

以青春语态讲述“两河”烟火故事

——微短剧《梦里，我和猫猫恋了个爱》上线观影仪式举行



► 沉浸式感受聊城烟火与奇幻浪漫

活动伊始，现场嘉宾共同欣赏了《梦里，我和猫猫恋了个爱》10分钟精剪版合集，提前领略了这部微短剧的独特魅力。

据悉，该剧以600年前的聊城为背景，讲述了护城狮猫苏临与太守千金魏韵儿之间的凄美爱情故事，巧妙将光岳楼、东昌湖、八批粽子店等聊城地标融入剧情，同时通过主角成好运的工作与生活，自然植入葫芦雕刻、魏氏熏鸡等非遗元素，生动展现了聊城现代风貌与传统文化交融的独特气质，让人真切感受到聊城人民的热情与朴实。

该剧剧集画面精美、剧情引人入胜，聊城元素的巧妙植入自然无痕，既展现了江北水城的灵秀风光，又彰显了深厚的文化底蕴，让人对完整版剧集充满期待。

观影仪式结束后，活动进入交流分享环节，主创代表们轮番上台，畅谈创作背后的思考与感悟，揭秘这部聊城特色微短剧的诞生历程。

“奇幻的外壳之下，包裹的永远是最动人的烟火气与人间真善美。”总制片人张茵分享了创作初心，她表示，这部作品既打造了充满奇幻色彩的灵动角色，又深深扎根聊城人文地貌，力求让奇幻设定有温度、让聊城元素有烟火气，让观众在感受剧情魅力的同时，领略聊城之美、水城之韵。杭州亚倩文化传媒有限公司常务副总经理崔亮则畅谈了跨区域合作的体会：“作为承制方，我们始终肩负着把创意落地，把内容做精的核心责任，而接手‘聊城奇缘’之《梦里，我和猫猫恋了个爱》这部作品，对我们而言，既是一份珍贵的信任，也是一场充满挑战的创作征程。”在出品方的支持下，团队深耕故事内核，力求让奇幻外壳与真挚情感完美融合，传递出成长、坚守与善意的核心力量。

聊城市微电影协会会长王子君从行业角度出发，对剧集给予高度评价，认为这部作品兼具观赏性、文化性与传播价值，为聊城微电影从业者提供了宝贵的学习经验，也为行业创新发展注入了新活力。“协会将以此为契机，凝聚行业力量，深耕这方沃土，与更多的优秀创作团队一道拍摄聊城、宣传聊城，以更多高品质的微电影、微短剧作品，持续探索‘微短剧+文旅’的创新模式，助力打造聊城文旅特色IP。”

► 共绘聊城文旅与视听产业发展新蓝图

当光影流转进寻常生活，当方寸屏幕连通城市文脉，微短剧这股新兴力量，正以惊人的速度在聊城大地蓬勃生长。微短剧的蓬勃发展，也是政策指引、资源赋能的结果。交流分享环节结束后，多位嘉宾先后上台致辞，对《梦里，我和猫猫恋了个爱》的正式上线表示祝贺，并对聊城网络视听产业与文旅融合发展提出期望。

聊城市财信投资控股集团有限公司党委委员、副总经理王建民表示，该剧的上线是聊城文旅产业数字化转型的重要成果，也是财信集团探索“数字文化IP+文旅”融合发展的关键实践。财信集团作为市属国有资本投资运营平台，始终秉持“赋能城市发展、激活产

业动能”的初心，“未来将继续深挖聊城文化资源，探索国有资本赋能文化产业的新路径，推动文旅产业向‘文化+科技+产业’多元融合模式转型升级”。

聊城市新闻传媒中心总编辑玄志刚指出，当下微短剧已成为讲好地域文化的新质生产力，进军微短剧市场是主流媒体顺应视听产业变革、推动“文旅+影视”融合的生动实践。该剧用奇幻设定包裹聊城烟火气，用青春语态讲述聊城厚重文化，将聊城的“两河文化”转化为可感可及、可玩可享的文化体验。“市新闻传媒中心将继续发挥主流媒体优势，深化多方合作，创作出更多‘聊城奇缘’系列微短剧，为推动全市文化事业繁荣发展贡献传媒力量。”

聊城市文化和旅游局党组成员、副局长刘艾新坦言，聊城有着2500多年建城史，文物古迹众多、非遗资源丰富，加之便利的交通、完备的配套和淳朴的民风，具备成为优秀影视拍摄基地的优越条件。“网络微短剧作为新兴业态，是传播城市形象、赋能文旅融合的重要载体，希望更多创作团队走进聊城、选择聊城，共同打造具有聊城印记的优秀作品，为建设现代化‘两河明珠’城市贡献力量。”

山东省广播电视局网络视听节目管理处处长李广昌对该剧给予充分肯定，他表示，网络视频已成为舆论宣传主阵地、群众精神文化生活主渠道和文化产业发展主战场。聊城影视资源丰富，“希望聊城继续发挥优势，按照‘找准选题、讲好故事、多出精品’的要求，推出更多思想精深、艺术精湛、制作精良的作品，为全省网络视听产业高质量发展贡献力量”。

► 以剧为媒，激发聊城文旅新活力

致辞结束后，活动进入最激动人心的上线启动仪式。在热烈的氛围中，与会领导和嘉宾一同上台，为《梦里，我和猫猫恋了个爱》的正式上线倒计时，全场响起热烈掌声，共同预祝作品热播。

据悉，4月中下旬，《梦里，我和猫猫恋了个爱》将陆续登上腾讯、红果、抖音、快手、爱奇艺、优酷、B站等各大网络平台，详情可关注聊城市新闻传媒中心官方账号。

“在江北水城诗意的秋色里，在青砖黛瓦的东昌古城内，我们演绎拍摄了这场奇幻之恋。遗憾的是，因为工作的原因不能参加首映仪式，遥祝该剧热播大卖。”该剧导演贾延磊通过视频分享道。该剧男女主角饰演者周凌丰和杨帆也都发来祝福视频，诚邀大家徜徉东昌湖畔，感受朱雀街的浓浓烟火气、东关街的时尚律动感、米市街的文化气息，到聊城赴一场春的盛宴，并预祝该剧热播。

作为一部深度浸润聊城元素的微短剧，该剧不仅为观众带来视觉与情感的双重享受，更将成为聊城文化传播的新名片，吸引更多人认识聊城、了解聊城、走进聊城。我市将以这部作品为起点，继续携手发力，推动聊城网络视听事业高质量发展，深挖两河文化资源，打造更多特色文旅IP，助力聊城建设现代化“两河明珠”城市。



本报记者 马永伟

春意盎然，文脉生辉。4月3日上午，网络微短剧《梦里，我和猫猫恋了个爱》上线观影仪式在聊城市新闻传媒中心海河路办公区一楼新闻发布厅隆重举行。该剧由山东省广播电视局、聊城市文化和旅游局指导，聊城市财信投资控股集团有限公司、聊城市新闻传媒中心联合出品，聊城市财信大数据有限公司、杭州亚倩文化传媒有限公司、聊城市文化旅游发展集团有限公司联合摄制。观影仪式上，各级领导、嘉宾、主创团队齐聚一堂，共同见证这部承载聊城文化特色的微短剧正式亮相。该剧的上线，将为聊城网络视听事业与文旅融合发展再添新成果。该剧以奇幻色彩为外壳、青春语态为表达、“两河”烟火为内核，为聊城文化传播开辟了新路径，成为“文旅+影视”深度融合的生动实践。