

街头偶遇险情 外卖骑手高莉暖心施救

本报讯(文/图 记者 赵艳君 通讯员 徐化南)7月8日,一面锦旗被挂在了冠县清泉街道红旗社区暖新驿站的荣誉墙上。锦旗上“暖心善举暖人心 先锋骑手显担当”两行大字格外醒目。送锦旗的市民董女士家属紧紧握着外卖骑手高莉的手,连声说着感谢。这温馨的一幕,将时间的指针拨回到了那个惊心动魄的早晨。

时间倒回至6月16日,正值早高峰,车流如织。董女士沿人行道正常骑行时,突遇一辆电动车从机动车道违规变道冲入,她紧急避险,猛地捏紧刹车,连人带车重重摔倒在地,身上多处擦伤,一时疼痛难忍,无法起身。

就在此时,一个黄色的身影停了下来——美团外卖骑手高莉恰好送餐路过。她迅速停稳车辆,三步并作两步冲到伤者身边。

“怎么样?能听见我说话吗?哪里疼?”高莉单膝跪地,俯下身仔细查看董

女士的伤情。面对慌乱无措的董女士,她一边用温和语气持续安抚,一边迅速评估状况并耐心询问是否需要联系家人、是否需要拨打120,并建议报警保护现场。

见董女士身上沾满泥土,伤口处还混有泥沙,高莉立刻从随身携带的配送箱中找出湿巾,蹲在地上,一点一点地为她擦拭伤口周边的污渍。随后,她又将董女士散落一地的随身物品逐一捡起,整理归位,并始终守在董女士身旁,直至其家属赶到。高莉又主动搭手,协助其家属将董女士稳稳扶上车并目送车辆离开。确认伤者得到妥善照料后,高莉才默默骑上电动车,汇入车流,继续未完成的配送任务。

一次街头施救,折射出的是冠县新就业群体角色的深刻转变。近年来,冠县网约配送行业党委以“骑手变帮手”为核心理念,组建“梨乡骑先锋”志愿服务队,引导骑手从“服务接受者”向“治理参



董女士家属向外卖骑手高莉(右)表示感谢

与者”转变。据统计,仅2026年上半年,骑手们就累计排查各类隐患和问题31个,好人好事记录在册5件。

“这面锦旗不仅是对高莉个人的肯定,更是对我们整个群体融入城市治理的鼓励。”冠县市场监督管理局党组书记、局长,冠县网约配送行业党委书记刘

晓勇表示,网约配送行业党委将持续深化组织“凝”新、服务“暖”新、治理“融”新,引导更多外卖骑手成为城市基层治理的“移动探头”和“暖心使者”,为县域治理贡献“骑手先锋力量”。



7月11日,在临清市尚店镇电商直播间,主播正在销售临清特色产品。

近年来,聊城市立足县域特色产业资源,深耕直播电商、农村电商、跨境电商多赛道,持续完善电商产业生态、培育电商经营主体,让电商新业态成为拉动消费、助农增收、赋能产业升级的新引擎。

本报记者 商景豪 摄

市水文中心全力应对第9号台风“巴威”

本报讯(布国睿 冯冬青)当前即将进入“七下八上”防汛关键期,第9号台风“巴威”带来极端强降雨风险,全市防汛形势严峻复杂。市水文中心于7月10日召开防台风水文测报专题部署会,全面落实省水利厅、省水文中心及聊城市委、市人民政府防台风工作部署;7月11日省防指、省水文中心先后启动防汛防台风、水文应急监测Ⅲ级响应,全市水文队伍第一时间进入临战状态,全力筑牢台风防御水文防线。

靠前部署,压实防御责任。7月10日召开的防台风水文测报专题部署会上,结合聊城前期雨情水情特点,对应急监测、预警联动、值班值守、安全保障等重点环节作出细化安排。全市水文系统严格执行24小时专人在岗值班和领导带班制度,严明工作纪律,确保防汛指令、雨水情信息上传下达畅通;加密雨

水情监测频次,密切跟踪台风路径及雨情水情动态,深化与气象、水利、应急等部门联合会商研判,严格落实预警“叫应”机制,打通预警传递“最后一公里”;规范野外监测作业安全流程,常态化开展测报装备巡检,夯实台风防御基础。

快速响应,进入临战状态。省级Ⅲ级应急响应启动后,市水文中心同步落实响应要求,制定第9号台风“巴威”防范应对工作专班方案,市县两级水文人员全员到岗,水情会商室24小时滚动会商,实时跟踪台风轨迹、降雨强度变化,动态研判河道涨水趋势;各监测站点加密数据采集报送频次,对漳卫河、徒骇河、马颊河等骨干河道及周公河等中小河流、重点闸坝水库专人盯守,保障雨水情数据实时精准传输。按照省应对台风水文测报技术方案要求,全市水文应急监

测队伍全部集结待命,应急监测设备、卫星通信装备、后勤保障物资调试到位,随时应对极端情况下的应急测报任务。

夯实基础,强化测报支撑。入汛以来,全市已累计遭遇多轮强对流降雨过程,截至7月12日8时,全市平均降水量达167.1毫米,折合水量14.35亿立方米,为常年同期的1.33倍。多轮强降雨实战检验了全市水文应急测报能力,汛前应急演练成果有效转化为实战能力,为本次台风防御积累了扎实经验。

市水文中心主要负责人表示,全市水文系统将持续保持高强度戒备,密切跟踪台风动态,加密雨水情监测频次,深化联动会商,精准做好洪水预报预警,以全天候、高精度的水文监测预报服务支撑全市防汛减灾大局,守护群众生命财产安全。

守护珍贵影像遗产 聊城中国运河文化博物馆 专项排查老电影胶卷

本报讯(刘学)7月10日,笔者从聊城中国运河文化博物馆获悉,该馆近期开展馆藏老电影胶卷专项安全排查整治工作。

据了解,有些早期的电影胶卷属于高风险有机质特殊文物,保存标准严苛、安全隐患突出。本次专项排查覆盖馆内1.3万余本老电影胶卷,藏品时间横跨上世纪50至90年代,时间跨度长、史料价值高。藏品品类丰富,涵盖经典故事片、红色革命影片、科普纪录片及早期引进的外国影片等,完整留存了不同年代的社会风貌与时代发展轨迹,是记录聊城城市变迁、不可复刻的珍贵文博资源。

此次排查严格遵循文物安全管理标准与保护技术规范,通过逐件清点核验、核对藏品信息、排查保存现状、确认存放位置,全面完善藏品台账与数字化档案,校准藏品数据,实现账物、档物完全统一,确保馆藏胶卷底数清晰、无死角、无遗漏。

该馆将以本次专项排查为契机,建立老电影胶卷常态化巡查、管护、盘点机制,守护胶片承载的时代记忆与城市文脉。