

书香聊城 全民阅读

最是书香能致远

——我市推广数字阅读引领全民阅读新时尚

■ 本报记者 王培源

“用手机微信扫码登录,就能免费阅读海量电子书、期刊,获取讲座、听书、文化慕课等视听资源啦,特别方便。”6月21日上午,在东昌府区张炉集镇,志愿者赵珍珍正在指导辖区村民使用“书香山东·数字阅读”小程序。

“书香山东·数字阅读”工程由政府主导,可免费享受3.8万册图书、3100种期刊、10000集视频讲座、5000集听书、400门文化慕课的数字阅读服务。

东昌府区的阅读推广志愿者们正走上街头、走进小区,指导群众积极使用“书香山东·数字阅读”微信小程序,享受免费阅读“文化大餐”。

“从纸质图书到移动端数字阅读,‘书香山东·数字阅读’让群众随时随地看书成为可能,阅读触手可及。”东昌府区堂邑镇文化站负责人田红伟说。

“扫码阅读非常方便,我们今后将用更多的方式使辖区内更多居民享受到这种免费资源。”东昌府区湖北社区党委副书记李艳艳说。

在城市公园广场、街道社区、学校等场所,我市阅读推广志愿者们将“书香山东”数字阅读二维码张贴在显眼位置,实现城乡全覆盖,提高群众知晓率、使用率。

在平阴区文旅局创新举措,积极开展“书香山东·数字阅读”二维码宣传推广工作,送“码”上门,“码”上受益,让数字阅读走进寻常百姓家,多举措将宣传推广工作延伸到每一户,做到广泛宣传“户户到”,数字阅读“人人知”,进一步深入推进全民阅读,提升平阴区居民文化生活品质,营造在平阴区全民阅读氛围,为全面推行“书香在平”提供了有力保障。

我市还认真做好数字资源建设推广,打造“触手可及”的公共文化数字品牌。海源阁数字图书馆与国内大型数字资源公司结合,建设了丰富的数字资源,图书总容量达30.1万GB,不断满足市民群众精神文化生活新期待。

“我们的数字图书馆不仅阅读资源丰富,还具有阅读激励、后台数据运用等功能,激励读者多读书、读好书。”聊城市海源阁图书馆信息技术部工作人员曹冰蕊说。

聊城市海源阁图书馆副馆长崔壮表示,聊城市海源阁图书馆将组织开展阅读征文竞赛、阅读之星评选、阅读达人推荐等多种形式的数字阅读推广活动,营造人人关注阅读、参与阅读、热爱阅读的浓厚氛围。



6月13日,聊城市书画研究会红色文化学习实践基地落户东昌府区侯营镇侯营村红色大院,标志着侯营村红色大院在10余项功能的基础上再添一项新功能。揭牌仪式后,聊城市书画研究会会员们挥毫泼墨,致敬理想信念、讴歌伟大时代。

■ 本报记者 陈金路

聊城文艺志愿者张小军
为人民放歌 为家乡添彩

■ 本报记者 赵琦

鲜花和掌声是“果实”,群众就是那一汪滋养文艺志愿者责任与情怀的源泉。张小军说:“文艺工作者身上肩负着重要的职责使命,在开展文艺志愿服务时我会深深地扎根在人民群众身边,时刻做到饮水思源。”

职责

连接群众 播种文艺

文艺是时代的号角,新时代新征程是当代中国文艺的历史方位。

扛起光荣使命,赢得更大荣光。多年来,聊城市文联聚焦丰富人民群众的精神文化生活,创新丰富文艺志愿服务的形式与内容,努力提升群众的获得感和幸福感,为新时代聊城高质量发展贡献文艺力量。依托“文艺进万家,健康你我他”新时代文明实践文艺志愿服务等工作,探索打通文艺服务基层的“最后一公里”,落实“送文化、种文化、传精神”要求,打造了惠民文艺服务品牌“聊城文艺大讲堂”,创新开办了“网上课堂”。截至目前已讲授150余期,受众一万余人,实现了让广大群众在文化自信、文艺自觉中真心实意“听党话、感党恩、跟党走”的目标。

深入生活、扎根人民,张小军是这样想的,一直以来也是这么做的。2020年春节前夕,市文联的文艺志愿者在开发区开展完文艺志愿服务后,要赶赴临清市刘孩子镇吕昌村继续开展活动。就在即将启程之时,天空飘落下鹅毛般的雪花。在车上时张小军闪过一丝犹疑,“天气不好,雪下得很大,可能观众不会太多。”就在这时,临清的负责人打来电话说,“目前现场已经有一些老百姓等着,大家伙儿非常期待今天的文艺活动”。

“雪下得更大了。”这是那一瞬间让

张小军印象最深刻的地方,看着车上的文艺志愿者们不辞辛劳的样子,了解到群众对文艺节目的渴望,张小军的内心更加坚定。

活动现场,就在文艺志愿者们精心准备节目时,张小军则忙着组织现场,检查舞台音响是否到位。组织、联络、协调……将一个脚印留在雪地里。“下着大雪,张小军忙里忙外,带着演员一个个地试音乐、走舞台。从一开始布置场地到演出结束,将近3个小时没有休息一会,连口水也没喝。”国家一级演员、聊城市京剧院耿金芝说,“我们心里除了敬佩,更多的是心疼”。

脚步

身在基层 心系人民

群众在哪里,文艺工作就到哪里。田间地头、企事业单位、学校、军营,这些地方都留下了张小军的足迹。

在军营里,年轻的军人成为张小军对标的人,她回忆:“一些年轻士兵的脸庞是稚嫩的,但是他们的眼神很坚定,我深深感到他们舍小家顾大家的奉献精神。他们心无旁骛践行着自己的使命,这给了我很大触动。”

2019年,在参与我市庆祝新中国成立70周年主题晚会排练期间,张小军承受着精神与身体的双重压力。当时她的母亲重病住院,自己白天在现场排练,只有晚上才能回到临清老家照料母亲,第二天一早再赶回排练现场,这样的状态持续了两三个月。

力源于志,行源于心。从深入基层的“文艺进万家 健康你我他”新时代文明实践文艺志愿服务活动,到自发组织开展的“文艺大讲堂”惠民活动;从深入乡村学校面对面指导培训,到疫情防控期间屏对屏互动交流……张小军用心用情用功践行着文

艺志愿者的职责使命,在弘扬“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神的同时,为基层群众追梦筑梦提供了精神力量。

使命

交融聊城故事与时代声音

在中国文联第十一次全国代表大会上,张小军总是想方设法地宣传好聊城文艺亮点工作和经验,并将一首原创歌曲《九千万分之一》带到人民大会堂。

开幕后,张小军就和陈道明、戚建波等众多文艺界代表一起接受了新华社记者的采访。在接受采访时她表示,“生活就是人民,人民就是生活,作为一名基层文艺工作者,我对此感受很深。在接下来的新时代文明实践文艺志愿服务工作中,我们将凝聚各文艺家协会积极参与,深挖本土特色文化底蕴,把老百姓需要的文艺精品送到家门口,建立永不落幕的基层文艺大舞台”。

参会之前,她便整理了充足的材料,准备在大会期间宣传聊城,讲好聊城故事。“种文化”是聊城文艺志愿服务工作的一项重要内容,文艺工作者要发挥专业优势,到基层教、学、帮、带,培养本土文化人才。通过这项重点工作,人民从文艺的旁观者变成文艺的主人公,激发了人民群众的文化活力和创造力。这样在送文化的同时,就会播撒下文化的种子,让文艺之光照亮基层角落。

征途漫漫,惟有奋斗。“我将在市文联党组的坚强领导下,立足文联文艺本职工作,引导广大文艺工作者深度挖掘黄河、大运河文化内涵和时代价值,不断丰富文艺志愿服务的形式与内容,彰显聊城农耕文明和商业文明交融的独特魅力,助力打造“两河”交汇明珠城市以及“六个聊城”建设。”张小军说。

及自己的生活状态进行反省和思考。”所以在创作歌曲的时候,赵照更多地用平缓的曲调娓娓道尽平淡生活的珍贵与人间美好,于日常碎片中窥见人生况味,为人们送上慰藉与信心,一如歌词——“无论命运的坦途沟坎,总有温暖的夜”。

赵照在创作之前看过样片,他觉得这部影片干净温暖、笑中带泪,非常契合当下人们的心境,于是就有了这首同名主题曲和片尾曲《种星星的人》,他把想说的话都放在了歌词里。“《种星星的人》中有一句歌词是‘一闪一闪的星,哪一颗是你的眼睛’,星星都闪烁在幽暗的夜空,但我们抬头仰望时,注视着的是那眼睛一样的星星。不管遇到了什么困难,处于怎样的环境当中,都要积极地去面对生活。”赵照说。

烟火人间的片段在温暖疗愈的曲调中娓娓道尽平淡生活的珍贵与人间美好。有网友留言:“主题曲太好听了,让人感到莫名地温暖和感动。”

“天上的每一颗星星,都是爱过我们的人”,电影《人生大事》的片尾曲《种星星的人》,也是由赵照创作兼制作人,并应片方要求将歌曲与李叔同的《送别》完美糅合,由影片的主演朱一龙与杨恩又携手献唱。

赵照在6月20日接受记者采访时表示,《人生大事》是一部殡葬题材的电影,但影片向观众传递的却是“温暖”,借一段温暖的非血缘父女情向观众传递了“好好活着”的态度。“这几年,因为疫情,我们的生活产生了很多转变,无形当中让每个人都慢了下来,这让我们有了更多时间对生离死别、岁月生命以

电影《人生大事》今日全国上映
聊城籍歌手赵照创作并演唱主题曲

■ 本报记者 吕晓磊

由韩延监制,刘江江编剧执导,朱一龙领衔主演的电影《人生大事》,6月24日将在全国上映,并已在6月19日、6月23日超前点映。6月9日,片方发布了由聊城籍音乐人赵照作词作曲并献唱的电影同名主题曲《人生大事》MV。

电影《人生大事》讲述了殡葬师莫三妹(朱一龙饰)在刑满释放不久后的一次出殡中,遇到了孤儿武小文(杨恩又饰),小文的出现,意外地改变了他对职业和生活的态度。

“我爱这离合,爱这悲欢,爱这烟火的人世间”,在片方发布的MV中,赵照在舒缓的曲调中将烟火人间的热爱与珍惜娓娓道来。画面中,赵照的低吟浅唱与普通人的生活画面交织,一帧帧

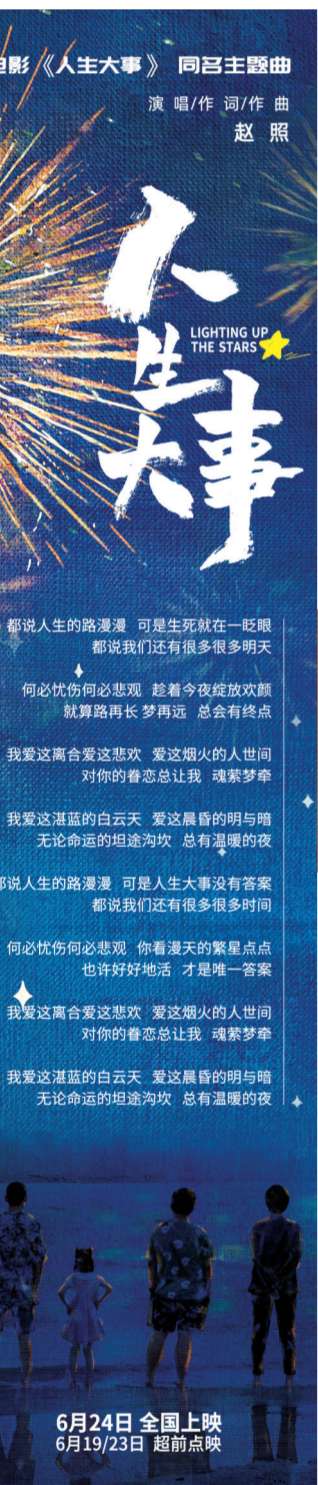
豫剧演绎刘胡兰红色故事
《铡刀下的红梅》下周在聊开演

本报讯(通讯员 苗丽君) 国家艺术基金2020年度传播交流推广资助项目——豫剧《铡刀下的红梅》巡演走进聊城,将于6月27日、28日晚7时30分在聊城保利大剧院开演。

该剧根据刘胡兰的故事创作。1947年,国民党反动派发动内战,疯狂地向我们抗日民主革命根据地反扑,妄图从云西村儿童团团长刘胡兰身上打开缺口。少年英雄刘胡兰像傲雪的红梅迎风挺立,面对敌人的铡刀和引

诱不为所动,以大无畏的革命英雄气概彻底摧垮了敌人的嚣张气焰,展示了共产党人“生的伟大,死的光荣”的壮丽人生。艺术家们以新鲜的文学视角,生动的艺术语言,重新诠释了刘胡兰的人物性格和英雄风采。

该剧由国家一级演员、中国戏剧二度“梅花奖”获得者、河南小皇后豫剧团团长王红丽领衔主演。王红丽演技出众、扮相俊美、嗓音甜润、功底坚实,被观众称为“豫剧小皇后”。



《人生大事》电影海报

12345 热线在行动

把群众的烦心事办成暖心事

■ 吕晓磊 范艳红

“我在聊城开发区一家舞蹈机构交了800余元的学习费用,截至6月15日,因疫情原因仅在该处上了2节课,机构承诺补课,但一直未落实,我想让他们退还剩余费用。”“我的店铺需要开具定额发票,想咨询一下具体应该如何开具,以及所需要的材料。”“我家小区门口两侧的路灯不亮,存在安全隐患,请你们协调部门尽快维修。”……

在聊城市12345市民热线受理中心的大厅里,一位位话务员认真记录市民的诉求。噼里啪啦的键盘声中,每位话务员一天要处理约200件诉求,

一刻不得闲。

热线“热度”如此之高,缘于市民对政府和市民热线的充分信任,而市民热线也有呼必应、接诉即办,将每一件涉及群众切身利益和实际困难的事情,竭尽全力办好办实。

有呼必应显担当

群众有所呼,我必有所应。“您好,这里是聊城市12345市民热线,请问有什么可以帮您?”近期有不明人员因修建水管在我家耕地内挖沟,目前水管已经修完了,但我家耕地里的沟并没有填上,影响我种庄稼,你们能不能协调部门尽快填平?”6月16

日,度假区朱老庄镇的杨浩(化名)拨打12345市民热线,反映自家耕地内被挖沟后未及回填的问题。

“您不要担心,我们一定帮您解决。”接到杨浩的诉求后,工作人员将工单转派至度假区朱老庄镇。当天,朱老庄镇工作人员安排专人联系正在该村施工的项目部,将杨浩家耕地内的沟渠填平平整。

冠县的蒋文兴在冠县一家公司从事外墙粉刷的工作,截至今年6月16日,公司拖欠他1.6万元工资未支付。无奈之下,蒋文兴拨打12345市民热线寻求帮助。经冠县住建局沟通之后,公司与蒋文兴就账目进行了核对,并及时支付了其应得的工资。

接诉即办解民忧

群众身边烦心事,大多与“水电气热路”相关,诸如公共空间被占用、用水难、生活设施需配齐、遗留问题心头结等。针对这些多元化、碎片化、持续化的诉求,12345市民热线“第一时间响应、及时研判处理、适时办结反馈”,搭建了提出问题与解决问题、联系群众与服务群众之间的桥梁。

6月16日,冠县东古城镇西木堤村村民温军(化名)拨打市民热线,反映村内每天仅2个小时供应自来水,影响正常使用。经调查,东古城镇西木堤村水管每天供水2小时,是因为

前段时间天然气施工造成供水管道漏水。沟通协调后,村内进行了抢修,已恢复正常供水。

6月14日,市民冯丽(化名)致电12345市民热线,称经济开发区兴农路两侧的路灯均不亮,夜间通行存在安全隐患。接到诉求后,物流园区市政部门与路灯养护部门迅速到现场查看,经排查,是线路问题导致路灯不亮,通过作业维修,当天便将故障路灯维修完毕,恢复正常供电照明。

群众利益无小事

6月16日,12345市民热线接到冠县万善乡杨成军(化名)的电话,特别感谢热线帮忙解决了他们倒垃圾不方便的问题。“虽然倒垃圾这种事情很小,却切实影响着我们的生活。”杨成军说。

原来,杨成军所在的胡同在村里算是比较大的胡同,但胡同口却一直未安装垃圾桶,导致附近居民倒垃

圾非常不方便。6月14日,杨成军拨打了12345市民热线。

群众无小事,枝叶总关情。接到诉求后的当天,杨成军家胡同口的垃圾桶便补齐,同时,保洁公司举一反三,对辖区内的垃圾桶布放进行摸排,对缺少垃圾桶的地方及时进行了补充。

姜月山(化名)是东阿县高集镇姜集村村民,6月14日致电12345市民热线,反映该村东高压线零件老化掉落问题。经东阿县供电公司工作人员现场核实,姜集村东高压线零件老化掉落是由于熔断器老化,该设备归村委会所有。经与该村村委会沟通,由村委会购买了熔断器,供电所工作人员协助更换,及时消除了安全隐患。

一个电话,看似是“小事”,却牵动着12345市民热线每位工作人员的心。在电话里,他们精准锁定市民诉求,准确把握有效信息,并快速“派单”,让群众一桩桩难事、烦心事,办成一件件好事、暖心事。