

为喜鹊“让路”照见生态文明温度

□ 张颖

清明时节，春和景明，万物生发。近日，湖北监利柘木乡七旬老人张满子在建房时，因一对喜鹊筑巢而主动停工的暖心故事，为这个春天增添了一抹人与自然和谐共生的亮色。

在凡事讲究效率、追求速度的当下，人类活动有时难免与自然生态产生冲突。城市不断扩张，野生动物的生存空间被不断压缩；钢筋水泥的丛林拔地而起，自然的栖息地逐渐消失。在这样的背景下，发现喜鹊在脚手架缝隙筑巢时，张满子老人没有驱赶，而是与家人商议

后决定停工，用半年工期换取一窝雏鸟的成长——这份朴素的善意，背后藏着的是对生命的尊重，更是对人与自然和谐共生理念的践行。这个故事在网络上引发广泛共鸣和点赞，也反映出社会公众对生态文明理念的高度认同。

从商汤狩猎“网开三面”的典故，到张满子老人停工护巢的故事，从“不涸泽而渔，不焚林而猎”的古老智慧，到“天人合一”的哲学思辨，从“劝君莫打三春鸟”的谆谆告诫，到“绿水青山就是金山银山”的发展理念，无不体现了中华民族对人与自然关系的深刻认识，早已在千百年农耕文明的积淀下内化为国人的生态

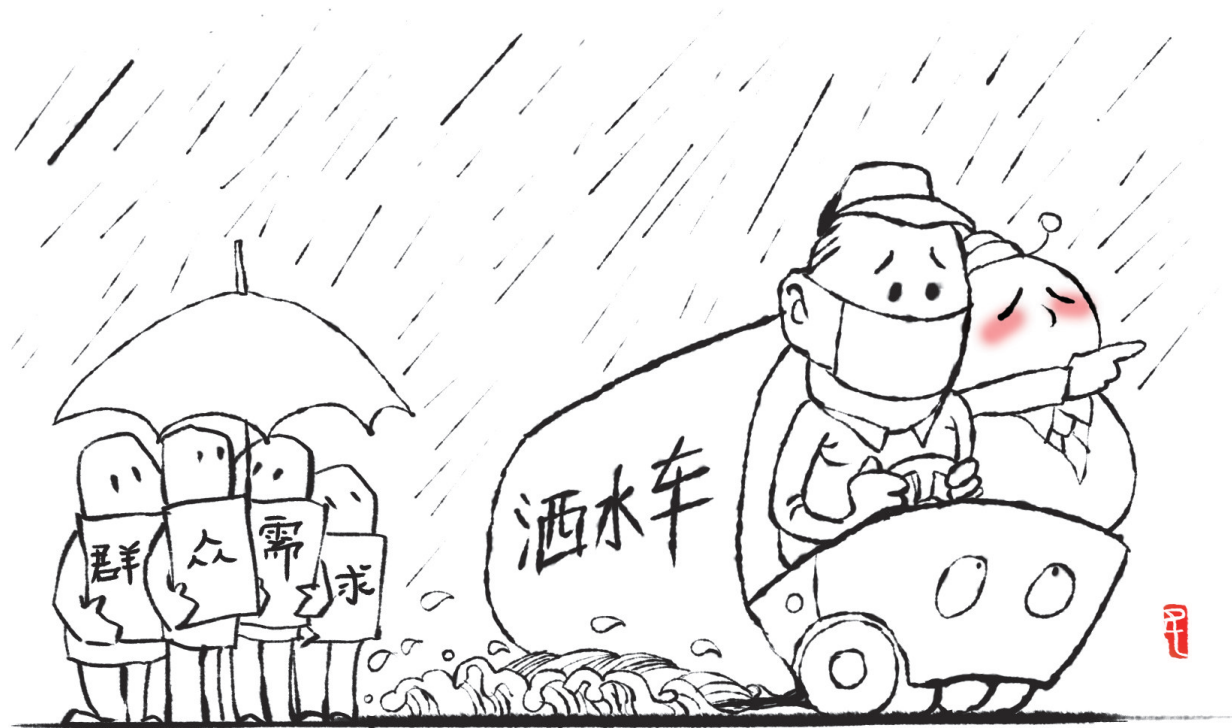
自觉。类似的故事之所以能一而再、再而三地打动人心，正是因为它触及了国人血脉中敬畏自然、顺应天时的朴素情感，也时刻提醒着我们：人与自然的关系从来不是对立与征服，而是相互依存、彼此成就。

在生态环境问题日益受到重视的今天，人们更加深刻地认识到，保护生态环境就是保护生产力，改善生态环境就是发展生产力。但人与自然和谐共生并非一朝一夕就能实现，它需要全社会的共同努力。政府要加强生态环境保护法律法规的制定与执行，为生态文明建设提供坚实的制度保障；企业要积极履行社

会责任，采用绿色生产方式，减少对生态环境的负面影响；而我们每一个普通人，也要增强环境保护意识，从日常小事做起，践行绿色生活方式，为其他生命多留一点空间。只有政府、企业和公众齐心协力，才能共同守护好我们赖以生存的绿色家园。

老人的脚手架终有一天会拆除，但那个停工半年的决定，注定将成为一段温暖的记忆，成为生态文明建设最生动的注脚。愿我们都能以这份善意为底色，传承生态智慧，让每一个生命都能自由自在地生长，让人与自然的和谐之美如春日繁花般长久绽放。

· 画里画外 ·



敬业精神？形式主义！

徐民 作

· 街谈巷议 ·

□ 于建军

3月29日，世界超级摩托车锦标赛葡萄牙站，中国品牌“张雪机车”实现“双冠”，创造了中国摩托车品牌在这项国际顶级赛事中的历史性突破。创始人张雪眼中激动的泪水，不仅映照出赛事胜利的荣光，更诉说着一段以热爱为底色、以坚持为支撑的奋斗传奇。这份跨越二十年的坚守，不仅成就了一个人的逆袭，更诠释了平凡人靠执着与坚守成就非凡的人生真谛。

出生于湖南怀化小山村的张雪，14岁便辍学成为一名修车学徒，与摩托车结下不解之缘。为了追寻心中的机车梦，他曾骑着二手摩托奔波百余里，只为求得一次纪录片拍摄机会，让更多人看见自己对机车的赤诚之心。从打工攒钱、改装摩托，到借款创办维修店，再到成立自己的机车品牌，二十年来，无论遭遇资金短缺的困境，还是面对技术攻坚的难题，对机车的热爱始终是他不曾放弃的动力。

张雪的追梦之路，从来不是一帆风顺的。但是，哪怕屡屡遭遇挫折，他也从未轻言放弃。正是凭借日复一日的坚持，让他用二十年时间，完成了从“修车小子”到“冠军制造商”的逆袭，让成立仅两年的“张雪机车”，在国际赛场上击败欧美日传统豪强，书写了中国机车的传奇。

张雪的奋斗故事，不仅是一个人的成长史，更是新时代奋斗者的生动写照。在我们身边，有无数像张雪一样的普通人，他们没有得天独厚的条件，却有着不甘平庸的追求；没有一蹴而就的幸运，却有着水滴石穿的坚持。他们以热爱为指引，以坚持为脚步，在各自的岗位上默默耕耘、奋勇拼搏，用实干诠释初心，用坚守成就梦想。

时代呼唤奋斗者，榜样引领追梦人。当前，我们正处在滚石上山、爬坡过坎的关键时期，更需要弘扬这份执着追求、实干笃行的精神。愿每一个人都能以张雪为榜样，心怀热爱、勇毅前行，以坚持破万难，以实干铸辉煌，在各自的领域绽放光彩，为地方发展、为国家进步贡献自己的力量。

从『张雪机车』读懂成功密码

· 有一说一 ·

愿我们的乡村多些“李翠利”

□ 马林文

在河南内黄县李石村，村口有一个小卖部，里面不只卖油盐酱醋，还有一方“微光书苑”。在18年的时光里，店主李翠利为村里的孩子们办起免费书屋，收旧书、开课堂、推广阅读。今年3月，作为全国人大代表，李翠利走进人民大会堂。

这是微光最初亮起的地方。2008年，当李翠利第一次把自家小卖部的一角腾出来放上书架时，或许连她自己都没想到，这个小小的举动会像投入静水的一颗石子，涟漪越荡越远。最初，有人不解，有人质疑，甚至有人嘲笑她是“神经病”。但她就这样守着那一方小小的书屋，像守着一盏微弱的灯。

这是用书籍对抗贫瘠的坚守。在物质生活日渐富裕的今天，许多乡村的精

神土壤依然是一片待开垦的荒地。孩子们放学后，要么对着手机屏幕，要么在田间地头疯跑。李翠利看到了这种“精神断粮”的危机，她用一本本书，为孩子们搭建起通往外面世界的桥梁。那些泛黄的书页里，藏着山川大海，藏着科学奥秘，藏着无数种人生可能。她不仅是借出了书，更是在为乡村播撒文化的种子。

这是一束光汇聚成星河的故事。从最初一个人坚守，到后来有志愿者加入；从几十本旧书，到藏书数千册；从简单的阅读，到开设各种小课堂。李翠利的“微光书苑”，早已不仅仅是书屋，它成了乡村的文化驿站，成了孩子们放学后最想去的地方。那些在这里读过书的孩子，有的走出了村庄，有的留在了家乡，但无论在哪里，这束光都曾照亮过他们的童年。

当李翠利走进人民大会堂，那束从

村口小卖部发出的光，终于照进了更广阔的世界。但比荣誉更珍贵的，是数年如一日的坚守。在这个凡事都要问一句“有什么用”的时代，李翠利用最笨拙也最真诚的方式告诉我们：有些坚持，看似无用，却关乎根本；有些付出，看似微小，却能改变命运。

乡村的振兴，不仅仅是产业的振兴，更是文化的振兴、精神的振兴。在广袤的乡村大地上，还有无数个“李翠利”在默默坚守。他们或许是乡村教师，或许是返乡青年，或许就是村口小卖部的老板娘。他们用自己的方式，为乡村的孩子们点亮一盏盏灯，让知识的微光，照亮更多孩子的未来。

这束光，还会继续照下去。因为只要还有孩子在，只要还有渴望读书的眼睛，它就不会熄灭。愿我们的乡村，涌现出更多像李翠利一样的“点灯人”。