

# 一场秋雨中的守护

## 东昌学院学生为迷路老人撑起暖心伞

本报记者 马永伟

本报通讯员 王慧英 杨帆

“这对我来说就是一件小事，我无论如何都要帮助她。”11月2日，聊起几日前的雨中善举，聊城大学东昌学院2023级商务英语专科班的杨晓琳，语气真诚而质朴。而她口中的“小事”，是在寒冷秋雨中守护一位走失的阿尔茨海默病老人一个多小时，最终帮助老人平安回家的暖心故事。

时间回到10月12日，济宁街头秋雨淅沥。正在老家度周末的杨晓琳，在一处建筑工地旁注意到一位站在雨中的老奶奶——她没有打伞，衣服已被雨水浸

湿大半，眼神茫然地站在行人稀少的街角。杨晓琳意识到老人可能迷路了，立即停下脚步。“我太姥姥也曾走失过。”相似的经历让她瞬间明白了老人的处境。

杨晓琳快步上前为老人撑起伞，轻声询问情况。老人只是反复念叨“家就在前面”。她先带着老人走访了附近两个小区，挨个询问保安和居民，却无人认识这位老人。凭着直觉，杨晓琳判断老人可能记错了方向。眼看天色渐暗，雨势未停，她又带着老人回到相遇的街角，果断改变了思路，带着老人走向另一个方向的小区。

这次，小区值班保安一眼认出了老

人：“这老人家是我们小区的，住3号楼附近！”杨晓琳悬着的心放下一半，可老人记不起具体单元，更说不出家人电话。她注意到老人的衣服被雨水打湿，便脱下自己的外套，小心地披在老人身上。老人连连推辞，她笑着安慰说：“我年轻，身体好，您可不能着凉。”

随后，她陪老人在保安室坐下等其家人，这一等，就是一个多小时。直到一位阿姨急匆匆跑来，紧紧握住老人的手。杨晓琳确认她是老人的女儿后，悬着的心才终于落下。面对家属的酬谢，她婉言谢绝：“这都是我应该做的，快带奶奶回家吧。”说完便悄然离开。

10月21日，老人的家属马女士专程

将感谢信和印着“立德树人育英才 助人为乐见品行”的锦旗送到学校。面对赞誉，杨晓琳反复说：“就是举手之劳，任何人看到都会这么做的。”

“赠人玫瑰，手有余香”是杨晓琳常挂在嘴边的话。在辅导员老师吴振宇眼中，她的善举并非偶然：“杨晓琳平时学习踏实、真诚热情，这次展现出的责任感和行动力，正是她优秀品质的自然体现。”

一把在风雨中倾斜的伞，一件带着体温的外套，一个多小时的静默守护——杨晓琳这桩看似微小的善举，恰是青春最动人的缩影：不张扬却坚定，不求回报却满是温暖。



10月25日，聊城知名钢笔画画家桂志仁创作的《北京手绘旅游地图》在北京地图主题书店正式发布。该地图历时数年绘制，以全景钢笔画形式收录北京300余处景点，兼具艺术审美与实用功能，受到读者广泛好评。同期举办的桂志仁钢笔画展将持续至11月10日。图为桂志仁(右二)向读者介绍《北京手绘旅游地图》。

本报记者 陈金路 摄

## 第23届中国职业模特大赛山东总决赛在聊城举行

本报讯(记者 陈金路)11月2日下午，聊城旅游度假区盛景温泉酒店内灯光璀璨、掌声不断，第23届中国职业模特大赛山东总决赛在此举行。伴随开场舞《我最红》的动感节奏，现场气氛迅速升温，观众纷纷举起手机，争相记录这场融合时尚潮流与水城韵味的视觉盛宴。

据悉，本次大赛会聚了来自山东各赛区的185名16至24周岁的优秀选手，多数选手来自高校或专业模特培训基地。赛事由中国服装设计师协会、职业时装模特委员会及北京东方添越文化传媒有限公司主办，聊城市文化和旅游局指导，聊城市模特协会等联合承办，并得到全省16市艺术培

训机构的共同协办。

“我宣布，比赛正式开始！”随着主持人一声令下，首轮“活力装展示”环节拉开帷幕。1至185号选手依次踏着明快节奏走上T台。女选手身着亮色泳装，男选手则以简约黑装亮相，配合自信笑容，尽显青春风采。

“晚礼服展示”环节将全场氛围推向高潮。选手们身着华美礼服，裙袂飘逸，与背景中水墨风格的东昌湖、光岳楼图案相映成趣，彰显了水城的时尚与灵动。

据了解，大赛除评选出冠亚军及“十佳模特”外，还推选了12名优秀选手代表山东参加在北京举行的全国总决赛。