



一次难忘的尝试

小记者 宋天铄

三年级运动会前夕,老师选中我参加跳绳比赛。看到其他同学一分钟能跳一百多个,我心里特别着急——因为我最多只能跳六十个。

“放弃吧,肯定拿不到名次。”我躲在操场角落,暗自嘀咕。就在这时,体育老师走了过来,递给我一根蓝色跳绳,鼓励道:“别怕,每天坚持练10分钟,一定会有进步。”

接下来的两周,每天放学后我都留在操场练习。起初,我总是被绳子绊倒,腿上磕出好几处淤青。有一天晚上,我揉着酸痛的手臂,真想放弃。妈妈指着窗外的树苗说:“你看,小树每天浇水才能长高呀。”

比赛那天,我深吸一口气。哨声一响,我便飞快地跳起来。绳子像彩虹般在眼前飞舞,耳边只有呼呼的风声。时间到,老师报数——我居然跳了120个!虽然只得了第三名,但站在领奖台上,我心里甜滋滋的。

如今我终于明白:做任何事,只要坚持努力,就一定会有收获。正如老师说的那样,不怕慢,就怕站。

(莘县实验小学 指导老师 杨苗苗)

那次,我学会了诚实

小记者 马晨智

昨天下午,趁妈妈在厨房忙碌,我偷偷打开了她藏起来的饼干罐。那是姑姑从国外带回来的巧克力曲奇,我和妈妈说好要等到周末全家一起分享。

我轻轻拿起一块放进嘴里,酥脆的口感瞬间在舌尖化开。不知不觉,半罐饼干就被我吃完了。看着空了一大半的罐子,我顿时慌了,赶紧把剩下的饼干摆整齐,小心翼翼将罐子塞回柜子深处。

晚饭时,妈妈说要拿饼干当餐后甜点,我吓得筷子都掉了。她打开柜子,很快发现不对劲:“饼干怎么少了这么多?”我低着头不敢说话,脸上烫得像发烧。

“是不是你吃的?”妈妈的声音依然温柔。我咬咬嘴唇,轻轻点头,眼泪一下子涌出来:“妈妈,我实在太想吃了,没忍住……”

没想到妈妈并没生气,反而递给我一块剩下的饼干,说:“想吃可以告诉妈妈,但不能偷偷拿。”

那块饼干本来是甜的,我却尝出了一丝咸味,但心里像放下了一块大石头,一下子轻松了许多。原来,诚实承认错误,比撒谎要安心得多。

(莘县实验小学 指导老师 杨苗苗)

孙悟空与奥特曼的一天

小记者 赵梓桐

师徒四人西天取经途中,天空突然变暗,孙悟空被一个黑洞卷到了一个闪闪发光的星球。刚站稳,他就看见一个高大的银色巨人——奥特曼正睁大眼睛盯着他。

“哪儿来的妖怪!”孙悟空举起金箍棒就打。奥特曼连忙伸手遮挡。“咣”的一声,金箍棒重重砸在奥特曼手背上,两人都被震得后退三步。他们激烈地打了好一会儿,孙悟空翻着筋斗踢起石块,奥特曼发射彩色光线,打得难分胜负。

“停!”孙悟空突然喊道,“你的招式怎么像在打怪兽?”奥特曼挠挠头说:“我本来就是打怪兽的呀!”孙悟空笑了:“我也是打妖怪的。”于是,两人握手言和。

奥特曼请孙悟空品尝了星星般闪亮的果子,并带他看天空中旋转的星云。孙悟空觉得这里比

花果山更有趣。

傍晚,孙悟空摸摸紧箍咒,忽然想起师父,忙说:“我得回去找师父了!”话音刚落,黑洞再次出现。他挥手喊道:“奥特曼,下次来花果山请你吃桃子,再见。”

当孙悟空回到唐僧身边时,手里还紧紧攥着半颗星果呢!

(东阿县实验小学 指导老师 郭彩云)

美丽的家乡

小记者 秦梦媛

我的家乡在东阿县陈集乡的一个小村庄,那是一片幸福的土地,是鲜花盛开的地方,是大树生长的家园,更是孩子们嬉戏的乐园。

这里充满生机,我深深热爱这片土地。你看,集市上热闹非凡,卖东西的摊位一个接一个,各种生活用品、水果蔬菜应有尽有。商贩们各显其能:有的热情招呼顾客,有的竖起醒目招牌,还有的拿着话筒大声叫卖,额头沁出汗珠。

清晨,公鸡喔喔啼鸣。我抬头望天,看见湛蓝的天空、悠悠的白云、灿烂的阳光,也看见了充满希望的未来。

这就是我的家乡,一个风景优美、令人向往的地方。

(东阿县实验小学 指导老师 邱艳)

难忘的小记者活动

小记者 杨婉鑫

自从成为聊报小记者后,我参加了许多活动,最让我难忘的是去济南动物园。

那天,我早上了车。一路上大家有说有笑,感觉不一会儿就到了目的地。

下车后,我们来到动物园门口,看见造型独特的动物门框。我们先去看了粉红的火烈鸟,它们迈着优雅的步伐,单脚交替前行,样子十分可爱。接着来到大熊猫雅吉的活动区。大熊猫是中国的国宝,一向深受人们喜爱,雅吉啃竹子的模样憨态可掬!随后我们又去了老虎区,那里有许多老虎,其中有一只白虎正趴在地上休息呢。

这次小记者活动给我留下了深刻印象,我期待下一次活动。

(东阿县实验小学 指导老师 黄文文)

有趣的小猫

小记者 李占林

我喜欢小猫,因为它很可爱。上次我用红色激光灯和它玩,把光点照在地上,小猫立刻冲过来,追着光点跳来跳去。别看它这么活泼,其实它比别的猫懒多了,特别爱睡觉,轻易叫不醒。上次我费了好大劲才把它喊醒。

不得不说,和小猫玩耍真的很有趣。

(东昌府区英特学校)

一次有意义的观影

小记者 侯骏赫

上个周日下午,我参加了聊报小记者组织的观影活动,观看了《蜡笔小新:大人王国的反击》。

电影故事发生在日本。当时各地都在举办20世纪博览会,野原一家所在的春日部也不例外。博览会上洋溢着怀旧氛围,大人们沉浸其中,开始

忽视孩子。小新的爸爸妈妈一夜之间性情大变,对孩子们不闻不问,让小新和妹妹不知所措。原来,组织首领阿健想让大人们回到20世纪,还把孩子们送到博览会洗脑,企图清除他们对21世纪的记忆。

我实在不理解阿健的想法,在我看来他就是个坏人。妈妈告诉我:“你可以了解一下当时日本现状,或许就能明白他了。”原来,阿健怀念经济腾飞时期那个“充满灵魂的理想社会”,而当时的日本被资本和物欲充斥,这让他迷茫,他想带大家逃离这个社会。

在阿健的执意推动下,春日部防卫队抓走了几个孩子,只有小新带着小葵和小白成功逃脱。在展览会上,小新遇见了年幼的“爸爸”,他凭借与爸爸之间的亲情和日常回忆唤醒了爸爸,随后“妈妈”也恢复了记忆。最后,他们一家团结勇敢地战胜了阿健,也感化了怀旧城镇的居民。

这部电影中,小新的机智勇敢给我留下深刻印象,他在家人遇到困难时勇于冲锋在前,保护家人。反观自己,我却是个“胆小鬼”,晚上不敢独自睡觉,遇到问题总躲在妈妈身后,更别说保护家人了。今后,我一定要锻炼胆量,认准的事情不惧困难,坚定目标,做生活的强者。我们也不能像阿健那样逃避现实,而要勇敢面对。历史车轮不断向前,我们要以全新姿态迎接美好明天。

(高唐县第一实验小学 指导老师 张秀敏)

小城东阿

小记者 姚绪坤

我的家乡在山东省聊城市东阿县。在地图上它虽然不大,但在我心中,却承载着我对它深深的爱。

黄河——我们的母亲河,缓缓流经我的家乡。从家开车到黄河边只要十分钟,我总喜欢拿着铲子去黄河边玩沙土,哪怕弄得满身是泥也开心。黄河水仿佛带着无数故事,轻轻拍打岸边,像在和亲切地说话。

县城里的阿胶影视城是我常去的地方。那里的建筑古色古香,一条街连着一街,仿佛把一座古代小城完整地搬了过来。东阿还有个动听的名字——喜鹊之乡,吉祥的喜鹊们纷纷在此安家。它们叽叽喳喳地叫着,好像在说“好事要来了”。

我希望家乡变得越来越好。

(东阿县实验小学 指导老师 杨丽娜)

我爱我的家乡

小记者 绍鑫怡

我的家乡东阿县有两个响亮的称号:“阿胶之乡”和“杂技之乡”,是不是很厉害?

每天放学回家,一进楼道就能闻到特有的香味——甜甜的,略带焦香,那是从远处阿胶厂飘来的。妈妈说,东阿的阿胶是用驴皮慢慢熬制的,需要守在锅边不停搅拌,才能熬出乌黑发亮的“宝贝”。阿胶块滑溜溜的,像巧克力。奶奶常说:“冬天吃点阿胶,手脚就不冷啦!”

最让我骄傲的是家乡的杂技。前几天我去看表演,眼睛都看直了:一位大哥哥踩着独轮车在舞台上飞转,还能边骑边翻跟头;一位小姐姐腰间转动十几个呼啦圈,好像套着一串彩色圆环,让人目不暇接。最惊险的是空中飞人,他们吊在细绳上飞来飞去,像小鸟一样灵活,台下的掌声差点把屋顶掀翻!老师说,这门技艺在东阿已传承很多年。

如果你来东阿游玩,我很乐意带你去看熬阿胶的大锅,陪你去欣赏精彩的杂技表演,更乐意当你的小导游。

(东阿县实验小学 指导老师 肖晓)