

水城·温度

为了共同的牵挂

——“红纽扣”护学联盟守好学生上学路

文/图 本报记者 赵艳君

1月12日早晨8时许,聊城城区北顺小学送孩子的车辆明显减少。紧张的护学任务暂告段落,陈海华和不远处的宋丽美交换了一下眼神,两人都悄悄松了一口气。

陈海华是聊城市公安局交警支队直属二大队民警,当天,她和北顺小学老师宋丽美以及3名学生家长,照常执行护学任务。

“来来来,快下车。小心点,确认安全后再过马路……”宋丽美挨个拉开车门,将孩子们迎下来,并嘱咐他们在等待区排队等候。然后,学校安保人员将引领孩子们走过非机动车道,把他们安全地送入校门。

“即停即走,不要长时间逗留。谢谢配合……”距离宋丽美不远处,陈海华一边护着孩子,一边不停地挥手示意家长尽快将车驶离,以避免高峰期道路拥堵。

每个工作日的早7时至8时,由交警、老师、家长、保安20人组成的护学队伍,将护学防范延伸到校园周边500米。从校门到周边公交车站,形成一个广阔的安全区域,护学人员各站其位,相互配合。这个时候,北顺小学党支部书记、校长张传敬也会站在门口维持秩序,直到最后一名学生安全走进校园。

上午9时许,忙碌了一早晨的陈海华走进交通岗亭,虽然是寒冬时节,但她的额头上仍渗出了细密的汗珠。和其他交通岗亭不同,这里除了设有交



陈海华向记者介绍“红纽扣”护学联盟网络架构

管服务办理区,还有护学联盟工作区和文创产品展示橱窗。作为“红纽扣”护学联盟综合活动场所,室内配备了急救箱、饮水机、宣传资料、书籍等物品,而北顺小学“红纽扣”护学联盟章程,就放在工作区最显眼的地方。

“2023年12月2日,聊城市公安局交警支队直属二大队联合教体、消防、综合执法、街道社区、蓝天救援队、妇联、家委会等多部门、单位、团体,创新打造‘红纽扣’护学联盟机制,各部门分工明确、协作密切、齐抓共管。”直属二大队大队长乔舰飞表示,该护学联盟机制着力在关注校园安全、关心青少年成长上下功夫,聚焦孩子的交

通安全、人身安全,帮助孩子学会防溺水、应急、求生技能,提高孩子的自我保护能力,帮助他们系好人身安全的“第一颗纽扣”。

北顺小学位于交通流量最大的主干道——东昌路的一侧,校门前日均车流量达7万辆次,学校在校师生2000余人,周边有党政机关、学校、医院、农贸市场、住宅区等,停车资源紧张,交通压力突出。“红纽扣”护学机制的创新推出,正是全市公安交警部门以务实之风推动主题教育走深走实,让主题教育成果真正惠及民生的真实体现。

1996年起,北顺小学护学岗作为

聊城城区第一个护学岗正式设立。自那时起,每天清晨,在学校门口都会准时出现一支护学队伍。他们以护送学生安全过马路,维护校园周边交通秩序,最大限度消除安全隐患为己任。2015年,交警部门在校门前设立全市第一个学生安全等待区,采取“交警拉车门、车辆即停即走”等措施,守好学生出入校园“最后一百米”。

2023年3月24日,北顺小学的学生向27年来风雨无阻接力护学的6名交警代表献花致敬,现场温情满满、感人泪下。“27年来,从最早的交警‘单兵作战’,到后来的警校联合、家校警三方联合守护,再到如今创新升级为共谋、共管、共助的‘家校警+N’机制,护学岗历经了多次‘升级’,但始终不变的是来自交警部门的温暖守护。”张传敬说。

“‘红纽扣’护学联盟将我们凝聚起来,家长之间可能互不相识,但只要大家穿上这身志愿者红马甲,站到校门,我们就心存同一个目标,那就是护好孩子们的安全。如今,校园周边治安状况良好,道路交通秩序井然,带给师生、家长满满的‘安全感’。”北顺小学家委会成员李文娟说。

2023年,北顺小学护学岗累计护送学生达36000余人次,现场教育劝导交通不文明行为9000余次,雨雪雾等恶劣天气安全护送学生过马路200余次。当前,我市正以北顺小学“红纽扣”护学联盟为试点,逐步在全市65所中小学、109所幼儿园推广“共建共治”护学机制,为孩子安全成长搭建起全社会的坚强堡垒。

党报热线

电话: 0635-2921234
18663508506
QQ: 549542711
邮箱: lcrb2921234@163.com



请扫码留言

欢迎广大读者提供新闻线索

广角镜

共话发展 共谋未来

聊城葫芦文化协会正式成立

本报讯(记者 张晨 刘润民)

“从2007年开始,我市已累计举办15届葫芦文化艺术节,形成了集葫芦种植、加工、销售、文创等于一体的全产业链产业……”1月12日下午,在聊城古城大讲堂内,60余名葫芦从业者共聚一堂,共话发展、共谋未来。当日,聊城葫芦文化协会成立大会暨第一届第一次会员代表大会召开,标志着聊城葫芦文化协会正式成立,为广大葫芦爱好者和从业者搭建了经验交流、创作研究、商贸沟通的桥梁。

成立大会上,全体会员审议通过了《章程》和《选举办法》,选举产生第一届理事会和监事会,并选举产生协会会长、副会长、秘书长等核心成员。聊城市东昌府区玉成雕刻葫芦艺术有限公司总经理、东昌葫芦雕刻技艺省级非遗项目传承人王树峰当选为会长。

“聊城葫芦文化协会自2023年9月16日开始筹备,选址在中华葫芦文化园,目前已吸收聊城各县市区60余名葫芦从业者成为会员。”王树峰介绍,聊城葫芦文化协会将以传承和发扬葫芦文化为己任,通过建立健全的组织结构、规范的规章制度,共同推动葫芦文化繁荣发展。

2008年,东昌葫芦雕刻被确定为第二批国家级非物质文化遗产名录项目,东昌府区被授予“中国葫芦雕刻艺术之乡”,这是全省唯一的“双国宝”金字招牌。“目前,葫芦在东昌府区实现了种植、加工、销售三产高度融合,葫芦销售额占全国市场份额的75%,并在新疆、陕西、山西等地建立了种植基地,进一步拓展了战略发展空间。”在东昌府区文化和旅游局党组书记、局长王辉堂看来,不仅葫芦成为富民产业,真正为从业者带来了“福祿”,葫芦文化也成为聊城文化的代表之一。他表示,东昌府区将会以更新的理念、更大的力度、更实的举措,不断推动葫芦产业做大、做强、做优。

“聊城葫芦文化协会成立于全市实施乡村振兴战略,加快推进‘文旅兴市’的关键时刻,必将对做大做强全市葫芦文化产业起到重要的推进作用。”聊城市文化和旅游局党组成员、副局长王志强说,聊城文旅产业实现高质量发展,离不开葫芦产业的有力支撑,希望聊城葫芦文化协会发挥好自身作用,积极抢抓机遇,实现更大作为,更好地宣传聊城“两河文化”,用“小葫芦”讲好聊城故事。

外眼看聊城

赏锦鲤 观书画

外国友人感受高唐文化魅力

本报讯(文/图 记者 马麟)“这是我第一次来到高唐,在这里感受到了深厚的文化底蕴。真是一次难忘的体验。”1月12日,来自约旦的冬梅开心地告诉记者。

赏锦鲤、观书画,感受中华传统文化魅力。当日,由中共聊城市委宣传部、中共高唐县委宣传部、高唐县外事办、高唐县新时代文明实践中心主办的“外眼看聊城”主题系列活动举行,来自约旦、纳米比亚等国家的16名聊城大学青年学生走进高唐,参观高唐锦鲤小镇和辛辛庆美术馆,体验了一场独具特色的迎新之旅。

高唐锦鲤小镇位于高唐县三十里铺镇,是科技、文化、教育、休闲、贸易“五位一体”的特色城镇综合体。在园区展厅内,工作人员详细介绍了园内锦鲤的品种和关于锦鲤的传说。“这些鱼太漂亮了,还有这么美好的寓意,我太喜欢了。”约旦的苏雅高兴地说。在养殖基地内,工作人员为现场的外国友人发放了鱼粮,让他们过了一把养鱼瘾。

伴随着悠扬的古琴音乐,在锦鲤



约旦学生苏雅展示她创作的麦秆画

小镇体验中心,外国友人们零距离接触“指尖上的艺术”——非遗项目麦秆画。工作人员详细介绍了麦秆画的历史和制作工艺,外国友人纷纷动手参与制作。他们将不同颜色、不同形状的麦秆拼成锦鲤的模样,还互相展示自己创作的麦秆画作品,现场笑声不断。

近年来,高唐县依托锦鲤产业,不断讲好锦鲤故事,打造锦鲤文化宣传阵地,依托马颊河畔深厚的历史人文优势,着力打造“锦鲤+文旅观光”的特色文旅新名片。该县先后被中国渔业协会命名为“中国锦

鲤之都”“中国锦鲤第一县”,“高唐锦鲤”成功注册国家地理标志保护产品。

在辛辛庆美术馆内,一幅幅精美画作吸引了外国友人的目光。“能帮我拍个视频吗?这是我第一次看到这么精美的书画作品,很难想象作者需要花费多少精力来完成它。”来自纳米比亚的琳达赞叹道,她想把这些画作拍下来留作纪念。外国友人们在这里不仅感受到中国书画的魅力,还深入了解了当地书画文创产业的发展情况。

辛辛庆美术馆所在的高唐书画文创产业园占地1100亩,是集教育培训、会议会展、文化体验、旅游康养于一体的复合业态园区。产业园全部投入运营后,将全面推动高唐文旅产业及区域经济实现跨越式发展。

“高唐是一座非常有文化底蕴的城市,我十分喜欢这些中国风的画作。”来自约旦的长青表示,在这里他感受到别样的文化气息,这次活动对他们来说不仅是一场视觉盛宴,更是一次心灵洗礼。

好戏连台 村村精彩

东昌府区唱响乡村文化振兴曲

本报讯(记者 刘敏)1月10日,

由中共东昌府区委宣传部、东昌府区融媒体中心、东昌府区文化和旅游局、东昌府区农业农村局主办,东昌府区革命老区建设促进会、聊城东方教育集团承办的“村村有好戏 户户有能人——东昌府‘乡村振兴 好戏之约’”文艺汇演在聊城东方双语小学大礼堂举行。

演出在精彩的歌舞《祖国您好》中拉开了帷幕,戏曲联唱《中国脊梁》展现了中华优秀传统文化的魅力,太极拳《小城故事》、原创小品《劝和》、大鼓《韵》等精彩纷呈的节目受到现场观众的好评。90后新农人刘伟,农村“手艺人”代表李玉兰、贾景瑞,农村“致富能手”代表王保杰、刘秀来到了现场,讲述他们扎根农村的奋斗故事。最后,演出在慷慨激昂的歌舞《领航》中落下帷幕。催人奋进的旋律下,一幅幅乡村振兴的精彩画卷正徐徐展开。

本次文艺汇演的节目,均由东昌府区的农民倾情演绎。他们将散发着泥土芬芳的节目搬上舞台,以精彩的演出展现出人们对新时代新生活的美好期待,为观众奉上一场精彩的乡土文化盛宴。

“村村有好戏 户户有能人——东昌府‘乡村振兴 好戏之约’”文艺汇演活动,已经在11个镇及涉农街道举办过专场演出,千余名农村群众走上舞台,或唱或跳,或亮出绝活,或讲述创业故事,多角度展现了东昌府区新时代农民的风采。

近年来,东昌府区以文化塑魂、文明创建、文旅融合为抓手,深入推进乡村文化振兴工作。通过建立完善“1+6+5+N”宣讲模式,打造“东昌府·新语”“流动课堂”等宣讲品牌;以“美德山东和信用山东建设省级试点区”为契机,持续擦亮“信义东昌府”品牌;依托葫芦等特色乡村文化禀赋,推动农文旅融合发展;丰富“文化进万家”“黄河大集”“一村一年一场戏”等惠民活动,让群众文化生活丰富多彩。

东昌府区依托“两节四集四赛”、“小戏小剧”展演等载体,举办丰富多彩的乡村文化活动,充分发挥农民的主体作用,引导和激励农民释放文化正能量,真正实现文化生活热在乡村、乐在群众、美在人心,以生动的乡村文化振兴东昌府场景,为建设“六个聊城”贡献更大力量。

学思想 强党性 重实践 建新功

聊城市城市管理局

红色治理“小网格”让城市更精致

本报讯(记者 夏旭光)1月14日,记者从市城管局获悉,该局一方面坚持“便民不扰民、放开不放任”原则,因地制宜、多方联动,合理设置铁塔夜市商圈、朱雀街商圈、京都欣城商圈、万达欢乐小镇商圈等6处地摊经济规范区,在主城四区科学规划设置了30处早市、夜市及便民摊点区,安置流动摊点2510个,既解决了占道经营带来的安全隐患,又让流动摊贩有了固定的“家”;另一方面秉持“审慎包容、柔性执法”的理念,对流动摊点坚持“首违不罚”,教育引导其进入便民摊点区经营。

对于一座城市而言,路边摊和夜市往往是城市烟火气的重要体现。第二批主题教育开展以来,市城管局进一步提升城市精细化管理水平,守护“烟火里的幸福”,聚焦群众急难愁盼,坚持群众呼声在哪里、工作岗位就在

哪里、行动回应就在哪里,构建“大城管”新格局,助力城市治理水平稳步提升,推动解决了一批基层所盼、民心所向的问题,让群众获得感、幸福感、安全感更加充实、更有保障、更可持续,把主题教育成效真正体现在武装头脑、提高能力、改进作风、为民办事解难上。

党建共建深度融合,打造红色治理“小网格”。市城管局组织市、区两级城管28个基层党支部结对共建,凝聚市、区、街、居四级党组织力量,打造红色治理小网格;与市“党代表工作室”“红色物业”“党员商户”等形式党建协作合力,以“联席会”“城管议事桌”等形式,相互通报情况,共同研判社区居民反馈的“违法搭建”“小广告治理”“车辆乱停放”等难题,群策群力,形成统筹治理格局。

发扬新时代“枫桥经验”,构筑党

建品牌矩阵。市城管局充分发挥“贴心城管”党建品牌引领作用,以“初心为民 匠心市政”“金色党旗 绿色情怀”“心·新相融 环卫先锋”“党旗红+执法蓝”“红色引擎 智慧赋能”五个品牌为子品牌,构筑起服务基层的党建品牌矩阵。“网格吹哨、部门报到”,推行区域党建联动、城市管理联抓、群众工作联做、市民热线联办、普法宣传联创、精神文明联建“六联”工作法,服务关口前移,让“看得见的”和“管得了的”问题汇聚在网格,及时把矛盾纠纷化解在基层、化解在萌芽状态。

市城管局、市公安局打破部门壁垒,在全省率先开展“城警联动 并肩行动”,瞄准城市治理中的管理盲区、功能短板、民生痛点,深入开展夜经济秩序专项治理行动,统筹兼顾城市“颜值”与群众“生计”,疏堵结合多维

发力,开启了城警一体化治理城市的新篇章。

市城管局合理部署执法力量,不间断开展高密度巡查,联合有关部门,协同检查商户的经营许可证、健康证等证件,及时发现和治理早市、夜市、商圈等人员密集场所的安全隐患和环境问题,通过预防式管控、说理式执法、贴心式服务,群众满意度大幅提升。

市城管局建立联合执法机制,组建综合执法队伍,紧盯影响市容市貌和城市秩序的突出问题,大力实施违法停车、违法广告、噪声扬尘、非法捕捞、不文明养犬、夜经济秩序六大专项治理行动,集中整治大型商超、医院学校等重点场所周边环境,取得明显成效,构建起“1+1>2”的城管治理新格局。

“更加突出微观感受”亮眼提气

赵宗锋

政府工作报告中提出,今年要重点做到“五个更加突出”,其中一条是:更加突出微观感受,增强政策措施一致性、系统性、精准性,更好改善预期,提振市场信心;注重“小切口”,办好“微民生”,在高质量发展中促进共同富裕,努力让发展成果更多更公平惠及广大群众。

一段时期以来,受统计方法以及整体与局部结构性差异等因素影响,国家宏观数据与微观感受之间存在着一定的“温差”。理性看待这个“温差”,需要全面、辩证、准确把握当前经济形势,认识到我们目前面临的有利条件强于不利因素,经济回升向好、长期向好的基本趋势没有改变。同时,也需要更加重视微观个体在经济生活中的具体情况和真实感受。政府工作报告中提到“更加突出微观感受”,就是从宏观着眼、从微观着手,更加突出民生维度,加强从企业向民生的真切感受和现实体验角度来制定方针政策,切实提振发展信

心,进一步提升群众的获得感、幸福感和安全感。

这一点,从政府工作报告的字里行间能深切体会出来,从梳理确定的30件民生实事中也展现得淋漓尽致。我们可以看到,报告中提出要深化重点领域改革,做优“政策快享”平台,让政策红利快速从“纸上”落到企业“账上”。坚持“两个毫不动摇”,全面清理妨碍统一市场的政策措施,健全政企常态化沟通机制,办好“聊城企业家日”“亲清会客厅”,深入开展助企远航行动,不断提升企业发展信心。而30件民生实事,涉及就业医保、教育卫生、养老育幼等等,也都是与群众息息相关、可感可及的具体事。

发展过程中面临的实际问题,还是要靠发展去解决。不因整体形势向好而忽视个体难题,更不因个体难题否认整体向好的态势,只要我们坚持“干”字当头,踔厉奋发、勇毅前行,我们的微观感受与宏观数据的“温差”一定会越来越小,我们的好日子也一定越来越多。

