

声音传文脉 古城少年说

——我市开展“爱家乡”小讲解员培训活动

文/图 本报记者 张目伦

“以前觉得历史是课本上的字，参加‘爱家乡’小讲解员培训活动时，我站在古城里，才发现故事就在我们脚下。”8月10日，回忆起此前参加的“爱家乡”小讲解员培训活动，聊城文轩中学学生陈晓冉告诉记者。

日前，陈晓冉与其他29名文轩中学学生身着整齐校服，站在聊城县署的青砖黛瓦前，从容地讲述这座千年古城的前世今生。从最初的拘谨腼腆、不敢表达，到自信大方、谈吐流畅——5天时间，他们完成了一场从“写家乡”到“讲家乡”的蜕变。

这30名学生此前在学校举办的“爱家乡”征文比赛中获得特等奖或一等奖。他们用文字证明了对家乡的敏锐感知，而在培训中，他们要用声音传递这份热爱。

“把文字变成声音，把热爱变成行动。”研学导师周海燕的话点燃了学生们眼里的光。第一天的课堂上，周海燕手把手教他们讲解礼仪，梳理东昌湖、古运河、水上古城的历史脉络。他们人手一份讲解词，标注重点、圈画难点，像备战一场重要考试般认真。

真正的成长，发生在水上古城街巷里。第二天，观光车驶入古城西大街。研学导师一路指点：“讲解不是背稿子，是和游客对话。”学生们竖起耳朵，听导师如何用一句话抓住听众的注意力，如



学生在听导师讲解

何在互动中化解突发状况。

第三天，分点位实操开始。古运河畔、东昌湖畔、聊城县署门前，孩子们轮番上阵，导师一对一纠错，让这些学生的讲解渐渐有了温度。

第四天，真正的考验来了——每人20分钟的景点现场讲解展示。

在古城各景点，导师神情专注，学生们屏息以待。第一个讲解的学生攥紧话筒，深吸一口气，开口的瞬间，声音微微颤抖，但越讲越稳——从北宋建城的烽

火，到明清漕运的繁华；从七贤祠的阳明心学，到古县衙的清廉家风，千年文脉在少年的讲述中缓缓流淌。

导师打分、点评。学生们仔细品味、频频点头，立即拿起笔记下来。

第五天，结业仪式举行。聊城文轩中学教育集团党总支副书记、副校长康彦星为特等奖学员颁发证书。他说：“最好的教育，是扎根故土的教育；最深的自信，是源于家乡的自信。”市文旅集团旅服公司执行董事郭志君寄语学生们：“做

家乡文化最美的传播者。”

当30名学生手捧结业证书合影时，阳光正好洒在证书上，映出一张张骄傲的笑脸。这张证书，不仅是他们5天努力的见证，更是一份沉甸甸的责任——从此，他们有了一个共同的名字：古城小讲解员。

记者手记

文化自信，从认识家乡开始

这场培训，是聊城市“文旅+教育”融合的一个缩影。

近年来，聊城市文旅集团整合全市优质文化资源，以水上古城为核心，串联光岳楼、山陕会馆、七贤祠、聊城县署等文化点位，推出“我的家乡·我的城”系列研学实践活动，已吸引超2万名中小學生参与。孩子们从“听讲解”转向“自主探索”，从感觉历史“遥远”到发现文化就在身边，厚植青少年家乡文化自信。

结业不是终点，而是文化传播的起点。这些优秀学员将受聘为“古城小讲解员”，在节假日为游客讲述家乡故事。当少年的声音在古城回荡，当历史的温度在讲述中传递，我们看到的不仅是一场培训的成果，更见证这座城市文化自信的种子在下一代心中生根发芽。

从繁森到繁星

文明聊城·常青之路

在平民辅警深夜跳河救起落水女子

本报讯(记者 白文斌)“当时什么都没想，就翻过护栏、下坡，跳到河里救人。”8月11日，回忆起前几天救人的经历，在平公安分局振兴派出所民警许振记忆犹新。

8月4日22时53分，振兴派出所接指挥中心指令：在平区交通运输局桥头有人溺水。许振带领辅警王阳、吕兴金、李丙奇迅速出警。赶到现场后，许振拿着手电筒照向河面，发现溺水人员漂浮在河边，有生命迹象。许振与王阳率先翻越护栏，踩着湿滑斜坡冲入河中。

河底有淤泥，深浅难测。许振刚下水便脚下打滑，河水瞬间没过口鼻。王阳紧跟着滑入水中，二人迅速稳住身体，合力扶起落水女子，确保其头部露出水面。施救女子时，许振脚底打滑，女子出于求生本能顺势将许振拽入水中，导致其险些呛水。危急时刻，许振双手奋力托举女子；王阳凭借身高优势，在女子后背协同托扶。

岸上辅警抛下救生圈、救生衣和绳索，许振和王阳合力将绳索拴在女子身上。岸上人员合力拖拽，水中二人奋力托举，最终成功将女子救上岸。经医护人员初步检查，落水女子身体无大碍，许振和3名辅警才悄然离开。



8月7日，山东省体育局全运冠军“四进”公益行活动走进东阿县体育公园。

第十五届全运会武术套路混合团体冠军韩雪诗与东阿县跆拳道运动协会队员互动交流，就站姿发力、拳脚力度、动作规范、形体舒展度等细节逐一指导，并提出专业建议。这场高水平的现场点拨，让参训队员直观感受到专业竞技体育的严谨与力量，增强了坚持运动、追逐梦想的信心。

本报通讯员 张雷 摄