

我市第十六届全民健身运动会射箭比赛举办

本报讯(文/图 记者 郝锐)9月12至13日,聊城市第十六届全民健身运动会射箭项目比赛在聊城射箭射击中心举办。本次赛事由聊城市全民健身运动会组委会、聊城市教育和体育局联合主办,共吸引全市11支代表队、50余名运动员踊跃参赛。

本次赛事竞赛项目包含反曲弓、复合弓、传统弓三大射箭类别,分为青少年组、成人新人组、公开组三大组别,兼顾专业性与群众性,既为青少年射箭爱好者提供历练平台,也让广大业余射箭爱好者得以同台竞技、切磋交流。

比赛现场秩序井然、氛围热烈,参赛选手们精神饱满、斗志昂扬。站位、

搭箭、拉弓、瞄准、发射,整套动作行云流水、沉稳利落。选手们凝心聚力、精准发力,在一次次对决中展现沉稳心态与扎实功底,尽显射箭运动动静相宜、文武兼备的独特魅力。

射箭运动作为一项兼具竞技性、健身性与观赏性的体育运动,能够有效锻炼专注力、平衡力与心理素质,适合各年龄段人群参与。本次全民健身运动会射箭比赛的举办,为全市射箭爱好者搭建了展示自我、交流学习的优质平台,也进一步普及了射箭运动文化,营造了全民参与、全民健身、全民健康的浓厚氛围。



比赛现场



9月10日,在平区贾寨镇中心小学,农商银行在平区支行志愿者在向小学生讲解人民币安全知识。

当日,农商银行在平区支行志愿者走进在平区贾寨镇中心小学,开展反诈及金融知识主题宣传活动。志愿者结合小学生认知特点,通过面对面宣讲、手把手教学,重点讲解电信网络诈骗防范技巧、真假人民币识别等基础金融安全知识,并结合真实案例拆解诈骗套路,引导学生认清诈骗陷阱、提升识骗防骗能力。

本报通讯员 赵玉国 摄

本报讯(刘学陈宁宁)9月11日,笔者从聊城市文化和旅游局获悉,“繁星计划”山东地区暑期专项推广工作近日收官。根据各博物馆公益热力贡献数据,全省30家文博场馆脱颖而出,获评“繁星博物馆TOP30”荣誉称号。聊城中国运河文化博物馆位居全省第2位,分馆聊城婚俗博物馆居第16位。

“繁星计划”是文博数字化公益项目,采用“科技+文物+公益”的方式,帮助中小博物馆推进数字化建设,同时让普通人通过打卡、集卡参与文物守护。2026年暑期,聊城中国运河文化博物馆依托线下打卡、公众参与的轻量化模式,发动游客参与文物拍照守护,持续累积小红花公益热力值,助力补齐数字化发展短板。

聊城中国运河文化博物馆 入选『山东繁星博物馆TOP30』名单

刘老根大舞台巡演走进聊城 宋晓峰领衔赵家班献上东北喜剧盛宴

本报讯(刘德策)9月12日至13日,刘老根大舞台巡演走进聊城,在水城明珠大剧院精彩上演。由宋晓峰、王小虎、尚菲、曹星、金钟等赵家班实力派演员组成的豪华阵容,为聊城观众带来了一场原汁原味的东北喜剧盛宴,现场座无虚席,欢声笑语不断。

宋晓峰凭借在《乡村爱情》系列电视剧中塑造的“保安队长”形象深入人心。他不仅自带接地气的喜感,更兼具演唱与舞台控场实力,无论是深情演唱还是幽默脱口秀,都能轻松点燃全场气氛。王小虎则延续了经典的“李大国式”幽默,表演沉稳又富有喜感,他还将聊城本土文化巧妙融入表演中,让观众倍感亲切。

其他演员各展绝活,为观众呈现了刘老根大舞台“绿色二人转”的独特魅力。曹星能演能唱,尚菲善于塑造角色,表演灵动鲜活,两人搭档演出轻松调动现场氛围。金钟的舞台把控力十足,与搭档默契配合,呈现出别具一格的舞台趣味。

整场演出既有传统二人转的唱段与手绢彩扇特技,又穿插了趣味小品和互动环节,内容健康亲民,适合全年龄段观众观看,让人开怀大笑。不少观众举着手机记录精彩瞬间,沉浸在欢乐的氛围之中。

此次刘老根大舞台巡演登陆聊城,不仅丰富了市民的夜间文化生活,更让国家级非遗二人转艺术在齐鲁大地绽放魅力。

聊城作家丁庆霞散文集《自带光芒》出版 以真诚笔触书写烟火人间

本报讯(刘学)近日,聊城作家丁庆霞的散文集《自带光芒》由团结出版社出版。书中主要收录作者自2020年以来发表在中国作家网的57篇散文作品,共19万字,内容涵盖山水之美、日常趣事、生活感悟、小城大爱等。

丁庆霞是山东省散文学会会员、聊城市作协会员,曾出版小说散文集《西窗明月》。其散文以真诚为底色,有叩问有探寻,意境空灵,魅力自现,字里行间洋溢着爱与温情。

翻开散文集《自带光芒》,仿佛推开一扇窗,窗外是烟火人间,窗内是滚烫初心,文章于平凡生活中发掘美好,于细碎日常中提炼温情。“绿色的流水、绿色的草树、悠闲自在的行人,与前方不远处的石桥相辉映,一切都那

么悠然有序,一切都那么安然恬静,一切都仿佛沉浸在水墨画中。”作者以清丽流畅的笔触,将自然之美与人文情韵融为一体,抒情真挚温婉,读来意境悠远,画面感十足。

书中收录的作品也各有特色:《梦里西藏》引领读者踏上一场别样的精神之旅,《推上单车去走桥》深情歌咏故乡,《我家有座后花园》《太阳照在驮驮河上》重现了童年记忆里的温暖瞬间,《两双手鞋鞋底》表达了对母爱的深切感怀,《两只爱情鸟》则字里行间满怀慈悲……丁庆霞将人生的思考、成长的沉淀、对生活的热爱,都融入了散文的字里行间,读来引人深思,给人以力量。