

“流动的技艺”第二届大运河文化带 杂技精品展演巡演(聊城站)今晚举行



《筑堤工的一天·搬砖》



《炫·草帽》



《双人力量》



《欢乐厨房·炊事员》



《如梦荷塘·倒立技巧》



《环驰万古流·滚环》



《青春的旋律·钻圈》



《俑·顶碗》

本报讯(记者 张承斌 通讯员 梁成)记者从市文化和旅游局获悉,9月17日晚“流动的技艺”第二届大运河文化带杂技精品展演巡演(聊城站)将在聊城市保利大剧院精彩上演。此次展演以杂技艺术为纽带,深度融合大运河千年文脉,汇聚京津冀鲁苏浙六省市顶尖杂技院团,将通过三大篇章、十二个精品节目,为市民游客呈现一场“贯穿古今、融汇南北”的高水平艺术盛宴。

据悉,本次展演参演院团均为国内杂技领域的佼佼者。演出阵容覆盖运河沿线核心省市,尽显杂技艺术的多元魅力与运河文化的包容特质。

中国铁路文工团曲艺杂技团以晃管、球技见长,曾斩获布达佩斯国际马戏节、法国明日国际杂技节等国际大赛金奖,此次将演出《筑堤工的一天·搬砖》,以杂技语言再现运河筑堤场景;天津市杂技团深耕技巧融合性创作,其《双人力量》节目将力量与美感完美结合;多次荣获摩纳哥蒙特卡洛国际马戏节“金小丑奖”的山东省杂技团,将献上《炫·草帽》《弈·蹬鼓》《环驰万古流·滚环》三个精品节目,展现山东杂技的深厚底蕴;济南市杂技团将带来魔术《华丽之手》,为演出增添奇幻色彩。

值得关注的是,聊城市杂技团将以国家级非遗“聊城杂技”为核心,带来《如梦荷塘·倒立技巧》《欢乐厨房·炊事员》《青春的旋律·钻圈》《俑·顶碗》四个特色节目,将倒立、顶碗等标志性技艺融入运河文化与地方特色,展现本土非遗艺术的当代活力。此外,其他外地省市杂技院团也将带来精彩节目,从不同维度诠释运河沿线的地域文化与杂技创新成果。

本版图片均为资料图