

一餐饭“烹出”社区治理新活力

两河石榴 里仁社区
社区那些事

本报记者 吕晓磊
本报通讯员 朱红光

11月12日清晨,临清市新华路街道“幸福食堂”的玻璃门刚打开,76岁的张桂兰就挎着布兜走进来。

“张师傅,今天的小米粥熬得稠不稠?”她晃了晃手里的红色积分卡,朝后厨亲切地打招呼。这张积分卡是她上周帮邻居代买药品、参与楼道清扫换来的“信用凭证”。

食堂内,志愿者李敏忙着给老人盛

饭,这热气腾腾的场景,正是新华路街道以文明实践赋能社区治理的生动写照。

曾经,新华路街道社会治理面临服务碎片化、群众参与度低的难题。自去年起,街道探索“1+8+N”文明实践活动体系,以1个街道实践所、8个社区实践站为核心,联动47支志愿服务队伍和20余名文化合伙人,将服务精准送到居民家门口。新华路街道办事处主任姚强介绍,他们靠“三微”机制(构建微网格、强化微服务、推进微治理)织密服务网络,网格员每周走访,收集“老人做饭难”“孩子没人带”“想学智能手机”等居民需求,再转化为具体服务项目。如今,“雨润童心”假期托管班缓解了双职工家庭的育儿压力,“智慧助老”课堂让百余位老人

学会了视频通话,15个特色服务项目也让社区服务品牌越擦越亮。

“服务换积分、积分兑服务”的模式,更成为激发社区内生动力的关键举措。在西胡社区的“积分超市”,志愿者胡海英用积分兑换了一袋洗衣粉。“上次帮李奶奶打扫卫生积了50分,参加文明宣传又积了30分,你看,这积分很快就能‘变现’,实惠看得见。”她指着墙上的“诚信商家联盟”名单说,凭积分卡去门口理发店理发还能享受八折优惠。自2024年“积分超市”运营以来,已发放积分1.2万分,居民累计兑换服务与物品800余次。

11月11日,傍晚时分的东陶村文化广场热闹非凡。“聆心益行”心理服务站的志愿者与居民围坐畅谈;不远处的“文

化惠民”演出现场,由“文化合伙人”带领的舞蹈队在排练。“以前退休在家闷得慌,现在每周来跳舞,还能帮忙组织活动,感觉自己又年轻了!”62岁的队员陶女士擦了擦额头的汗说。截至目前,街道文明实践活动已累计惠及居民2.3万人次。

如今,新华路街道的文明实践已从活动式走向常态化,从政府主导转向共建共治共享。“文明实践不是一阵风,要真正扎根于居民的日常生活。”新华路街道党工委书记朱亮说,街道将继续深化“文明实践+”模式,整合更多资源,精准对接群众需求,让每一位居民在社区中找到归属感、幸福感。



11月12日,在茌平区振兴街道复兴社区和美邻里党群服务中心,居民在享受免费疗养服务。

复兴社区聚焦居民急难愁盼,整合阵地资源,推出健康服务、政策咨询、矛盾调解等便民举措,并通过上门走访、民意恳谈等方式精准对接居民需求,让党群服务中心成为群众常来常往的“暖心家园”。

本报记者 商景豪 摄

本报讯(记者 赵静

华 郝锐)11月12日上午,2025年聊城市第三届学生(青少年)运动会暨全市中小学体育联赛闭幕式在聊城市第一实验学校大礼堂举行。这场覆盖全市各县(市、区)、市直学校、中职学校的青少年体育盛会圆满落下帷幕,7986名运动员同台竞技,充分展示了聊城青少年体育事业蓬勃向上的发展活力。

闭幕式上,公布了县(市、区)组、市直学校组、中职学校组的比赛成绩,组委会为团体金牌前六名、总分前六名的单位,以及荣获“优秀组织奖”“贡献奖”“突出贡献奖”的单位进行颁奖,表彰其在赛事中的优异表现与大力支持。

据悉,本届运动会由聊城市教育和体育局主办、市体育事业发展中心承办,是全市规格最高、覆盖面最广的青少年体育赛事,共设置篮球、足球、武术、游泳、国际象棋等15个大项382个小项,产生482枚金牌。

聊城市第三届学生(青少年)运动会暨全市中小学体育联赛闭幕

“光岳拾遗”公益课堂带孩子邂逅非遗面塑



小学员在老师指导下制作面塑

本报讯(文/图 记者 吕晓磊)11月9日上午,第二十五期“光岳拾遗”非遗公益课堂在聊城市乡村记忆博物馆开课。活动以“非遗面塑·柿柿如意”为主题,将国家级非物质文化遗产郎庄面塑技艺与吉祥如意相结合,为孩子们带来一场沉浸式的文化体验。

课堂上,面塑老师通过生动的课件演示,详细拆解了面塑“柿子”的制作流程。从面团的选取、色彩的调配,到“一印、二捏、三镶、四滚”的核心技艺,老师逐一讲解示范,让孩子们快速掌握创作要领。在老师和志愿者的耐心指导下,孩子们跃跃欲试,纷纷化身“小小守艺人”。揉、捏、搓、挑之间,原本朴素的面团慢慢变成一枚枚色泽暖亮、形态饱满的“柿果”,每一道纹路都凝聚着孩子们的专注与创意。

创作过程中,孩子们不仅练就了指尖技艺,还在体验中读懂了非遗的深厚内

涵。从观察柿子的自然形态,到反复打磨每一个细节,大家沉浸在动手创作的乐趣中,对郎庄面塑传承人的匠心精神有了直观感受。一枚枚栩栩如生的面塑“柿子”,寄托着“事事如意”的美好祝福,也将非遗传承的种子,播撒进孩子们的心田。

作为光岳楼管理服务中心常态化开展的公益活动,“光岳拾遗”非遗课堂始终以“守艺传承”为初心,让非遗走出展柜、走进生活。每周一期的公益课程,通过面塑、剪纸等多元非遗项目,搭建起传统文化与大众沟通的桥梁,让不同年龄段的参与者在亲身体验中感受非遗所承载的历史温度与匠心。

“我们将持续丰富公益活动内容,推出更多特色非遗课程,让非遗技艺在代代相传中焕发新生,让传统文化在日常浸润中滋养心灵,为文化传承注入青春力量。”聊城市光岳楼管理服务中心主任李福红说。