

最美的风景

小记者 崔彦祺

假期里,我跟伯父一家去青岛崂山游玩,终于圆了我的“游山梦”。

那是一个阳光明媚的早晨,我们来到崂山脚下,沿着“九水十八潭”的蜿蜒山路向上攀登。我满怀期待,渴望亲耳聆听瀑布轰响的壮阔之声,更想亲眼看看“银河落九天”的壮美景象。一路上,我紧紧跟在大人们身后,努力向上攀登。山间的小鸟为我引路歌唱,路边的小花为我摇曳鼓掌,古老的参天大树给我送来阵阵清凉,就连石缝里钻出来的小草也使劲点着头,仿佛在为加我加油鼓劲。

身旁的悬崖峭壁下,是一眼望不到边的幽深峡谷,山雾缭绕,宛如人间仙境。峡谷里一湾又一湾的碧潭,在阳光的照耀下闪着蓝绿色的光芒,像一颗颗精美的孔雀石镶嵌在大地上。我和姐姐走近一湾浅水潭,只见水面波光粼粼、清澈见底,一股清新甘甜的气息扑面而来,沁人心脾。我们兴奋地脱下鞋袜,小心翼翼地走进水里,踩水嬉戏。那一刻,所有的疲惫都随着笑声飘散了。

我继续向上攀登。可是台阶越来越陡峭,望着前方直插云端的山峰,我汗流浹背,双腿发软,忍不住坐在石台上大口喘气。姐姐心疼地说:“只剩下两百多个台阶了,我扶着你走吧。”我想起老师常说的话——“最美的风景,总在坚持之后”,于是我谢绝了姐姐的好意,再次鼓起勇气,一步一个脚印地向上攀登。

当我终于登上山顶的观景台时,清凉的山风轻抚着我湿透的头发和衣衫,我觉得每一滴汗水都化作了闪亮的珍珠。那一刻,我深深地明白了一个道理:坚持,就是最美的风景。

(聊城颐中外国语学校 指导老师 么梅青)

划船趣事

小记者 谷玥如

上周天,我跟随聊报小记者团去了美丽的九州洼月季旅游景区。一进大门,我们便直奔河边的划船区。

教练先认真地给我们讲解划船的小技巧:船桨向后划水,小船就向前走;船桨向前拨水,小船就向后退。听完教练的讲解,我心里痒痒的,恨不得马上跳上船试一试。为了保证我们的安全,教练叮嘱大家都穿好救生衣。

来到小河边,我发现这里的小船和平时见到的不一样,两头尖尖的、中间宽宽的,形状像一片细长的柳叶。我小心翼翼地坐上小船,船身立刻左摇右晃,一点也不听话,我的心一下子提到了嗓子眼,既紧张又害怕。这时,我想起妈妈对我说的话:遇到困难要勇敢一点,才能战胜它。于是,我深吸一口气,握紧船桨,和好朋友们一起划了起来。

小河两岸的风景美极了。河道弯弯曲曲,荷叶密密层层,圆圆的叶片绿油油的,粉嫩的荷花亭亭玉立,好看得让人挪不开眼。望着眼前的美景,我不由得想起诗句:“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。”我们划着划着,好几次不小心钻进了芦苇丛,费了好大劲才调转方向划出来。

教练说,划过两个桥洞就能到达终点,大家在第二个桥洞集合。我和小伙伴咬紧牙关,使劲划动船桨,豆大的汗珠顺着脸颊滚落,胳膊也酸酸的,可谁都没有停下,一直坚持向前。

虽然划船很累,但微风拂面,荷香阵阵,心里全是说不出的畅快。终于,我们顺利划过桥洞,抵达了终点。上岸换好衣服排队休整时,教练还手把手教我们折了荷叶小帽子,送给了两位男同学。

坐上返回阳谷的大巴时,我恋恋不舍地回头望了又望。这真是一场奇妙又快乐的冒险——我爱上了九州洼月季旅游景区,也爱上了划船。

(阳谷县博济桥街道第一小学)

难忘的蓬莱之旅

小记者 尹祚豪

暑假,爸爸妈妈带我去去了烟台,游览了素有“人间仙境”美誉的蓬莱阁,还乘船登上了美丽的长岛。这趟海边之旅,至今仍让我回味无穷。

远远望去,蓬莱阁巍然矗立在丹崖山上,朱红色的楼阁飞檐翘角,宛如一幅画悬于海天之间。作为我国四大名楼之一,它显得格外庄严神秘。走进景区,古老的殿宇一座连着一座,仿佛时光都慢了下来。登上蓬莱阁主阁,清凉的海风扑面而来,眼前是一望无际的蔚蓝大海。我不禁想起“八仙过海”的神话故事,仿佛那些仙人正踏浪而行,朝着远方漂去。凭栏远眺,碧蓝的大海与天空在尽头交汇,海面波光粼粼,美得让人心醉。

下午,我们乘上渡轮,前往长岛。船刚启航,一大群雪白的海鸥便追逐着船尾飞来飞去,欢快地鸣叫着。我掰下一小块面包,抛向空中,只见海鸥一个俯冲,灵巧地叼住了食物,又飞快地飞远了,真是太有趣了。

抵达长岛后,我们来到了月牙湾。这里的海滩格外特别——没有细沙,而是铺满了圆润光滑的鹅卵石。那些石头大小不一,被海浪打磨得晶莹剔透。海浪温柔地拍打着岸边,海风中夹着淡淡的咸味,清爽极了。我们还看到了黄渤海的分界线,两边海水颜色分明,一边偏蓝,一边泛着青绿,大自然的鬼斧神工让我惊叹不已。

太阳渐渐西沉,海面被染上一层温暖的金色。这一趟旅行,我不仅饱览了壮丽的古建筑,领略了大海的辽阔风光,还听到了动人的神话传说。蓬莱阁与长岛的美景,早已深深印在我的心里——这真是一次难忘又快乐的海滨之旅。

(高唐县春长小学)

南京游记

小记者 曹立苗

这个暑假,爸爸妈妈带我去去了南京游玩。

第一站,我们来到了明孝陵。这是明代开国皇帝朱元璋的陵墓,始建于1381年,历时25年才建成,距今已有600多年历史。明孝陵是国家5A级景区、世界文化遗产,规模宏大,气势非凡,是珍贵的历史遗迹。

第二站,我们参观了南京大屠杀遇难同胞纪念馆。它是首批国家一级博物馆,也是国际公认的二战期间三大惨案纪念馆之一。走进大门,映入眼帘的是一座“和平大钟”,旁边赫然刻着“300000”这个触目惊心的数字——那是30万

遇难同胞的冰冷计数。看着这些数字,我心情无比沉重,也为侵略者的残暴感到愤慨。每一个中国人都应该牢记这段历史,勿忘国耻,珍爱和平。

告别纪念馆,我的南京之旅也接近了尾声。坐上返程的高铁,回望这座城市,我感慨万千。这一趟旅行,不仅让我领略了南京深厚的历史底蕴,更让我懂得了和平的珍贵。我一定会努力学习,让祖国更加强大。

(聊城颐中外国语学校 指导老师 李洁)

漫步逍遥楼

小记者 李睿淇

暑假的一天,爸妈带我去去了桂林的逍遥楼,开启了一场与古城历史的对话。站在巍峨的逍遥楼前,只见古朴厚重的楼阁巍然矗立,气势恢宏。层层飞檐翘角如鸟翼舒展,朱红的灯笼在风中轻轻摇晃,汉白玉的台基庄重典雅,在蓝天的映衬下,整座古建仿佛凝固了时光,让我一瞬间恍若穿越回了千年前的宋代。

走进楼内,浓浓的书香气息扑面而来。墙上挂满了书画作品,潇洒飘逸的书法、挺拔俊秀的墨竹,一幅幅作品都诉说着桂林深厚的诗文底蕴。我驻足在字画前细细品读,笔墨之间尽是文人墨客对这片山水的由衷赞美。

让我印象最深刻的,是《静江府城池图》石刻复刻展板。看着这张宋代桂林城的地图,可以窥见古时候桂林城的城市格局。一块块斑驳的石刻纹路,记录着这座古城曾经的繁华,我仿佛看见千年前古人守在此守城、生活,真切读懂了桂林厚重的历史记忆。

读万卷书,行万里路。在逍遥楼,我不只是观赏了一座古建筑,更触摸了一座城市的过往。古建、石刻、书画,让我读懂桂林不只有山水风光,更有深厚的历史文脉。这一次“行走的课堂”,让我收获了书本之外的知识,心中满是感慨。

(高唐县固河镇中心小学 指导老师 李文虎)

参观茌平区博物馆

小记者 刘靖然

上周日,我跟随聊报小记者团去了茌平区博物馆参观。

一进展厅,我们便被眼前的展品深深吸引。老师一边带我们参观,一边娓娓讲述着属于这片土地的故事——唐代名臣马周的睿智与胆识,金代名医成无己的仁心与精诚。大家听得全神贯注,仿佛穿越时空,亲身走进了那些光辉岁月。

更令我赞叹不已的,是在平能工巧匠们留下的一件件精品。无论是精巧的木雕,还是细腻的陶艺,每一件作品都凝聚着匠人的心血与智慧,让人忍不住驻足细看,心生敬意。

走出博物馆,我心中满是感动与自豪。这次参观学习,不仅让我见证了茌平文化发展的悠久历程,更让我深刻体会到了茌平人的聪慧与才情。他们用双手创造了美,也用匠心写下了历史。

(东昌府区振兴路小学 指导老师 刘少武)

