

亮点 直击

# 贴心服务就在身边

## ——聊城“政务新媒体开放日”活动走进市民政局



工作人员(左)在介绍专为老人设计的餐桌

文/图 田柏林

“通过这次活动,我近距离感受到了聊城民政的工作做得细致有温

度,看到了民政事业的发展成果,深受感动。”10月25日上午,参加“政务新媒体开放日”活动的代表王之荣说。

当天,聊城“政务新媒体开放日”活动走进市民政局,30余名网民代表、政务新媒体代表、新闻媒体代表分别参观了聊城馨泰颐养中心、东昌府区婚姻登记服务中心、市社会福利服务中心(儿童部)、市民政局,对全市民政重点工作进行了解。

在聊城馨泰颐养中心,代表们参观了护理院、康复中心、适老化辅具展示中心、膳食营养中心、老年人运动健康中心等。“餐桌这个凹形的设计,是为了方便体胖的老人入座;桌子旁边设计了把手,方便老人起身;椅子右侧还有卡槽,老人可将拐杖卡在这里。”工作人员介绍。颐养中心整体建筑面积1.5万平方米,内设200张床位,其户外设施常年免费提供给市民使用。

来到东昌府区婚姻登记服务中心,代表们参观了婚俗文化长廊,中西式颁证厅,体验高科技光影设备,领证的新人从长廊走过,地面光影就慢慢在春、夏、秋、冬四季图案中变换,寓意他们顺利走过一年四季。网民代表赵子秋感慨道:“太浪

漫了,看得我都想结婚了!”

在市社会福利服务中心(儿童部),代表们参观了肢体康复区、智力康复区,走进教室和孩子们玩起了“击鼓传花”的游戏,并一起背诵了《木兰诗》。

代表们来到市民政局一楼大厅,参观智慧养老管理信息系统、市养老机构食安智慧监管平台、市民政服务机构智慧消防信息系统。工作人员介绍,养老机构信息管理,能对行政管理、质量管理等各个流程实现动态监管,有效保障老年人合法权益。

在参观结束后的座谈会上,聊城市民政局党组成员、副局长徐帮杰对聊城民政工作情况进行了介绍。市委网信办副主任石刚作了总结发言。各媒体代表进行了现场提问,聊城市民政局各相关科室针对所提出的问题进行了详细解答。

代表们表示,将以此次开放日活动为契机,加强与民政部门的交流,大力宣传聊城民政系统工作经验和成果,展现新作为,树立新形象。

# 新闻速览

## 全省台属联谊会会长聊城行活动举办

本报讯(记者 鞠圣娇)10月23—24日,全省台属联谊会会长聊城行活动举办,我省16市台属联谊会会长、企业家代表及省港澳办工作人员共40余人齐聚聊城,了解聊城风土人情和经济社会发展情况,共谋繁荣发展。

此次活动围绕全市民属联谊会工作开展,分为全省台属联谊会工作会议、台属企业家聊城行专题推介会、实地调研考察三个阶段。台属企业家聊城行活动是此次活动的重点环节,台属联谊会会长和台属企业家观看了聊城招商引资城市宣传片,听取了聊城城市介绍,对聊城有了全新的认识。聊城为吸引企业家提供的优

质服务和广阔发展平台,给与参会人员留下深刻印象,大家纷纷表示,聊城是一片投资兴业的沃土,将寻求合作机会、拓宽合作领域,介绍更多企业到聊城发展。

随后,与会人员先后到我市重点台属企业鑫鹏集团、山东省对台交流基地——聊城水上古城调研参访,赴东阿县考察调研,深入了解我市历史文化、城市建设、优势产业等有关情况。

此次活动的举办对于进一步发挥台属联谊会资源优势,推动各地相互学习借鉴、交流合作,促进我省台属企业高质量发展具有重要意义,也将推动我市台港澳工作再上新台阶。

## 莘县总工会

### 为新业态企业“法治体检”

本报讯(记者 朱海波)“在9月份的‘法治体检’活动中,我们发现某企业在涉及员工休假制度方面存在漏洞,就向企业负责人宣讲了政策,该负责人随即进行了改正。”10月26日,莘县莘莘律师事务所曹国锐律师说。

随着网约车、快递物流等新业态蓬勃发展,补齐新业态法律服务短板,解决从业者的法律适用问题,是规范新业态企业发展的关键。作为职工的“娘家人”,莘县总工会组织“法治体检”走进新业态企业,进行劳动关系“法治体检”,为其提供全方位法律服务。

本次“法治体检”服务活动从8月开始,涉及10余家新业态企业,主要通过召

开座谈会、审查企业相关制度等方式发现问题,对企业加强规范指导,提出意见建议。针对各企业存在的个性化需求,组织律师为企业现场答疑、“对症下药”,逐个明确整改措施,保障了用工期间劳动关系和谐稳定,截至目前,已组织律师答疑60余次。针对新业态企业存在的共性问题,组织“法治体检”律师服务团队,帮助企业分析存在的法律风险和解决困难的途径,及时撰写整理形成系统的“法治体检”报告,为企业形成一套法律档案。

据悉,莘县总工会将继续组织开展“法治体检”活动,将法律服务融入基层,打通法律服务职工群众的“最后一公里”。

## 轮行水城 滑向梦想

(上接1版)来自全国各地5000余名轮滑运动员和爱好者,报名参加儿童组、少年组、青年组、成年组的比赛及2023年全国轮滑节活动,在2023年中国轮滑(自由式轮滑)公开赛(山东聊城站)、2023年中国轮滑(速度轮滑)公开赛(山东聊城站)、2023年U系列中国青少年轮滑巡回赛(山东站)、2023年中国轮滑(自由式轮滑)公开赛—总决赛4个赛事中,将展开激烈争夺,为市民群众呈现出一场精彩纷呈的轮滑盛宴,全面宣传轮滑运动及聊城城市名片。

阳光下锻炼,幸福中生活。本次活动推动了轮滑运动发展,让群众尽享运动带来的快乐。通过这次活动,推动体育和

旅游有机结合,一方面把全民健身覆盖到更广泛的群体,另一方面借赛事IP打造出“体育+”消费新场景,进一步激发出消费市场潜能,让发展体育产业和打造城市品牌互联互通,进一步将精品赛事聚集到城市当中,同时也聚集人气与消费流量,从而带动整个城市活跃起来。

比拼激扬梦想,搏击磨砺锋芒。随着济郑高铁开通日期的日益临近,即将步入高铁时代的聊城,踏上了文旅融合发展、加速发展的新征程。在大型赛事活动的加持下,我市体育运动氛围日渐浓厚,群众参与全民健身活动热情日益高涨,体育与休闲、健身与消费正在成为推动城市发展的强大力量。

## 大河奔流披锦绣

(上接1版)随处可见种植的“黄河牡丹”系列品种。

生态保护是黄河重大国家战略的应有之义,也是实现高质量发展的必由之路。近年来,我市始终坚持重在保护、要在治理,积极推进绿色生态廊道工程,形成独具特色的黄河百里生态长廊和北金堤水利风景区,黄河东阿段成功创建国家森林公园,位山灌区作为黄河第二大灌区、山东省最大灌区成功晋升国家水利风景区。

目前,市本级共完成14家单位32栋约12万平方米办公楼权属统一登记工作,完成6家单位13栋约7万平方米办公楼权属备案工作,市级党政机关办公用房权属统一登记、备案完成率约53%。11个县(市、区)、市属开发区正在有序开展权属摸底和方案制定工作。

### 厚植文化优势

蜿蜒千里的黄河、连通南北的大运河,一横一纵、一刚一柔,千百年来滋养着中华文明,沉淀了别具特色的黄河文化、运河文化。“两河”的千年交汇与碰撞,创造了聊城昔日的辉煌与今朝的繁荣,塑造出聊城人崇礼尚义的精神特质,也为“两河明珠”聊城带来了发展机遇。

作为黄河与京杭大运河交汇城市,聊城已经迈入了高质量发展的“黄河+大运河”时代。近年来,聊城市紧紧抓住黄河、大运河国家文化公园建设两大战略机遇,深度挖掘黄河、大运河文化内涵和时代价值,进一步彰显农耕文明和商业文明交融的独特魅力,努力实现传统文化创造性转化、创新性发展。

“我家门前有条河”文旅品牌推广活动,荣获山东2022年度国内旅游宣传推广优秀案例,第二届“新时代·中国美丽城市、美丽乡村巡礼”最佳营销活动奖等奖项。近年来,我市策划推出“黄金廊道”精品旅游线路,开展“我家门前有条河”“沿着黄河遇见海”等宣传推广活动,持续打响“两河之约”文旅品牌,全方位展示黄河文化资源。

诗和远方,就在家乡。聊城市加快推进黄河、大运河国家文化公园建设,切实讲好“两河”故事,擦亮“两河明珠”的城市品牌。全面启动黄河流域文化遗产资源调查,与驻聊高校合作,成立黄河文化、运河文化研究中心,设立专项课题,深入挖掘黄河文化时代价值。市县两级都成立国家文化公园建设专班,着力推进国家文化公园和文化体验廊道建设,艾山黄河民俗文化体验中心建设等9个项目纳入山东省文化体验廊道重点项目。创排《孔繁森》《强渡黄河》等文艺作品,打造了“奔腾的黄河”文化惠民品牌。

大河上下,河水汤汤。“十四五”是推动黄河流域生态保护和高质量发展的关键时期。聊城市上下将以更高的政治站位、更强的使命担当、更实的工作举措,久久为功、不懈奋斗,保大河安澜,让黄河成为造福水城人民的“幸福河”!

# 我市推进市级党政机关办公用房权属统一登记工作

本报讯(记者 林金彦)10月26日,记者从市机关事务管理局了解到,我市扎实推进市级党政机关办公用房权属统一登记工作,加快推动房产集中统一管理,全面保障党政机关高效运转。

“深入推进市级党政机关办公用房权属统一登记工作,是贯彻上级政策法规、保障机关高效运转、解决调剂不畅问题、落实全面从严治党需要。”市机关事务管理局局长杜娟介绍,通过对房屋、土地等不动产进行权属登记,逐步把过去各部门各单位不动产从分散管理模式转变为由机关事务管理部门“统一规划建设、统一权属管理、统一配置调剂、统一维修管理、统一处置管理、统一物业规范”的“六统一”管理模式,进一

步加强和规范国有资产权属管理,切实盘活国有资产,实现科学管理,努力构建国有资产新型产权集中管理机制,推进资源合理配置和集约节约使用。

杜娟介绍,市级党政机关办公用房权属统一登记工作从2021年底启动,第一批权属清晰的办公用房统一登记工作于2022年底基本结束。2023年到2024年,计划采取按年度、分阶段、分批次的办法,推进第二批权属不清的办公用房权属统一登记工作,力争2025年12月31日政策窗口期内全面完成。登记范围为,市级党的机关、人大机关、行政机关、政协机关、审判机关、检察机关以及工会、共青团、妇联等人民团体和参照公务员法管理的事业单位

依法占有、使用属于市级机关资产的办公用房、技术业务用房及其相应土地。

据了解,市级党政机关办公用房共45处,面积约36.5万平方米,聊城是全省16市中没有实现集中办公的少数地市之一,办公用房权属情况复杂程度远超他市。一方面,建设年代较早,当时不动产登记制度还不健全,要求不明确、工作不规范;一方面,历史遗留问题多,相关手续遗失或失效,无法完善不动产登记手续。市机关事务管理局积极创新举措,按照“先易后难、分批实施”的原则,持续推进党政机关办公用房权属管理工作,取得良好进展。

我市把全面摸清市级党政机关办公用房产权数据作为权属登记的

基础性工作来抓,共组织了单位自查、全面清查、上门核查等三轮摸底,确定了权属登记的“四种类型”,夯实了登记基础。市机关事务管理局分类施策,多次赴不动产登记中心核实700余条不动产登记信息,列出27项重点难点问题清单,与市财政、资规、住建、城管等部门反复探讨、研究、论证,立足实际、大胆创新,制定切实可行的对策措施。

目前,市本级共完成14家单位32栋约12万平方米办公楼权属统一登记工作,完成6家单位13栋约7万平方米办公楼权属备案工作,市级党政机关办公用房权属统一登记、备案完成率约53%。11个县(市、区)、市属开发区正在有序开展权属摸底和方案制定工作。

# 聊城曲艺发展现状调查

刘爱萍 王亚博

曲艺艺术是中华优秀传统文化的重要组成部分,聊城作为黄河、大运河两河交汇之地,当地的曲艺既有运河沿岸典型的北方码头文化特征,又具备黄河流域古朴醇厚的文化底蕴,在漫长的历史进程中,两种风格相互借鉴、相互融合,诞生了一大批具有典型两河相契风格的曲艺形式。在新时代传承好优秀传统文化,对全市的曲艺发展现状进行一次深入调查势在必行,对于进一步传承好、发展好聊城曲艺艺术有着重要的意义和深远的影响。

一说到聊城曲艺,不管是聊城人还是外埠人士,不管是行里人还是曲艺爱好者,第一时间想到的就是临清。山东快书表演艺术家高元钧先生,就是在临清摆地演出、红极一时的,他将山东快书发扬光大,聊城

临清也因此成为全国公认的山东快书的发祥地。

各种资料研究证实,临清是地方曲艺的发祥地之一,历史悠久,源远流长。临清运河文化的繁盛催生了山东快书、临清时调、临清琴曲、木板大鼓、犁铧大鼓等本地曲艺,除此之外,山东琴书、快板书、道情、落子、西河大鼓、河南坠子、评词、单弦、大鼓书、相声、二人转等20余种曾经活跃于临清的传统曲艺也得到长足发展。这些曲艺品种,形式多样,特色鲜明,贴近群众,各具风采。

经过几百年的发展,这些曲艺品类逐渐成熟,不断焕发光彩。1994年11月,山东快书艺术大师高元钧塑像揭幕仪式和全国山东快书艺术研讨会在临清举行。1995年7月,全国山东快书培训班在临清举办。2004年5

月,全国山东快书大奖赛在临清举办。高派山东快书传人高洪胜、孙镇业、刘洪滨等曲艺表演艺术家多次来临演出。临清时调《撒大波》剧组曾在中南海怀仁堂为中央领导专场演出,受到周总理的接见。1958年,中央民族乐团曾专程来临清,收集了大量临清琴曲资料。山东省艺术研究所张军还将琴曲《吴塔拉扛活》整理改编后发表在当时的《曲艺》刊物上。1957年,木板大鼓演员胡振明参加全省曲艺汇演并荣获三等奖。白妞、黑妞姐妹(即王小玉姊妹)创造出的犁铧大鼓的一种新调,先在临清唱红,后到济南明湖居演唱,曾在上世纪20年代与京津的京韵大鼓、梅花大鼓、乐亭大鼓、京东大鼓、河北西河大鼓,同登北方曲坛,盛极一时。如今,曲艺在临清市有着广泛的群众基础,

大到全市的综合演出、主题晚会,小到某个学校的晚会、某个村居文化大院的艺术演出,曲艺节目都占据一席之地,成为群众文化生活必不可少的一部分。

临清时调作为临清独有的代表性的曲艺种类,成为临清曲艺乃至聊城曲艺的重点曲种,其唱腔委婉悠扬,既讲究节奏的清晰明快,又讲究旋律的平滑舒缓,把一段段民间故事和历史传说娓娓道来,既有鲁西地域特点,又融合了运河码头文化的通俗易懂,深受人民群众的喜爱和追捧。

【本文系2023年度聊城市哲学社会科学规划重点课题“文化传承创新研究专项”阶段性成果(课题编号NDZD2023061)】