教材

□ 张悦

近日,北京八达岭长城检票口的电子大屏上滚动播放5名游客在长城刻划的违法行为。据报道,5名游客均被处以5日拘留及200元罚款。延庆区长城管理处工作人员表示,公示长城刻划违法行为,并非近期才开始实施,有些游客还会被纳入景区黑名单。

在长城上刻名字,看起来是在留名,实际上只留下丑态和骂名。胡刻乱划,伤的是长城颜面,也影响其他游客的体验。工作人员介绍,长城刻痕修复难度极大,文物本体遭受的伤害甚至不可逆转。擦不掉的刻痕,还可能引发从众效应,加剧刻划乱象。

在八达岭长城检票口滚动播放游客的违法行为,具有普法意义,堪称警示游客文明游览的创新之举。只让刻划者得到惩处,仅在网络公布其违法信息,公众未必都会关注,警示效果显然有限。检票口是游客进入八达岭长城的必经之地,在这个位置滚动公示违法行为,就是要不留情面地让违法者成为反面教材,震慑每一名想在长城上乱涂乱划的游客。

谁敢在长城上刻字,谁就会留下丑脸,还要当众丢脸。期待长城管理方在限制刻字行为上探索更多有效方式,也期待检票口大屏上的反面教材早日“清零”。 据《北京晚报》

带4孩坐高铁被要求补票不能止于批评“无理取闹”

□ 清波

据钱江视频报道,近日,一女子发视频称,她独自带4个孩子(两名6周岁以上,两名6周岁以下)坐高铁回家探亲。因为没有给自己的4个孩子买票,被工作人员拦下。铁路工作人员要求她为其余3个孩子补票。该女子拒绝补票并与工作人员发生冲突。

这则视频在网上迅速被关注。不过,与她讨说法的愿望相反,却迎来了相当多的批评。如果成人免费携带儿童人数没有限制,很有可能引发更多冲突,比如,造成车厢拥挤,以及给其他乘客带来“不公平感”。不过,除了批评之外,其实还可以思考更多。仔细听这名女子的诉求可以发现,她希望的是两个“6岁以下”的孩子免票,并非要求孩子全部免票。总之,在批评该女子无理取闹的同时,人们也要看到一个现实:在鼓励生育的大背景下,不少人对配套政策体系的优化完善存在合理期待。当我们在批评个别过激行为时,这种声音也不能忽视。 据红星新闻