

聆听运河回响 丈量两河文脉

——聊城籍学者郭继承“文脉山东行”聊城站见闻

文/图 本报记者 马永伟

初秋的聊城古城，清风穿巷，秋阳正好。

9月11日8时20分，一辆中巴车驶过东关大街的青石板路，停在傅斯年陈列馆门前。馆前的古树枝繁叶茂，晨光穿透叶隙，洒落在一行远道归乡的访客身上。

此次到访的，是郭继承“文脉山东行”研学团队的30余名成员。在中国政法大学副教授、聊城籍学者郭继承的带领下，团队先后踏入傅斯年陈列馆、山陕会馆，开启了一场溯源齐鲁文脉、品读两河底蕴的深度研学之旅。作为从聊城莘县走出的知名学者、中国思想史研究博士后、千万粉丝文化传播者，郭继承此番归乡，以故土为起点、以文脉为脉络，用目光品读古迹沧桑、用心聆听运河回响、用脚步丈量两河文脉。

文脉山东之行 首站选择聊城

此次“文脉山东行”，郭继承团队选择聊城、济南、泰安、曲阜四座城市，串联起一段贯穿古今、贯通文明脉络的文化之路。“饮水思源，不忘初心，是中国人刻在骨子里的文化基因。这场跨越齐鲁的文脉之行，首先便是回归故土，感恩乡土栽培，以传承之力续写文脉新章。”郭继承坦言，他生于聊城乡村、长于鲁西沃土，这片土地养育、滋养、成就了他，无论行至天涯海角，生养他的故土、淳朴善良的乡亲、传道解惑的师长，都是他人生中最厚重的底色、最坚定的归途。

聊城地处两河交汇之地，大运河纵贯南北、奔流不息，沉淀出兼容并蓄、海纳百川的城市气质。昔日运河通航繁盛之时，这里商贾云集、舟楫穿梭。“尤为珍贵的是，见证运河繁华的山陕会馆完整保存至今，建制完备、古韵犹存，在全国同类古建筑中实属罕见，是聊城运河文化最鲜活、最珍贵的实物见证。”郭继承感慨道。

厚重的历史文化底蕴，孕育了聊城灿若星辰的名家先贤。近代以来，傅斯年、季羨林等学界泰斗从这片土地走出，心怀家国、深耕治学、光耀华夏，成为聊城文脉绵延不绝、生生不息的佐证。在郭继承看来，一座城市的底蕴，在于跨越千年未曾断绝的文化脉络、代代相传的人文风骨，更在于浸润人心的精神力量。

此次郭继承团队“文脉山东行”以聊城为起点。第二站前往位于济南的山东博物馆，团队在此梳理从齐鲁史

前文明、三皇五帝、尧舜禹汤延续至今的完整历史脉络，展现山东文明一以贯之的传承底蕴；第三站是泰安，泰山承载“国泰民安”的文化愿景，是中华民族文脉护佑国运、滋养苍生的精神象征；曲阜孔庙承载着儒家根脉，孔子思想塑造了中国人的精神人格，成为中华民族屹立千年、历经磨难而生生不息的文化内核。“四座城市、四段文脉，让参与者在行走中溯源文脉、在感悟中传承初心。”郭继承说。

品读先贤风骨 重温家国担当

驻足傅斯年陈列馆，一张张泛黄照片、一件件珍贵史料，完整还原了一代史学大家的治学之路与家国情怀。郭继承详细解读，深度阐释傅斯年先生的治学精神、学术贡献与家国情怀，为在场众人带来一场文化洗礼。

傅斯年年少时家境贫寒、九岁丧父，幸得乡贤侯延斌倾力资助，才能远赴天津求学，开启新式教育之路。这让郭继承深有感触：“财富囤积于身是负担，普惠世人方为雨露。中国人的处世智慧，贵在乐善好施、互相爱敬，良性的人情互动、邻里向善，方能滋养淳朴民风、涵养文明家风。”

2025年8月和2026年3月，傅斯年的侄子、中国台湾学者傅乐治先后两次向傅斯年陈列馆捐赠藏品；今年以来，傅斯年陈列馆联合多部门开展了“世界读书日·走进傅斯年陈列馆”主题活动、“家风家教家训”主题活动等，不仅丰富了陈列馆的馆藏，也深刻诠释了傅氏家族“忠厚传家、诗书继世”的优良家风。

谈及傅斯年的学术贡献，郭继承说：“傅斯年是当之无愧的学界全才，精通数学、微积分等多门学科，秉持‘有一分证据说一分话’的严谨治学理念，开创中国科学化、体系化考古史学先河。”近代以来，西方史学界片面否定中国西周以前的历史，质疑中华上古文明的真实性，近代中国也一度丧失文化叙事权，屡屡遭受西方抹黑与曲解。面对外界偏见、质疑与西方话语桎梏，傅斯年秉持“上穷碧落下黄泉，动手动脚找东西”的毕生治学信条，耗时十年深耕考古研究，主导殷墟、城子崖两大重磅考古工程，以甲骨文实物史料为铁证，将中华信史向前推进800年，用实打实的学术成果打破西方偏见、摆脱西方话语束缚，主动构建中国史学标准，捍卫了中华历史的真实性与权威性，为中华文脉正名立声。

不只治学求真，傅斯年的家国大



郭继承一行在参观山陕会馆

义更令郭继承一行动容。山河飘摇的战乱年代，日本蓄意篡改历史，妄称东北并非中国领土。危急时刻，傅斯年挺身而出，集结学界力量编撰《东北史纲》，以翔实史料、严谨考据向世界佐证东北自古便是中国领土，用学术力量守护国家主权、捍卫民族尊严。抗战胜利后，担任北京大学代理校长的傅斯年坚守民族大义、严守家国底线，秉持“汉贼不两立”的气节，坚决清退所有附逆学者。

说起同为聊城籍的学界泰斗季羨林先生，郭继承满怀敬意：“在我的求学记忆中，青年时期聆听季羨林先生回乡讲学的场景历历在目。先生授课娓娓道来，渊博的学识、温润谦和的风骨、心怀家国的情怀，令人心生敬仰。”季羨林潜心钻研吐火罗文这门“冷门绝学”，滞留德国十年埋首治学；归国后主持东方语言文化研究，毕生致力于推动中西文化交流。纵然享誉学界，他始终心系桑梓、反哺家乡，担任聊城大学名誉校长，倾力助力家乡教育事业。

行走古城街巷 感悟千年文脉

走出傅斯年陈列馆，团队移步山陕会馆，触摸明清古建的岁月肌理，感悟聊城兼容并蓄的多元文脉。山门之上“履中”“蹈和”的石刻题字，影壁之间“精忠贯日”“大义参天”的古朴镌刻，字字千钧、意蕴深远。

郭继承深度解读其中的文化内涵——“精忠贯日”是忠于家国、忠于职守、忠于本心，初心澄澈如日光昭昭；“大义参天”是心怀良知、坚守道义，气节风骨与天地共存。而“履中

蹈和”更是中华优秀传统文化的至高智慧，“履中”即坚守中正之道，在多元力量中把握动态平衡、守正笃行；“蹈和”即秉持和而不同，在兼容并蓄中互学互鉴、共生成长，既坚守本心本色，又博采众长、融会贯通，这正是运河文化流淌千年的包容气度，也是聊城文脉的核心。

行走古城街巷，感受千年文脉，郭继承对聊城的城市文化底色有着深刻而独到的解读。他表示，聊城的文脉是多元交融、层层积淀的结晶，既有儒家文化千年浸润的中正敦厚，又有运河商贸百年涵养的开放包容，更有市井百姓代代传承的淳朴真诚。在郭继承看来，新时代城市发展，既要深耕经济高质量发展，也要厚植文化软实力。“聊城坐拥得天独厚的名人文化、两河文化资源，蕴藏着取之不尽、用之不竭的精神财富。挖掘好、传承好、传播好本土文脉故事，既能滋养民心、浸润社会，为城市高质量发展注入精神动能，也能让更多人读懂聊城、爱上聊城。”

如何打造聊城本土文化IP，郭继承提出独到见解：“本土名人文化、历史资源是城市独有的个性标签，深挖聊城先贤们的爱国情怀、治学精神、担当初心，才能让聊城文脉走出齐鲁、走向全国，让本土文化IP焕发持久生命力。”

郭继承说，他始终牵挂故土发展、心系文脉传承，未来将持续关注聊城文化挖掘、文旅融合、文脉传播工作，积极搭建交流平台、汇聚资源力量，助力家乡讲好聊城故事，同时也期待聊城持续完善文化传播机制，凝聚乡贤力量，让千年两河文脉在新时代生生不息、薪火相传。

