

放风筝

小记者 马新森

“儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。”每当读到这句诗，我总会想起放风筝的趣事。

那天，天上的风筝多种多样：有五彩斑斓的蝴蝶风筝、黑白相间的燕子风筝、鲜红的金鱼风筝，还有三角风筝，好看极了。

爸爸高高举起风筝，我攥紧风筝线迎着风向前跑，妈妈站在一旁给我加油鼓劲。很快风筝便腾空而起，在天空中翱翔，如同小鸟一般自由自在。

远处也有一家三口在放一只三角风筝。片刻过后，那只风筝顺利升空，飘荡在澄澈的蓝天。爸爸指着天上的风筝，问妈妈：“你看，风筝在天上随风飘荡，是不是很美？”

风筝越飞越高，仿佛在与天上的白云挥手问好，阵阵欢声笑语，也伴着风筝飘向远方。

(度假区民生小学)

夏日东昌湖

小记者 杨梦迪

我的家乡有一处风景如画的地方，它叫东昌湖，夏日的景色特别优美。

东昌湖的湖水清澈见底。岸边，柳树摇着绿色的长辫子拂过湖面，湖面上一艘艘小船轻轻划过，就像一片片柳叶飘在水面上。

湖面上生长着荷花，荷叶之间开着千姿百态的荷花。有的全部盛开，露出娇黄的小莲蓬；有的只绽开一两片花瓣；有的还是圆圆的花苞，蜻蜓、蝴蝶静静停在花苞上。

傍晚，夕阳把湖水染成橙红色。爸爸妈妈带我到湖边散步，我不禁感叹，东昌湖可真美啊！

(东昌府区明达街小学)

有意义的一天

小记者 刘依牧

期盼已久的暑假终于到了，我计划了许多事情：写作业、去动物园、去划船、去海底世界……但我最想做的事情，就是去图书馆看书。

暑假第二天清晨，爸爸带我来到图书馆。一进门，阵阵凉意扑面而来，室外的燥热一扫而光。我环顾四周，这里的空间真大啊！图书馆一共有四层，阅览室按照读者年龄分布在各楼层。大厅里摆放着不少休息座椅，馆内还售卖烤肠、冷饮。爸爸将我送入一楼少儿阅览室，自己坐在一旁的沙发上等我。

“欢迎你，小朋友！”图书管理员阿姨轻声说，“可以挑选喜爱的书籍阅读，读完后记得放回原处哦。”我点了点头。看书的小朋友数不胜数，座位已经坐满，可这里格外安静，耳畔只能听见轻轻的翻书声。我挑选了叶圣陶爷爷写的童话《稻草人》，便坐在台阶上，津津有味地读起来。书中有青山、溪流，

还有通晓人物语言的动物，演绎着一个个奇妙离奇的故事。我一篇接一篇地阅读，仿佛畅游在浪漫的童话王国，趣味十足。

不知不觉，一上午匆匆而过。返程途中，我一边吃着冰凉的雪糕，一边给爸爸讲述书中的故事。我觉得这一天过得开心又充实，十分有意义。

(度假区民生小学)

动物世界里的奇妙邂逅

小记者 杨绍巍

初夏的午后，聊报小记者团的老师带着我们走进滨河野生动物世界，和可爱的小动物开启了一场近距离的奇妙邂逅。

我们首先来到鸟类园。美丽的孔雀缓缓舒展长长的尾羽，好似一把五彩斑斓的大扇子，神态骄傲又神气。波光粼粼的湖面上，几只鸳鸯自在戏水，一会儿低头啃食水草，一会儿轻轻划动脚掌，俏皮极了。一旁的天鹅伸着修长的脖颈，静静浮在水面，端详自己在水中的倒影。

逛完鸟类园，我们沿着绿树成荫的小路前行，走过一座小桥，来到猛兽区。几只老鹰目光锐利，紧紧盯着地面，仿佛下一秒就要俯冲而下，不愧是天空中的飞行猎手。

紧接着我们来到猛兽区，一头身形壮硕的黑熊正目不转睛地望着我们，忽然仰头大吼一声，我的心瞬间揪紧，不由得紧张起来。不远处的草地上，两只狮子懒洋洋地趴着，晒着太阳酣睡，看上去温顺又慵懒。

通过这次研学之旅，我不仅认识了许多平日里难以见到的野生动物，还学到了丰富的动物科普知识。野生动物是人类的伙伴，我们要好好爱护它们。

(度假区民生小学 指导老师 马春艳)

“善变”的妈妈

小记者 王晨曦

我家有一位特殊的“魔法师”，她就是我的妈妈。她的性格说变就变，时而温柔似水，时而严厉认真，时而丢三落四，她多变的模样藏在日常的每一天。

当我对着难题一筹莫展时，妈妈总会放下自己的事，坐到我身边，一点点分析解题步骤。如果我考试发挥失常，眼眶红红的，她会温柔地抚摸我的后背，轻声开导我：“一次失利不算什么，我们找出做错題的根源，踏实练习，一定会有所收获。”那一刻，妈妈的温柔如水，悄悄抚平我的烦恼。

可如果我对待作业敷衍了事，错题成堆，字迹潦草，妈妈的脸色会瞬间沉下来，语气变得十分严肃：“学习容不得半点马虎，把这页作业撕掉，认真重写！”洪亮的声音让我心里一紧，我低着头，只能乖乖重新写。

妈妈经常丢三落四：煮粥忘记放米，出门忘带手机，接我放学时也总闹乌龙。但她对待我从不粗心，每天上学前，她会反复叮嘱我检查书包，确保课本、文具样样齐全。

妈妈的情绪千变万化，温柔是她，严厉是她，迷糊也是她。我慢慢读懂，所有的“善变”，都藏不住关心与疼爱。多变的妈妈，是我最爱的妈妈。

(度假区民生小学 指导老师 马春艳)

和面

小记者 任世博

一天下午，刘老师把我们叫到了另一个教室。

刘老师给我们每人发了一个盆，我心想：“刘老师这是让我们干什么呢？”这时，刘老师发话了：“今天我们要来和面。”有人问：“和面，怎么和？”刘老师说：“我们首先要学习和面讲究的‘三光’要领。”这时，又有人问道：“哪‘三光’？”刘老师说：“‘三光’分别是手光、盆光、面光，意思就是手上干净、盆内壁干净、面团表面光滑。”

“我来给你们讲一个故事，名字叫《傻媳妇和面》。”刘老师讲道，“从前，有一个媳妇准备和面。她先倒进许多面粉，再加了几杯水；揉了几下觉得面团太稀，便又添面粉；再次揉搓，又觉得面团过硬，只好继续加水……就这样反复添加，小小的一盆面，最后变成了一个面团。”

听完故事，我们哄堂大笑。随后，我们开始动手和面。刘老师往每个人的盆里舀入适量面粉。我低头端详，面粉非常细腻，像雪一样白。我凑近闻了闻，面粉带着淡淡的清香；又轻轻尝了尝，有一点点麦香。

随后，刘老师依次往我们的盆中加水，干巴巴的面粉转眼变成湿润的面絮。刘老师又给大家分发水果粉，我挑选了甜菜粉放入盆内，甜菜粉好似皑皑白雪里一颗鲜亮的红钻石。

刚开始揉面格外费力，慢慢揉下去，面团渐渐变得光滑，最后，我们所有人都达到了“三光”标准。

(东昌府区北顺小学)

《草房子》读后感

小记者 赵正洋

前几天，我读完了《草房子》这本书，深有感触。

这本书讲述了主人公桑桑的故事。桑桑生活在油麻地，他的父亲桑乔是当地唯一一所小学的校长，全书围绕桑桑经历的一件件往事徐徐展开。

书中令我感触最深的情节是：桑桑患上了疑难病症，脖子后方长出了一块鸡蛋大小、坚硬如石的肿块。桑乔带着他寻访各地名医，整日满心忧虑，操劳得一夜白头。有一回，父子二人前去找一位大夫，抵达目的地时天色已晚，只好暂住在乡间小旅馆。桑桑心中满是愁苦，心疼奔波的父亲，总想着不要拖累他。四处求医接连碰壁，二人只得回到油麻地。此后，温幼菊老师每日为他熬制药汤悉心调养。就在桑桑渐渐陷入绝望时，奇迹悄然降临，脖颈处的硬块一天天消退，最终痊愈。

桑桑的故事给了我诸多启发，他艰难抗病的经历，让我联想到平日的学习：唯有持之以恒、不轻言放弃，才能一点点吃透知识、夯实基础。生活里所有事情都是如此，心怀坚定信念，日复一日踏实努力，终会收获属于自己的成果。

(东昌府区北顺小学)