

墨香记

一条“寻人启事” 一场文学奔赴

——柳园街道水韵社区把儿童文学课堂“搬到家门口”

文/图 本报记者 张目伦 侯莎莎

10月17日,周六,聊城下了一场小雨,空气里透着清新。在东昌府区柳园街道水韵社区,儿童图书馆里热热闹闹——30名社区儿童及20位家长齐聚一堂,等着一位“从泥土里长出来”的作家。

来的这位是聊城本地乡土作家扈学秋。说起这场分享会,还有个挺有意思的开头。

一条“寻人启事”,一场文学之约

今年9月21日,水韵社区儿童阅读公益群里,群主侯微发了一条消息:“咱们群里的家长有认识扈学秋老师的吗?能帮忙引荐一下吗?我们想邀请他来社区图书馆为孩子们做一场关于阅读与写作的公益分享讲座。”侯微是聊城佳音社会工作服务中心的专职社工,长期在水韵社区从事儿童服务和社区工作。

这个405人的大群,平时发的是活动通知、读书打卡的消息,那天却发了一则“寻人启事”。巧的是,扈学秋一位久未谋面的熟人在群里看到消息后联系上了他。扈学秋加上侯微的微信后,回复得非常干脆:“定好什么时间去,提前和我说就行。”

国庆假期一过,10月17日,这场约定落了地。

临时改主意 脱稿聊聊天

活动当天,侯微安排了一个特别的环节:一个孩子代表走上台,给扈学秋戴上水韵社区儿童图书馆的徽章。扈学秋笑着说:“我也是社区读书会的一员了。”

让他没想到的还在后头。侯微从网上买来他的书,摘录了片段打印出来,每个孩子发一张,带着大家齐声朗读。琅琅书声在运河畔响起,扈学秋说,那一刻“心中的感动无以言表”。

原本他准备了一个讲散文写作技巧的课件,可一看到台下那群天真活泼的孩子,他临时改了主意,索性全程脱稿,跟孩子们聊起了天。

“好故事,就藏在我们脚下的乡土、日常的生活里。”扈学秋结合自身成长经历,讲述自己从乡土少年踏上文学创作之路的故事,拉近与孩子们间的距离。围绕阅读方法,扈学秋讲解了读什么、怎么读,如何做好读书笔记,为8—12岁孩子推荐优质乡土文学与儿童文学书单。

互动问答环节,孩子们的表现让扈学秋连连感叹。一个孩子说已经读完了四大名著;还有一个说,自己读了一千万字的书了;一个小男生更厉害,能接着扈学秋



扈学秋在给孩子们签名

的话茬儿补充分享内容。

“现在的孩子聪明伶俐,已经不是我小时候可比的了。”扈学秋说,整场活动压根儿不用担心冷场,孩子们抢着发言。

在写作小课堂上,扈学秋传授观察细节、记录对话、书写真情实感3大写作妙招,带领孩子们开展5分钟微观察练习,引导大家留心身边小事,挖掘写作素材,随后还点评了孩子们提前交来的小作文。

活动最后,扈学秋给每个孩子签名赠书、题写书签。孩子们每人领到一张“书为媒”阅读任务卡,约定一个月内读完一本书、写一篇读后感。

社区治理中的阅读实践

这场活动,是水韵社区“书为媒·水韵汇”阅读品牌的又一次落地。侯微告诉记者,把本土作家请进社区书房,就是想让孩子从身边的生活里发现写作素材,将文学课堂“搬到家门口”。

家长们的反馈很实在:活动结束后,不少人主动围着扈学秋问家庭阅读陪伴的问题。家长于娥说:“作家进社区,孩子不用跑远路,在家门口就能亲近文学,这样的活动我们愿意常来。”

记者从社区了解到,水韵社区近年来在“一老一小”照护工作上做了不少尝试,阅读品牌建设是其中一项。下一步,水韵社区将持续依托“书为媒·水韵汇”读书会平台,常态化开展各类阅读文化活动,营造爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围,聚力打造学习型社区。

活动尾声,主持人预告了下一期读书会的时间,倡议家长和孩子加入社区读书群——30个家庭,就这样被一张任务卡“拉”进了持续阅读的圈子里。

雨停了,孩子们拿着签了名的书和书签走出社区书房,有的已经翻开了书页。扈学秋站在门口,看着他们跑进运河边的秋色里。这场从一条“寻人启事”开始的文学之约,落点不在台上,而在一个个孩子回家后翻开的那本书里。



恰同学 正青春

聊城首届大学生音乐节

活动时间 9月1日—10月31日

主办单位

聊城市新闻传媒中心 聊城大学 聊城大学东昌学院 聊城职业技术学院 聊城科技职业学院 山东工程技师学院 聊城市技师学院 聊城高级财经职业学校 聊城幼儿师范学校

聊城市新闻传媒中心

新聊城 客户端