

文化惠民为百姓幸福加码

——开发区持续推进“我们的中国梦 文化进万家”系列活动

■ 吕赵一诺

“文化进万家”“小戏小剧”“戏曲进乡村”……日前,一场场内容丰富、积极向上的文化惠民活动在聊城经济技术开发区轮番上演。今年以来,开发区以走进万家、服务百姓为宗旨,积极开展“我们的中国梦 文化进万家”活动,以形式多样的文化活动,满足基层群众文化需求,丰富人民群众文化生活,凝聚起奋进新时代新征程的强大精神力量。

文化亲民“零距离”

“好戏”要送到老百姓心坎上。11月15日,开发区北城街道党建广场上热闹非凡,一场群众自编、自导、自演

的演出正在进行。冯庄村舞蹈队员们手持绸缎扇子,通过脚步和手势的变化,舞出了喜庆热烈的“开门红”,赢得台下观众满堂喝彩。女声独唱《梅花赋》、京剧《智取威虎山》、男声独唱《北国之春》、豫剧《对花枪》……精彩的节目不时引起阵阵叫好声。“政府搭台,我们唱戏,这次活动让我实现了登台演出的心愿,希望以后可以多多举办。”北城街道大段村村民刘春英说,她在节目《智取威虎山》里扮演“小常宝”角色,这次演出让她好好过了把“戏瘾”。

“我们的中国梦 文化进万家”——2023年群众性文艺演出惠民活动通过“政府搭台、百姓唱戏”的方式,激发了开发区文艺爱好者参与创作表演的热

情,仅在北城街道举行的这场文化惠民演出,就吸引了200余名文艺爱好者参演,500余名观众到场观看,3000余人通过网络直播观看。

文化悦民有新意

11月17日,北城街道小段村放映现场挤满了前来观看电影的村民。村民雷昊带着自己8岁的儿子前来观影,他说:“今天放《红海行动》,我很喜欢这部电影,现在可以带孩子在家门口观看,感觉特别好,这个活动举办得很有意义。”

11月16日—21日,开发区在各村文化广场开展公益电影放映活动,精选了《我和我的祖国》《红海行动》等多部主旋律电影放映,让居民在家门

口就能尽享电影文化大餐。2023年,开发区开展群众性文化惠民活动2000余场、乡村阅读活动500余场,举办“一村一年一场戏”136场,放映农村公益电影1310场。

让老百姓享受到高品质的文化生活,是文化惠民的初衷,也是开发区持续努力的方向。今年以来,聊星城推出“庆国庆·韵太极”太极文化耀古城、“月满华诞·双节同庆”木兮花坊送好礼、“梦回汉唐寻找前世之约”汉服仪式秀等主题文旅活动,为游客奉献精彩文化盛宴,入园游客累计超1万人次。当代·当街夜间消费聚集区举办“当‘燃’不让‘随时多彩’”文旅促消费活动,打造丰富多彩夜间文旅产品,推出“夜游”“夜购”“夜娱”“夜

食”等新鲜文旅体验,吸引了大量游客前往打卡,夜间文旅消费得到充分释放,直接拉动经济消费400余万元。滨河野生动物园、周公河游乐园推出门票优惠减免活动,增加娱乐性互动体验性项目,为游客提供更加优质的游玩体验,日接待游客均超2000人次。

文化惠民全覆盖

为让文化惠民成果覆盖全区每一个角落,开发区不断完善城乡公共文化服务体系,强化供给机制和创新体系,在做精做细公共文化服务方面不断发力。

该区不断完善公共文化设施,持续提升街道文化站、村(社区)综合文

化服务中心、文体广场等文化阵地服务水平,全区已建成文体小广场107个,实现辖区农村文体小广场、村级文化活动室全覆盖,并为文化活动室配备了电视、电脑、桌椅、图书、音响、棋牌桌、音乐器材等设施。深入推进城市书房建设,开发区城市书房项目总建筑面积1100平方米、总投资7000万元。书房内规划建设了简餐交流区、自习室、非遗展示区、休闲吧台区等功能区,是全市规模最大、功能最全、理念最新的城市书房项目。

文化惠民活动的持续推进,让公共文化服务贴心更暖心。开发区将以群众需求为导向,不断提升公共文化服务水平,让群众享有更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活。

严寒不“打烊”,马颊河防洪治理工程——

项目建设“加速跑” 全力拉满“进度条”

本报讯(文/图 记者 夏旭光 通讯员 马心强)11月13日上午,气温仅有5摄氏度,虽然天气寒冷,但是在马颊河在平区菜屯镇后韩村堤防硬化现场,却是一番热火朝天的施工场面,自卸运输车、摊铺机等工程车辆在河堤上来回穿梭,工人们紧张地进行水泥稳定层收尾工程施工。

“马颊河防洪治理工程涉及施工内容较多,为确保按期完成施工任务,我们统筹安排、科学组织,制定周密的施工方案,加密施工作业面,多个施工段同时推进。”聊城市马颊河防洪治理工程(一期)项目负责人刘俊成介绍,该工程(一

期)概算总投资2.27亿元,主要建设内容为防汛道路硬化76.9公里、新建过路管37座、改建穿堤建筑物31座、新建桥梁1座、维修节制闸2座、支流护砌工程1处、标准化管理提升工程5处等。

防汛道路硬化是马颊河防洪治理工程的重头戏,既是一项防汛保安工程,也是一项民生工程、生态工程,涉及沿河12个乡镇、101个村庄。为最大限度减少对沿河群众出行带来的影响,针对堤防道路施工战线长、施工界面窄等特点,市河道工程管理中心采取了7个工作业面同时推进的方式,快马加鞭推

进工程建设。

“目前,37座过路涵管已建设完成,马颊河防汛道路硬化工程水泥稳定层施工马上结束,即将进入沥青路面铺设阶段,计划在今年11月底全部完成道路硬化任务。”市河道工程管理中心副主任刘景贤介绍。

在马颊河支流裕民渠边,工人们正在进行清淤施工。“该项目将对裕民渠下游两岸进行清淤护砌施工,彻底治理裕民渠淤积严重、岸边塌陷问题,有效解决沿河农田排涝引水不畅、周边生态环境差等困扰群众的难点问题。”施工现场管理人员史乃金表示,他们将加班加点施

工,确保在年底前建成投用。

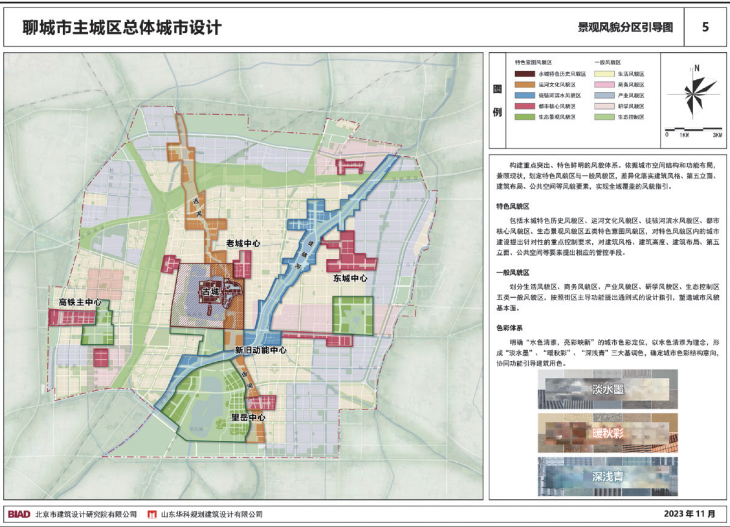
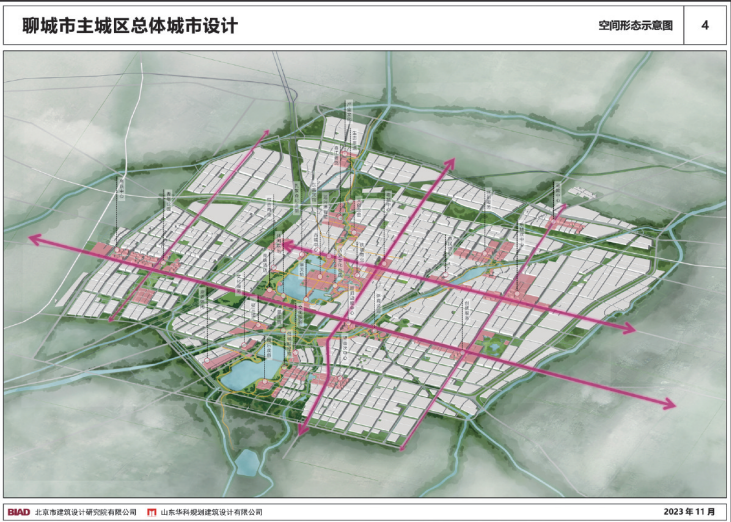
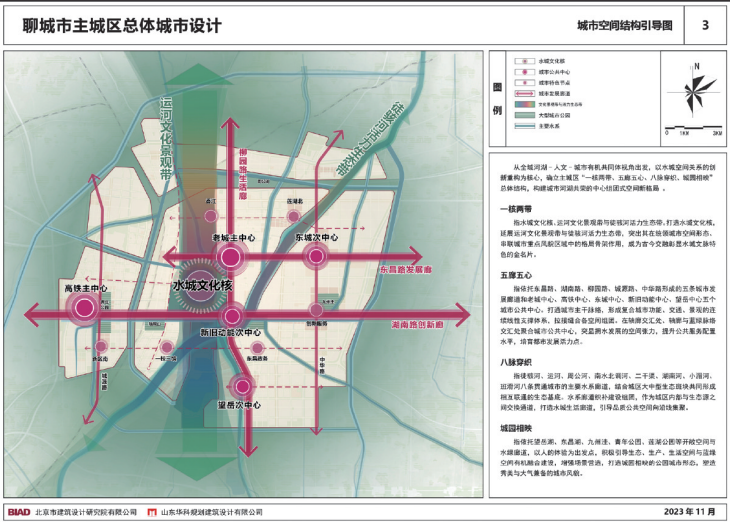
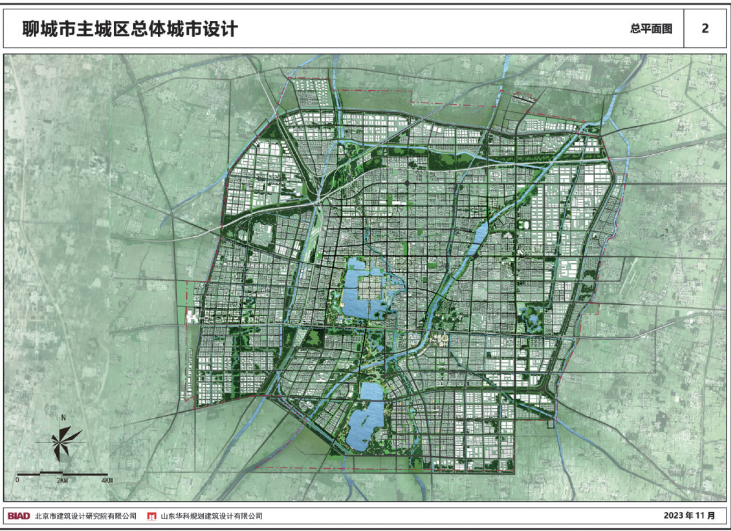
“我们将紧盯工程建设的关键节点和重要环节,全力推进项目建设进度,确保明年8月底如期完成各项建设任务,尽早发挥工程效益,造福沿河人民群众。”市河道工程管理中心党委书记、主任赵振彬说,马颊河防洪治理工程项目建成后,将大大强化洪水调控和风险管理,提升马颊河防洪能力和调蓄水能力,有效保障河道防汛抢险、工程运维与管理的需求,为改善周边区域的生态环境、促进沿河区域经济社会发展提供有力水利支撑。



工作人员正在进行马颊河防汛道路硬化工程水泥稳定层施工

《聊城市主城区总体城市设计》批前公示

(更详尽公示内容,欢迎登录聊城市自然资源和规划局网站查询)



根据《中华人民共和国城乡规划法》《城市设计管理办法》《中共中央 国务院关于建立国土空间规划体系并监督实施的若干意见》等法律法规和有关规定,为进一步增强城市设计编制的公开性和透明度,提高公众参与度,现将《聊城市主城区总体城市设计》进行批前公示。公示时间自2023年11月23日至2023年12月23日,欢迎社会各界提出意见和建议。如有意见和建议,请在公示期内以来信、来电或发送电子邮件的形式向我局反馈。为更好地沟通交流,单位反馈意见应加盖公章并注明联系方式,个人反馈意见应署真实姓名和联系方式。

聊城市自然资源和规划局:收件地址,聊

城市经济技术开发区渭河路266号;联系电话,0635-8321991;电子邮箱,lcszryjgfmk@lc.shandong.cn。

编制单位:北京市建筑设计研究院有限公司 山东华科规划设计有限公司
附件:1.设计示意图;
2.公告地点:《聊城日报》、市自然资源和规划局公示栏及网站(www.zrzyghj.liaocheng.gov.cn)。

聊城市自然资源和规划局
2023年11月22日

设计简介

编制目的

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,对接落实国家、山东省层面战略发展机遇,在建设“六个新聊城”目标指引下,紧密衔接国土空间总体规划,坚持以人为本、整体统筹、系统协调,明确聊城市主城区特色风貌定位,构筑城市空间形态的总体框架和发展思路,组织富有特色的专项系统,引导空间品质活力提升,有效指导下层次规划设计工作。

设计范围

统筹主城区256平方公里研究范围内各类国土空间要素,结合现状建设情况,与划定的“三区三线”相衔接,开展总体城市设计。

目标定位

设计从全域河湖、人文、城市有机融合的共同视角出发,提出“两河明珠·风华水城”设计目标,强化主城区“水脉文韵·古今同辉”的风貌特色,彰显留住生态、弘扬文化、突出特色风貌的城市价值观,提升城市吸引力进而推动城市空间高质量发展。

总体空间框架

在延续总格局基础上,从形态角度落实空间载体,确立“一核两带、五廊五心、八脉穿织、城园相映”的空间结构,勾勒“城·市·河·湖”共荣的空间特色框架。

1.一核两带:依托历史城区打造水城文化核,延展运河文化景观带与徒骇河活力生态带。突出其在统领城市空间形态、串联城市重点风貌区域中的格局骨架作用,成为彰显古今交融、水城特色的名片。

2.五廊五心:支撑城市主干脉络的五条发展廊道和五个公共中心。廊道拉接综合各空间组团,形成复合功能、交通、景观的连续线性支撑体系;在交汇处聚合公共中心,培育都市发展活力点,突显水城形象特征。

3.八脉穿织:八条贯通城市的主要水系廊道。结合大中型生态斑块,共同形成相互联通的生态基底;水系廊道织补建设组团,作为城区内部与生态源之间的交换通道,同时作为公共生活廊道,引导品质空间向沿线集聚。

4.城园相映:城区内大中型开敞空间和绿地。以人的体验为出发点,积极引导生态、生产、生活空间与蓝绿空间有机融合建设,增强场景营造,打造城园相映的公园城市形态。

实施传导

建立横向协同、纵向传导的城市设计体系,划定重点地区。横向与总规协同,纵向通过编制城市设计导则、实施指南两项成果,凝练总体城市设计要素结论,与法定管控单元、下层级城市设计相衔接,与近期实施计划相衔接,满足下位规划建设的管理需要,切实提高总体城市设计的可操作性。