

教育关注

奏响立德树人主旋律 ——阳谷县第二实验中学创新推进落地式家长学校建设

■ 姜超 杨周 徐书民

“让学生不输在家庭教育上。”“让立德树人成为推动教育事业进步的核心价值和主旋律。”6月10日,在阳谷县第二实验中学,校门口和校园内悬挂的横幅格外醒目,这是该校秉承落地式家长学校理念的体现。

自2021年3月启动“落地式”家长学校以来,阳谷县第二实验中学有效开展家校合作,打造教育合力,取得了显著成效。

“成立落地式家长学校,让教师和家长从思想上提高家庭教育对于开展家校共育工作重要性的认识。”阳谷县第二实验中学校长许传升说。

阳谷县第二实验中学先后多次聘请落地式家长学校倡导者石宣老师到学校做“不输在家庭教育上”

“立好孩子观,办好无差生教育”“高质量教育协同育人是核心”等专题报告,并充分利用石宣家庭教育平台每两周举办一次专题性家庭教育讲座,普及家长育儿知识和教育孩子的技能。两年来,石宣家庭教育讲座共举办40余场。

与此同时,阳谷县第二实验中学还利用家庭教育宣传周举办家庭教育个案咨询会、百名家庭教育指导教师一对一精准对接活动,为家长答疑解惑,为家庭提供长期跟踪指导,让立德树人成为家庭教育的主旋律。

“在实际工作中,我们以党建为引领,切实做到三个到位,即家校社联动的组织管理建构到位,家庭教育指导委员会建设到位,家庭教育与学校教育协同育人机制到位。”许传升表示。

每个班级的学生家长每周要进

行一次线上读书交流,每周发一张亲子读书照片,每周要交一篇学习心得,每月要举行一次班级读书沙龙活动,家委会的学习部长选出一些好的学习心得在活动中同家长们进行分享;每学期由家委会组织,开展一次家庭教育亲子活动……这些实实在在、颇接地气的举措,让家庭教育不再空洞,也让家校共育得到完美呈现。

《家庭教育促进法》颁布后,阳谷县第二实验中学党支部组织全校教师认真学习,牢记立德树人这一教育核心和根本,全方位实施为党育人、为国育才。各班主任召开《家庭教育促进法》宣传主题班会,并在家长微信群发布《家庭教育促进法》全文。围绕立德树人、办老百姓家门口的好学校、缓解家校矛盾与冲突、尊师重教、尊重孩子生命成长等主题,邀请石宣、宏远、于俊卿

等家庭教育专家为全校家长和老师做远程视频直播讲座,收到了很好的效果。该校还聘请于俊卿老师担任学校的名誉校长,指导家校共育工作,成立了家校共育研究指导中心,设立了两个家校共育课题组,有针对性地对学生家长进行指导,促使其成长为家庭教育研究型家长。

为提升学校家庭教育指导服务的能力,阳谷县第二实验中学大力加强家庭教育讲师专业人才的培养,着力推进家庭教育讲师专业人才培养全员化及家庭教育志愿者专题专项培训常态化。

“学校将继续继续深化家校共育共建项目推进落地,在大面积降低父母育人错误率上下功夫,在办无差生教育上下功夫,带动更多的家长学会向育人要质量,真正办好人民满意的教育。”许传升说。

教育展台

我市3名教师 获全国小学数学文化优质课二等奖

本报讯(王向阳)6月1日至3日,第九届小学数学文化优质课展示暨课堂教学观摩研讨会在武汉经开外国语学校举行,全国32位优秀教师进行课例展示,120位优秀教师进行说课展示。其中聊城市莘县实验小学孙秀娟老师的《定位神器》,东昌府区郁光小学韩雪老师的《田忌赛马》,冠县实验小学孔秀娟老师的《田忌赛马》在研讨会说课环节中荣获二等奖。

今年,经教育部西南基础教育课程研究中心、西南大学基础教育研究中心组织有关专家,按照《关于数学文化实验学校设立和建设的办法》实验学校申报条件,在全国范围内推选

出数学文化实验学校194所,聊城市第一实验学校、聊城英特小学、聊城市高新区第二实验小学等学校光荣入选。

近年来,聊城市教育考试与教学研究院引领各县(市、区)、学校深入落实义务教育新课标,持续开展课堂教学改革研究与实践。小学数学学科在山东省教科院的指导下,高度重视数学文化教学研究与实践,着眼于培养学生的核心素养。小学数学学科将以此次数学文化会为契机,继续深入落实义务教育新课标,持续开展课堂教学改革研究与实践,进一步深化学科育人视域下的数学文化研究,力争结出更丰硕的成果。

度假区 推动教研成果“活”起来

本报讯(刘严璐)6月6日,聊城度假区教科所市级重大攻关课题成果推广会在李海务街道办事处中学召开,推进课题研究和成果转化工作,为全区教师提供可借鉴可复制的成功范例。

市级重大攻关课题“初中数学和物理网络学习空间赋能双减智能作业设计研究”的主持人就研究进展、解决问题、成果内容、成果特点与反思五个方面对课题成果进行了全面深刻的阐释。

课题组成员立足于日常教学,并结合自身实践详细讲述了解决问题的过程与方法。

本次科研成果推广会,旨在让科研成果“大”起来、“活”起来、“用”起来,让教师们看得见、带得走、学得会、用得着。教师们表示,将继续发扬严谨务实、团结互助、精益求精的工作作风,做真课题,真做课题,将教研成果转化成为教育教学实绩,促进教育教学工作高质量发展。

高新区 阳光大课间 活力满校园

本报讯(王向阳 徐长春)6月6日,在聊城高新区文轩中学,学生们洪亮的宣誓声回荡在操场上空。当日,聊城高新区中小学阳光体育大课间展示评比活动拉开帷幕,展示活动为期两天。全区16所学校的1.8万余名学生参加现场展示评比,孩子们将跑操的节奏、体操的动感、舞蹈的韵律完美结合,释放无限活力与精彩,展现了课间自主体育运动给学生带来的健康之美、阳光之美、活力之美、合作之美。

活动中,高新区各学校根据实际条件,充分挖掘和利用自身优势,大胆创新,自主编排大课间活动的内容和形式,积极开展丰富多彩的阳光体育大课间活动,促进学生全员、全程、全方位参与阳光大课间锻炼,实现了运

动乐趣与体能训练的完美统一,努力让每一名学生健康、快乐、阳光地成长。

此次大课间展评活动,将传统文化、德育教育、体育课教学、课外活动融合贯通,保障学生每天锻炼一小时的同时,营造出朝气蓬勃的校园体育文化氛围。“目前,中小学阳光大课间活动已成为高新区一道亮丽的校园风景线,成为促进学生身心健康发展的重要形式。高新区将持续推动阳光大课间的实施,常态化、多元化开展阳光体育大课间活动,坚持让每一名同学都动起来,激发运动兴趣,锻炼健康体魄。”聊城高新区教体分局局长马保强说。

东昌府区明达街小学 诵中华经典 扬传统文化

本报讯(姚敏)6月8日,东昌府区明达街小学举行了“学国学 诵经典 传美德”经典诗文诵读比赛。

本次活动分为初赛和决赛两个环节。学校全体学生参加初赛,他们用甜美、动听的声音,展现对古诗词的热爱。一首首经典诗词,蕴藏着底蕴深厚的民族文化;字正腔圆的朗读声,展示了学子的坚持与积累。最终每班选出5名学生进入总决赛。

决赛中,小诵读者铿锵有力的气

势,充沛饱满的感情,自信大方的形象让评委刮目相看,庞大的词汇量和超常的记忆力令人惊叹不已,充分显示了参赛选手对诗词的熟练掌握程度,也赢得了在场观众雷鸣般的掌声。经过激烈角逐,最终评出了特等奖和经典诵读小状元。

此次经典诵读比赛,激发了学生的读书热情,提高了学生的朗读水平,润泽了书香校园,充分调动了学生学习国学经典的热情。

东阿县高集镇中心小学 零距离感受非遗魅力

本报讯(李海燕)“一根普通的铁丝也能制作成造型独特的灯笼,真是太神奇啦!我以后一定要多学习非遗文化,做非遗文化的传承者。”来自东阿县高集镇中心小学五年级二班的刘佳林上完非遗课高兴地说。6月7日,东阿县高集镇中心小学举行特色非遗文化进校园传承活动,进一步扎实推进非物质文化遗产传承与发展。

本次活动邀请了东阿县非遗项目

“徐庄铁丝编制技艺”第四代传承人朱成华、“司金星手工琵琶制作技艺”传承人司统兴为学生授课。课堂上,学生们认真聆听传承人专业幽默的讲解,还亲身体验了铁丝灯笼和琵琶的制作过程。

本次活动不仅培养了学生的动手能力,还让他们切身体会到非遗文化的魅力,激发了保护传统文化、传承传统文化的热情,营造了保护和传承非物质文化遗产的良好氛围。

教育新闻投稿邮箱

lcrbjy@163.com



三年级习作起步教学方法新探

■ 莘县实验小学 张春红

“习作难写”“习作难教”是习作教学中存在的普遍问题。三年级习作教学是否引导得当,直接关系到学生是否对写作感兴趣、是否有足够的信心。因此,三年级教师应紧扣教材习作训练要求与编排特点,一步一个脚印,夯实学生的每项写作能力训练,让学生逐步掌握习作基本技能。

三年级教师在学生习作起步阶段,要依据教材编排立体化的特点,多种举措夯实学生的习作基础。

一、习作训练要凸显生活化。统编教材对习作训练如何做到生活化提出了非常明确、具体的要求。教师在解析习作训练主题或自主命题习作时,一定要体现出生活化,让学生习作多点烟火气与生活味。

教师在解析习作主题时,一定要紧密结合学生的生活实际,指导学生

仔细观察身边熟悉的人、有特点的人,并引导学生把这些人的特点进行归类,这样学生写出的作文才会真实、自然,写作基本功才能扎扎实实。

二、方法指导要做到具体化。统编教材要求强化对学生的写法指导,要求教师对学生的写法指导要具体化、精细化,并尤其强调重视对学生进行写作思路指导。

教师可以借鉴思维导图的思考方法,引导学生用气泡图形列出习作主题的特点,只需要用语言把这些特点串联起来,把语句写通顺就可以了。进行精细、具体的习作思路指导,不仅能让学生知道如何去写,而且能避免出现语言混乱、语意不连贯等现象。

三、能力培养要遵循序列化。教材习作训练最大的特点是对学生习作能力培养的序列化,这也是统

编教材区别于其他版本教材的重要特征之一。例如,三年级上册第五单元是教材的第一个习作单元,其能力训练重点为观察。教师在习作单元的阅读教学中应着重指导学生体会文中是“怎样留心观察周围事物的”,再引导学生思考在生活中应从哪个角度去观察事物,以及怎样把自己的观察所得如实写下来。在习作单元之外,还要在训练中反复、多次强化观察能力。

有的教师认为三年级学生习作时,只要能把意思表达出来、语意连贯就行了,一般不对学生提出过高的习作要求。殊不知这样一来,学生的习作水平真的就会这样平庸、平淡下去了,很难有大的突破。实际上,只要教师引导得当,三年级学生完全可以在习作中把修辞手法运用得得心应手。

教师在对三年级学生第一次正式

写作时就要着眼于“积极修辞”训练,可以要求学生用词准确、生动,必要时可以用上几处比喻或拟人手法。如,学生在习作中这样描写同学:“他又高又结实,笑起来会露出洁白的大门牙,可灿烂了。他的声音像洪钟一样响亮……”这名学生对同学外貌的描写就非常生动,一个阳光、健康、开朗的男孩形象呼之欲出,主要原因在于文章用词贴切,并且还用了生动的比喻。这就是典型的积极修辞法,文章不仅语言生动,而且可读性强。

另外,教师还要善于挖掘鲜活的生活资源,注重夯实学生的写作基本功,以“高屋建瓴”的教学视角指导学生选材、构思、“排兵布阵”,以达成三年级习作起步训练的教学目标,让每个学生都能写出活泼灵动、生动感人的好文章。

度假区于集镇中学呵护学生心灵成长

心理辅导“及时雨”护航中考

本报讯(杨先博 刘严璐)6月9日,度假区于集镇中学校长李凤朝专门和几名学习压力大、情绪不太稳定的学生进行了谈话,帮助他们疏导压力,正确面对中考。随着中考临近,该校领导和老师对于学生们的心理健康状况给予了更多关注,帮助学生调整心态,缓解紧张情绪,以更好的精神状态备战考试。

于集镇中学将关心学生的情绪状

态纳入常规工作中。老师察觉到学生有心理压力时,会及时找出影响学生心理健康的关键问题,提出针对性的解决方法,帮助学生化解心理压力,督促他们重新投入到学习生活中。5月下旬,于集镇中学还邀请聊城市心理学专家、聊城一中心心理学导师陈玉芝为学生们开展了一场别开生面、富有趣味的心理辅导课。

课堂上,陈玉芝针对缓解学生的

升学压力心理进行介入疏导。她借助一个个鲜活真实的案例生动地讲解了紧张、焦虑心理的相关知识和有效缓解心理压力的方法,与学生面对面交流,了解学生的心理成长情况,倾听学生的心声,帮助学生解决了学习生活中产生的心理问题。

活动中,陈玉芝还邀请两名升入聊城一中的优秀学生现身说法,为现场学生们介绍他们缓解紧张心理、自

我调适心理的经验与方法。这两名学生在讲述自己经验的同时,积极与现场学生进行互动,耐心回答现场学生提出的每个问题,帮助他们解决学习方面的困难,鼓励他们放下包袱,轻装上阵。

李凤朝介绍,心理介入疏导活动有利于学生心理健康和全面发展,帮助学生形成良好的心理品质,树立正确的人生观、价值观,促进学生健康成长。