

东昌木版年画获央视关注



央视《探索·发现》栏目组工作人员与郭春奎(右一)、郭宾(左一)就拍摄进行交流

本报讯(文/图 记者 陈金路)“您将刻刀、铲子、锥子等工具摆整齐,把准备好的板材放好正常刻就行……”4月3日上午,在东昌府区道口铺街道永兴堂木版年画工作室,导演高峰正与省级非物质文化遗产传承人、永兴堂木版年画传习所所长郭春奎就拍摄的细节进行交流。据悉,节目录制后,将在央视科教频道《探索·发现》栏目的“匠人·匠心”专题节目中播出。届时,东昌木版年画将在更高的平台上绽放异彩。

记者发现,永兴堂木版年画传习所内,各类黑白、彩色木版年画琳琅满目,不但有《孔子》《福祿寿》等传统木版年画,而且有《人民公仆孔繁森》《雷锋精神》《焦裕禄精神》等具有时代气息的红色题材木版年画。

4月3日,央视《探索·发现》栏目组工作人员先后拍摄了郭春奎、郭宾、郭储豪祖孙三代以及郭春奎儿媳艳华、徒弟孙来山等人刻制木版的全过程。一块梨木板,在郭春奎等人的细心雕琢

下,最终形成的雕刻木版造型生动传神,线条质朴饱满,刀工线条圆润流畅,刚劲有力。另外,栏目组还拍摄了郭春奎手工调色的点滴细节和郭春奎等人刷色、铺纸、按刷、印制木版年画的现场画面。

CCTV“匠人·匠心”选题主任王小逢告诉记者,4月1日起,栏目组就来到这里拍摄东昌木版年画的制作过程,原计划拍摄3天,最后因需要添加一些细节,又延长了1天。他们先后航拍了冠县梨园,拍摄了郭春奎在梨园选购梨木的过程,并拍摄了郭春奎挑选、分割、沸水浸透、阴干梨木的细节及在木板上画线稿、刻板等情景。另外,栏目组还拍摄了聊城的地标建筑、聊城的古建筑以及聊城的河流等外景。

作为东昌木版年画传承人,年届古稀的郭春奎设计、刻板、印制、包装木版画全套流程样样在行。此次央视栏目组的拍摄,不但还原了古老木版年画的制作过程,也展现了郭春奎的全套技艺和匠人匠心。

文艺资讯

《山东运河区域非物质文化遗产调查与研究》出版

本报讯(记者 赵宗锋)记者4月7日从聊城大学运河学研究院获悉,该校副教授胡梦飞所著《山东运河区域非物质文化遗产调查与研究》一书,日前由中国海洋大学出版社出版。

京杭大运河山东段南起苏、鲁两省交界处的大王庙闸,北至德州市德城区第三店,全长643公里,流经5市18个县(市、区),历史上就是通行条件最困难、维修保护工程技术最复杂、最巧妙的河段。大运河不仅在山东境内留下了异常丰富的物质文化遗产,也留下了内涵深厚、外延广泛的非物质文化遗产。

胡梦飞说,与运河相关的民俗、技艺、美术、戏曲、音乐、舞蹈、武术、医药、民间文学等均属于运河非物质文化遗产范畴。这些非物质文化遗产凝结着运河沿岸劳动人民的智慧,从中

可以看到当时人们的生存状态和生活方式、生活习俗以及所蕴含的思想感情、思维方式、价值取向和艺术品质,有着鲜明的地域特色和丰富的文化内涵,对于传承和弘扬运河文化、增强山东文化旅游资源吸引力、促进沿运地区经济社会发展具有重要意义。

该书对山东运河区域非物质文化遗产内涵、特点和价值进行论述和梳理的同时,剖析遗产保护所面临的问题,并在此基础上,归纳和总结运河非物质文化遗产保护和传承的具体路径,探寻其开发和利用的策略、方法。在宏观视野下,结合具体个案进行研究,以小见大,见微知著,给无形的非物质文化遗产赋予了生机与活力,有利于进一步推动对非物质文化遗产科学化、人性化保护与开发,从而实现可持续发展。

书香聊城 全民阅读

聊城市海源阁图书馆

尘封60余年《聊城县报》《聊城市报》再现

本报讯(文/图 记者 陈金路)“你们见过60多年前的《聊城县报》《聊城市报》吗?我们在整理多年未流通的旧书刊时发现了这些具有时代烙印的珍贵资料。”4月8日,聊城市海源阁图书馆特藏文献部主任谭小敏一边整理图书一边说。这些见证时代变化的60余年前的《聊城县

报》《聊城市报》合订本,让人眼前一亮。

连日来,海源阁图书馆正在紧锣密鼓地准备搬迁事宜。记者在海源阁图书馆看到了第二期及以后各期的《聊城县报》,但没有创刊号。第二期的《聊城县报》启事显示:《聊城县报》于1956年1月25日创刊,每月出版四期,每月的1日、8日、16日、24日出版。1956年1月25日至1956年2月24日共五期报纸免费赠阅。自1956年2月1日起由本县邮电局收费发行,每份订阅收费1分5厘钱,每月6分钱,零售每份2分钱。每月1日至20日订阅下月报纸。从报纸报头下面的信息可以看出,当时的《聊城县报》是中国共产党聊城县委机关报,报社地址在聊城民主街。从内容上看,报纸既有《毛泽东主席召集最高国务会议》的新闻,还有《我县召开小麦预分会议》《我县在生产上掀起第二个浪潮》《人人动手除四害》等报道。

1958年12月初,随着聊城县改为聊城市和人民公社的成立,1958年12月8日的



《聊城县报》《聊城市报》合订本

《聊城县报》改为《聊城市报》,《聊城市报》记录了这一时代变迁。对此,原市史志办副编审汪庆峰告诉记者,报纸是记录历史的载体。聊城的名字因时因势发生过多次变更。1940年,为纪念抗战中牺牲的民族英雄杨靖宇,聊城县改名筑先县;1949年,撤销筑先县恢复聊城县;1958年12月,聊城县改为聊城市,这个时候《聊城县报》改为《聊城市报》。1963年3月

1日,聊城市又改为聊城;1983年8月,又撤县改为聊城市(民间俗称“小市”);1998年3月,聊城地区改为地级聊城市,原聊城市改为东昌府区。聊城的报纸记录下了这样的大事。“现在很多聊城人不知道1958年至1963年聊城曾改名为‘聊城市’,而当时的《聊城市报》就记录了这一变革,见证了社会的发展变迁。”海源阁图书馆馆长陈清义说。

海源阁图书馆副馆长崔壮展示《聊城市报》合订本

书香,在云端飘起

——海源阁图书馆为市民送上免费数字图书礼包

张燕

4月2日,夜色朦胧,风吹树叶的声音像小姑娘温柔地呢喃。将6岁儿子哄睡后,康辉(化名)拿起手机,关上灯,蹑手蹑脚地离开了卧室。

“孩子读一年级了,我要多看点教育类的书籍才能更好地辅导他。”来到客厅,康辉打开手机中的聊城市海源阁数字图书馆,进入全民阅读平台——中华优秀传统文化百科知识库,饶有兴致地浏览起来。

康辉今年40岁,是冠县梁堂镇人。在他过去十余年的灰暗生活中,海源阁图书馆成了他孤独心灵的慰藉,为他打开了一扇“看世界的窗户”。

1998年,康辉6岁。一次意外的车祸,让他失去了脾脏和半条腿。生活的不便和家庭的困顿,让幼小的康辉产生了自卑心理。初中毕业后,因父亲病故,他被迫中断学业,外出打零工补贴家用。

转到了适婚年龄,因身体残疾和家庭贫困,很长一段时间内无人上门为康辉说亲。看着同龄人相继结婚生子,康辉开始焦虑、失眠,并在26岁时患上精神疾病,这让他本就不幸的生活再次蒙上一层阴影。

2008年,在聊城市第四人民医院接受心理治疗时,一次偶然的机会,康辉来到海源阁图书馆。那里浩瀚的书籍,让他流连忘返。此

后,每次住院,他都会到这里借上几本书,以此来抚慰内心的孤寂。

“当时主要借阅心理学和励志类的书籍,看这些书能让我内心平静。”专业治疗和书籍的陪伴,让康辉的精神慢慢好转。2014年,经人介绍,他和妻子结婚,并于两年后生下一个健康的儿子。

儿子出生后,康辉把注意力转移到了教育孩子上。恰逢此时海源阁图书馆推出数字图书资源,数字图书较纸质图书更为方便,康辉不用出门就拥有了免费且丰富的馆藏图书资源。

“你看,这里面的数字资源很丰富,啥都有,既有图书、期刊、视频、音频,还有连环图、地方文献、政府信息公开信息。用起来很方便,还不收费。”康辉指着正在浏览的海源阁数字图书馆页面说。

在全力抗击疫情的当下,为进一步满足读者的阅读需求,推进全民阅读,打造“书香聊城”,今年,海源阁图书馆将原有数字图书资源进行升级、整合,成立海源阁数字图书馆,让读者足不出户就能畅游书海。

海源阁图书馆信息技术部主任张立尧介绍,目前数字图书馆一期推出数字资源30万G,涵盖图书150万种、22大类,电子期刊3万种、视频2.5万集、音频28万集、公开课1.2万集,政府信息公开4.1万条、图片5.2万张、连环画5264册、地方文献128种。

数字图书馆一期推出数字资源



扫码即可关注“聊城市海源阁图书馆”微信公众号

“我馆正在与其他供应商洽谈,后期将会推出更多免费数字资源。”张立尧说。海源阁数字图书馆全部资源对市民免费开放,市民只需用手

机微信搜索并关注“聊城市海源阁图书馆”微信公众号,点击进入“数字图书馆”,即可开启一场精彩的数字阅读之旅。

聊城市全民健身运动会5月启幕

本报讯(记者 陈金路)春暖花开,正是健身的大好时光。4月8日,记者从市教育体育局了解到,聊城市第十二届全民健身运动会将于5月至10月举行,包含篮球、足球、气排球、乒乓球等19个项目。

“中国体育彩票”聊城市第十二届全民健身运动会由市教育局牵头组织主办,参赛单位为各县(市、区)、市属开发区、市直机关企事业单位、各单项体育协会、各体育俱乐部。竞赛项目包括篮球、足球、气排球、乒乓球、龙舟、钓鱼、羽毛球、象棋、围棋、传统武术、太极拳、健

身气功、柔力球、体育舞蹈、健身舞、公开水域游泳、健步走、网球、陆地冰壶等共19项。其他比赛项目由各社会体育组织申报,经大会组委会同意后实施。

竞赛办法执行国家体育总局审定的最新竞赛规则和裁判法。奖项设置综合奖项和单项比赛奖项。综合奖项包括优秀组织奖、优秀赛事奖、贡献奖;单项比赛奖项包括各单项比赛一、二、三等奖,具体录取名次、奖项设置以单项竞赛规程为准;单项比赛设优秀裁判员奖,名额不超过单项比赛裁判员总数的20%。

《莘县广播电视志》编纂完成

本报讯(通讯员 牛贵葆)一部广播电视志,是对地方志的补充。由莘县县委宣传部副部长、融媒体中心主任李连民担任主编的《莘县广播电视志》一书,于3月底编纂完成,这是我首部广播电视方面的专业志书。

1958年10月1日,莘县广播站正式建站,1985年6月1日,莘县电视转播台正式开播,建站至今已有64年时间。2021年初,莘县融媒体中心成立《莘县广播电视志》编纂委员会和领导小组,通过召开专题座谈会、走访群众、采访口述、查阅档案、外调核实、发信咨询等方式,征集相关资料。

经过一年多的时间,九易其稿,

《莘县广播电视志》于3月底编纂完成。该书从概述、大事记、广播、电视、有线电视和管理等方面展开,共分为28章,每一章又包含若干节,共计25万字,160多幅照片。

张海迪在莘县生活了13个年头。1981年至1984年,她在莘县广播局度过,并于1982年入党。1983年5月,中共中央批复共青团中央、中共山东省委《关于进一步开展学习宣传张海迪活动的报告》。《莘县广播电视志》在第五章详细记述了张海迪在莘县工作、学习、生活的经历,以及她同莘县广播局干部职工结下的深情厚谊。

东阿县图书馆

推出“你选书,我买单”活动

本报讯(赵琦)在4月23日第27个“世界读书日”即将到来之际,东阿县图书馆联合东阿县新华书店推出“你选书,我买单”读者选书活动。活动时间为4月11日至4月24日,参加对象为持有东阿县图书馆借书证并关注“东阿文化”微信公众号的读者。

活动中,每位读者限选图书1本,金额不高于80元。所选图书须符合东阿县图书馆文献采购原则,历史、文学、

哲学、政治、经济、抗疫书籍优先选择,纯外文书籍、教学辅导材料、工具书、音像制品、少儿卡片拼音类图书、拆套和破损图书等不纳入此次活动的选书范围。

读者携带本人身份证和借书证在东阿县新华书店挑选自己喜爱的图书,然后到新华书店前台办理图书录入手续,完成后即可把图书带走阅读,借阅期限30天。



4月10日,市民在聊城新华书城挑选书籍。随着“世界读书日”的临近,我市书香氛围日益浓厚。近年来,我市大力推动全民阅读,加快书香聊城建设,取得了明显成效。

赵琦