

故纸堆里“打捞”历史 光岳楼下赓续文脉

——聊城文史学者耿振军的坚守与情怀



文/图 本报记者 张目伦

春风拂过东昌湖面，光岳楼巍然矗立。5月11日，记者走进耿振军工作室，探访这位身兼教师、学者的地方文史研究者。

推门而入，书香扑面。三面墙壁都是书架，案头擦着几叠古籍，一部摊开的《东昌府志》页角泛黄。耿振军正在比对一份碑刻拓片，见记者到来，他直起身，笑容温厚。

“刚才在校对《光岳楼题咏鉴赏》的书稿，马上要出版了。”他指着电脑屏幕上的电子文件，语气中带着期待。这部凝结他数十年心血的作品，首次将明清两代吟咏光岳楼的数百首题咏汇集一册，填补了本地文史研究的空白。

三尺台上，把家乡“种”进学生心里

耿振军是聊城水城中学的思政课教师。从教数十载，他的课堂有一大特色：讲课本理论，聊城故事必先“登场”。

“同学们知道光岳楼为什么叫‘光岳’吗？”一次课堂上，耿振军抛出问题。望着学生困惑的眼神，他娓娓道来——楼名取自“近鲁而有光于岱岳”。随即他话锋一转：“你们知道名字是谁起的吗？是明代安徽芜湖的李贽。李贽当时是吏部考功员外郎，他和弟弟李贡都是很有学问的人，同榜举人，同榜进士。”

课堂顿时活跃起来。从光岳楼到鲁仲连“义不帝秦”，从孟子“大丈夫说”到六知桥的故事，从聂子政到张郁光，一个个本地先贤的故事信手拈来，枯燥的理论课变成了生动的家乡文化课。

“唯有把根扎深，树才能长得更高。”耿振军常对学生说，“了解脚下的土地，就是扎下做人的根基。”他的课入选基础教育部级精品课，本人也获评聊城市思政课教师年度人物。地方史研究为思政课提供了素材，思政课又滋养了文史研究的灵魂。最让他骄傲的是，常有毕业的学生回来说：“耿老师，因为您的课，我去读了《东昌府志》，家乡的历史太厚重了。”

书架上，一本泛旧的笔记本引起记者注意。翻开来看，密密麻麻抄录着各类地方史料，页脚标注着日期——最早的记录追溯到二十年前。

故纸堆中，“打捞”被遗忘的历史

作为地方史研究爱好者，耿振军的治学方式近乎“执拗”。为撰写50余万字的专著《旷古高风鲁仲连》，他花费数年翻阅大量古籍文献；为核实一个历史细节，他曾辗转多个档案馆，对比多部县志记载。

“文史研究容不得半点虚假。”他说这话时神情严肃，从书架上抽出一本旧志，指着其中一段说，“你看这处记载，不同版本说法各异，不逐一核实，就可能以讹传讹，贻误后人。”

耿振军也热衷理论研究。早年，他出版《叶利钦时代俄罗斯政治透析》《嬗变后的俄罗斯社会与文化》两部专著，在各类学术刊物发表论文40余篇。但他最倾注心血的，始终是聊城本土文史。编纂《聊城地方史研究》第二辑时，他担任副主编，先后撰写13篇论文，历时6个月，与范景华、张长辉一起对书中的文章逐字逐句地甄别、校对。编写《东昌府区古城记忆》时，他撰写了“名门望族”章节中有关丁家、叶家和耿家的家族历史，还整理了关于古城的60余篇（首）诗文书画作品。《风华——红色东昌府》中有关聂子政、王寅生、张郁光等革命先辈的故事，也是他查阅大量史料后精心撰写的，让尘封的红色记忆重新走进大众视野。



耿振军在山陕会馆研究碑文

谈及即将出版的《光岳楼题咏鉴赏》，耿振军起身从书柜顶层取出一摞打印稿。“这本书分5部分：‘贞珉流芳’收录光岳楼现存21块碑刻上18位作者的37篇（首）诗文；‘明月高阁’收录明代50位作者吟咏光岳楼的76首诗作；‘光岳清风’收录清代105位官员及文人的172首诗作；‘文海钩沉’收录历史文献中明清时代有关光岳楼的10余篇文章；最后‘探源求真’收录我近几年研究光岳楼及其诗作的学术成果。”他翻动书页，如数家珍。

聊城市文化和旅游局局长周江涛在序言中写道：“耿振军的这项工作‘功在千秋，利在当代’……”

以笔为桥，让文脉“活”在当下

耿振军不仅整理古籍，还提笔创作。他撰写的《红色聊城赋》等辞赋发表在《中华辞赋》上，《中国高铁赋》发表于《中国妇女报》，由水城中学师生录制的朗诵视频，为济郑高铁聊城段开通献礼。他作词的抗疫歌曲《你带着春风走来》，以文艺力量凝聚人心。他创作的

《光岳楼赋》，在庆祝光岳楼建成650周年活动上万人齐诵，场面壮观。

“读进去，还要写出来、讲出来，只有这样才能传下去、留下来。”为此，耿振军常走出书斋，走进社区和校园，用通俗易懂的方式把聊城故事讲给大家听。“让更多人了解家乡、爱上读书，这是一名读书人的责任。”

记者在工作室看到，他的书架上整齐排列着古籍，桌案上摆放着其正在校对的文稿，窗外恰好能望见远处光岳楼的飞檐。一位学者数十年如一日的坚守，浓缩在这一方天地之间。

当记者问及未来的打算，耿振军望向窗外：“我快退休了，之后就干三件事——读书、研究、写东西。聊城还有太多的故事等着我们去挖掘、考究、整理、讲述。”

轻风翻动案头的书页，耸立在古城中央的光岳楼静静望着这座美丽的城市。几百年来，无数文人墨客登楼赋诗，而今，一位本土学者正以自己的方式，为这座名楼续写新的篇章。即将付梓的《光岳楼题咏鉴赏》，就是又一个令人期待的硕果。

聊城晚报 公益广告

一城书香致远 千年水韵流长

开展全民阅读 建设书香聊城

