

学高为师 德高为范

——记冠县兰沃乡曲村中心小学教师王玉华

■ 刘德策

“让每一名学生在我的课堂上都有所收获”是我追求的目标,“学高为师,德高为范”是我的自律信条,“甘当绿叶,敬业无私”是我的乐业基石,这就是我,一名平凡的教师,一颗精准定位的螺丝钉。”从教数十载,提到自己的工作,冠县兰沃乡曲村中心小学教师王玉华满是骄傲。

因材施教,循循善诱

一名学生就是一本丰富的书,一个多彩的世界。作为老师要照顾到全体学生,尤其是对学困生要进行一对一辅导,不落下一个学生。而对于这些学生,王玉华有着自己的教育方法:不埋怨、不批评、不

骂,弯下腰来教,积极发现学生身上的进步和闪光点。

“学生不会竖式除法,老师要找出他哪里不会,为什么不会,是不会试商还是不会加小数点等等,只要老师一对一地去教,这些学生基本的计算都能学会。”王玉华说。

潜心钻研,认真备课

“凡事预则立,不预则废”。备课是决定课堂教学质量的重要一环,钻研教材是教师备课中的一项重要工作。备好课是上好课的关键。“只要不备课,上课就不讲新课。”这是王玉华一直坚持的原则。要仔细研读教学用书,弄清楚一本书哪里是重点章节,一个单元中哪里是重点难点,

怎样来突破重难点。比如,六年级上学期分数乘法这一单元,理解分数乘分数计算的算是重点,弄懂了它,后面的学习就会事半功倍。鉴于此,王玉华在讲解分数乘法时,分配了大量的时间和精力,只要有一个学生学不懂,就不开新课,从而打好基础,把后面的分数除法学得轻松自如。

严爱相济,潜心育人

严师出高徒,一个班级要想取得优异的成绩,必须要有严格的班级纪律,但是“严”的前提是尊重,教师要做到严爱相济,潜心育人。只有建立和谐师生关系,学生才会善学乐学。王玉华是曲村小学出了名的严厉老师,很多学生一听说分到

她的班级,心里都会有点紧张。但是相处下来之后,他们才知道王玉华并非不近人情,不讲情面,而是严而有度,严爱相济。用毕业生赵丽雯的话说就是:“王老师其实蛮有爱心,蛮可爱的,现在看到她再也不会紧张了。我们班的同学和她关系非常好,她和同学们也无所不谈。”课余时间完成学习任务后,学生经常会找王玉华聊天,聊家常,聊班里学生情况,聊学生的小秘密、聊心情。对学生而言,王玉华俨然成了心灵好友。课堂上,学生自然学得很积极,效率也高。

辛勤的耕耘,换来了丰收的硕果。王玉华先后获得“冠县优秀教师”“冠县百佳教师”“冠县最美教师”“师德标兵”“县教学能手”等荣誉称号。



为提高幼儿的动手创作能力,3月27日,冠县东古城镇中心幼儿园开展了“千花书签,留住春天”美育活动。通过这次千花书签制作活动,孩子们不仅学会了制作美观书签,还学会了倾听大自然的声音,在提升动手能力的时候,体验了与花朵相伴的美妙时刻。

■ 本报通讯员 任芳 吴玉洁

文苑蓓蕾

我心中的那条河

凡心所向,素履所往,生如逆旅,一苇以航。

我心中的那条河,波浪翻腾,水流甚是湍急,行驶在河上困难重重,这条河就是我的人生之河。人生向来不是一帆风顺的,河上翻腾的波浪经常把我们打得七零八落,可这汹涌的河流也带给我们许多生命的启示。吾辈青年当勇敢横渡心中的这条人生长河,到达理想的彼岸。

湍急的人生之河需要我们保持热爱,在其中顺势而为,借风扬帆。

热爱是我们做事的起点,也是我们奔赴的终点。运动员徐梦桃因为热爱,抵抗病痛,最终成为了奥运冠军。“敦煌女儿”樊锦诗因为热爱,潜心研究敦煌文化,在

黄沙大漠中坚守初心。因为热爱,我们能抚平一切风浪;因为热爱,我们能勇敢攀登高峰。河流启示我们在人生之河行驶过程中,要保持自己的热爱,保持自己的一腔热血,才能到达理想的彼岸。

湍急的人生之河需要我们勇敢面对,在其中乘风破浪。

长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。李白在《行路难》中的千古名句,激励着我们勇敢面对自己的人生,尽管它荆棘丛生。《老人与海》中的老人不惧风浪,征服大海。“探索者”钟杨,不惧危险,勇闯“无人区”。袁隆平不惧世界科学家的目光,成功研制杂交水稻,为世界粮食安全作出巨大贡献。勇敢的人们总会先到达彼岸,反观那些畏首畏尾的人,见到这河流,已然吓破了魂,又怎去渡河呢?河流启示我们勇敢横渡人生,才能到达理想的彼岸。

湍急的人生之河需要我们坚持不懈,在其中执桨划向彼岸。

人生如河流,逆水行舟,阻力之大,使多少人无法坚持到底。龟兔赛跑这一寓言故事中,兔子的半途而废使它失去了夺冠的机会。难道坚持很难?是的,确实很难,但是很多人坚持了下来。春节热门电影《热辣滚烫》中的乐莹完成从200多斤的十几岁女孩到苗条有肌肉的拳击手的蜕变,其中的坚持感人肺腑。在现实中,这个角色扮演者贾玲更是经历了艰辛的减肥历

程。正是因为坚持不懈的训练,贾玲才完成了减肥大计,乐莹才改变了自己的人生。《热辣滚烫》才有辜负观众的期待。河流启示我们坚持才能抵抗人生的阻力,才能到达理想的彼岸。

人生之河,蕴含着无数人生道理。在其中行驶,我们收获颇丰,河流带给我们启示,助我们直达理想的彼岸。吾辈青年,当从人生之河中汲取养分,乘风破浪。(作者:聊城一中新校区高三33班 张雨晴,指导教师:郭兆岭)

教师点评:

文章开篇提出“勇敢横渡心中的这条人生长河,到达理想的彼岸”这一观点,接着分别从“热爱”“勇敢”“坚持”三个方面阐述如何横渡人生之河,最后总结全文。总体结构上层次清晰,论证严密,体现了作者对人生的思考,对我们每个人如何横渡自己的人生之河也有宝贵的启示。

筑牢安全防线 护航学生成长

——东阿县教育和体育局推动学校安全管理“1324模式”落地落实

■ 刘家山 李马龙

东阿县教育和体育局健全“精准化”安全管理机制,积极践行学校安全管理“1324模式”,即:一防(风险预防),三重(重安全职责落实、重日常监管排查、重隐患排查整改),两抓(抓安全监管时间节点、抓专项整治防范),四化(安全管理规范化、安全监管流程化、安全教育课时代化、应急处置预案和流程、典型案例等内容,对手册开展全员大培训、大推演、大演练,提升应急处置意识和自救技能。

一防是预防为主,强化师生防范意识和风险防控能力。县教体局编制《东阿县中小学安全管理手册》系列4册,涵盖法律法规、日常安全管理流程、应急处置预案和流程、典型案例等内容,对手册开展全员大培训、大推演、大演练,提升应急处置意识和自救技能。

三重是重安全职责落实,重日常监管排查,重隐患排查,加强校园安全监管责任。学校根据日常安全管理工作流程,层

层签订安全工作责任书,切实明确各岗位工作职责及其工作流程,特别是加强了上学时段校门口值班警戒和日常带班值班巡查的职责落实。县教体局成立3个学校安全管理标准化巡查组,每月开展3—5天的阶段性工作开展情况巡查,结合教职员自查、学校自查、县教体局督查督导,建立“立体化”监管防控体系。县教体局围绕学校安全管理人的思想认识、安全意识、职责责任是否落实,制度、日常管理流程,基础隐患排查整改是否及时到位,建立台账,实行销号管理,真正做到发现一处整改一处。

两抓是抓安全监管时间节点,抓专项整治防范。县教体局督促学校开齐开足安全课程和常规“1530”安全教育提醒,特别是在学生上下学、周末、法定节假日、寒暑假等重要时间节点,适时开展专题教育,以及中考等大型考试、运动

会等大型活动的操作规程培训、应急预案制定与演练等。充分利用相关部门开展的专项整治,强化隐患排查整治,完善安全管理台账,及时消除各类安全隐患,把隐患“清零”、把风险“清底”,推动学校完善各项防范措施、着力消除盲区漏洞。

四化是安全管理规范化、安全监管流程化、安全教育课时代化、应急处置简约化。学校通过建章立制,制定与完善校园安全管理制度,规范张贴安全疏散标识、日常安全管理及职责、应急预案及流程,确保学校各项安全工作都有章可循,做到全面、细致、便于操作。全面落实“一岗双责”“管业务管安全”,各项教育教学工作业务及安全预防管理由规划一落实一排查一整改一维护五个流程全覆盖,既按照规范完成业务,又能达到关口前移;学校各职能部门、教师及相关岗位的工作人员按照每天上学前、课间、课上、放学后、放学后的时间顺序和流程要求,完成工作所涉

及的安全提醒、安全措施、安全排查、隐患排查、整改、安全防范等工作,及时消除隐患。创新安全教育内容和形式,保证每周1课时,充分发挥课堂安全教育主渠道作用,积极推进安全教育“进教材、进课堂、进头脑”,确保“教材、课时、师资、经费”四落实;制定教学计划,明确教学任务和教学目标,确保教学效果,帮助学生系统、科学地掌握安全知识和技能。学校通过在校内适当位置规范张贴应急预案(含处置流程)和推演、培训,确保在事故发生后第一时间做到“三个及时”,明确应急处置各阶段的对应事项及相应责任人,提高校园安全管理工作效率。

县教体局将持续开展大培训、大排查、大推演、大演练活动,严格落实学校安全责任,时刻绷紧校园安全这根弦,警钟长鸣,常抓不懈,坚决守牢校园安全底线,推动校园安全管理责任全面落实,打造教体系统安全、有序、和谐的育人环境。

“穿越时空的对话——致革命先辈的一封信”

教育周刊征文启事

又逢清明,春雨润物。我们悼念逝者,寄托哀思;我们缅怀先辈,祭奠英烈。

1940年5月1日,抗日英雄张自忠写信告谕官兵:“国家到了如此地步,除我等为其死,毫无其他办法。要相信,只要我等能本此决心,我们国家及我五千年历史之民族决不致亡于区区三岛倭奴之手。为国家、民族死之决心,海不清、石不烂、决不半点改变。”

家书纸短,家国情长,传递着先烈的家国情怀和赤子柔情,浸润着先烈的理想与信念。这些信件,仿佛带我们重回曾经那个波澜壮阔的岁月,让我们感受到先烈在国家危亡、民族苦难之时所表现出的隐忍和刚毅。

在清明节到来之际,为弘扬伟大的民族精神,缅怀革命先烈,传承红色基因,教育周刊举办“穿越时空的对话——致革命先辈的一封信”征文活动。请寄思于文,与革命先辈进行一场跨越时空的对话,缅怀革命先烈,弘扬革命精神。我们将选出优秀作品在教育周刊公开展示。

一、征文主题

“穿越时空的对话——致革命先辈的一封信”,通过给革命先辈写信的方式,引导中小学生在学校生活抒发爱党、爱国之情,传承红色基因,赓续红色血脉,让革命薪火代代传承。

二、征文对象

聊城市中小學生

三、征文时间

即日起至2024年4月30日

四、征文具体要求

1.主题鲜明、内容充实、语言规范,有真情实感。体裁不限,题目自拟,已公开发表或获省级及以上奖项的作品不再申报。作品须为原创,一经发现抄袭、剽窃,立即取消资格。

2.征文字数:小学500字左右,中学800字左右。

3.材料报送:参评主题征文提交Word文档电子版,标题用二号方正小标宋;正文用三号仿宋体;学校、作者姓名及指导教师姓名用三号仿宋体,居中排版,打在题目之下,联系电话打在文末。

4.主题征文以“学校+姓名+征文标题”命名并发送到指定邮箱。

五、参与方式

征文电子版请发送至邮箱:jy0635@126.com

冠县武训实验小学 举办首届“武训杯”演讲比赛

本报讯(邹军)3月29日,冠县武训实验小学举办首届“武训杯”演讲比赛。此次比赛以校训“幸福是奋斗出来的”为主题,旨在培养学生的奋斗精神和积极向上的人生态度。

比赛现场气氛热烈,小选手们精神抖擞,以饱满的热情和生动的语言,讲述了自己对幸福与奋斗的理解。他们通过分享个人经历、身边故事以及名人励志事迹等,阐述了奋斗对于实现幸福的重要性。

有的选手强调了努力学习的重要性,认为只有通过不懈努力,才能取得好成绩,从而获得成就感和幸福感;有的选手讲述了自己在体育、艺术等方面的奋斗经历,说明了克服困难和挑战的过程就是幸福感的来源;还有的选手提到了帮助他人、关爱社会等方面的奋斗。

评委们根据演讲内容、表达技巧、创新性等多个方面进行了综合评定,最终评选出了一、二、三等奖。学校在升旗仪式上为获奖选手们颁发了奖状,他们脸上洋溢着自豪和幸福的笑容。

此次演讲比赛不仅为学生们提供了一个展示自我的平台,更重要的是让他们深刻理解了幸福的真谛。通过参与比赛,学生们认识到只有通过自己的努力和奋斗,才能实现真正的幸福。

■ 郝凯

近日,新华社一篇报道揭露了家长和老师在学生座位安排上的种种焦虑,凸显了当前教育环境中的某些深层次问题——对教育资源的过度关注。

首先,家长的“座位焦虑”在很大程度上源于对孩子未来的担忧和对教育资源的过度追求。他们担心,如果孩子不能坐在教室的“黄金位置”,就可能错过老师的悉心指导,或是受到调皮、不爱学习的同学的负面影响。然而,这种担忧往往建立在一个对教育过程的简化和对孩子能力的低估之上。一个具备良好学习习惯和自主学习能力的孩子,无论身处教室的哪一个角落,都有能力吸收知识、展现自我。

再者,老师在座位管理上也面临着不小的挑战。他们需要在满足家长的期望、保证教学秩序和促进学生交流之间找到平衡点。在某些情况下,为了满足家长对“好座位”的需求,老师们甚至不得不牺牲一定的教学效率和课堂氛围。这不仅增加了老师的工作压力,也可能对学生的体验造成负面影响。

值得注意的是,也有一些家长和老师能够以更加理性和全面的视角看待座位问题。他们认识到,座位并不是决定孩子学习成败的关键因素,更重要的是培养孩子的学习兴趣、方法和习惯。这些家长和老师注重与孩子的沟通,了解他们的需求和困扰,帮助他们建立起对各种学习环境的适应能力。

在具体操作上,一些学校已经开始尝试更加灵活和多样化的座位安排方式。例如,有的学校采用分组模块的方式,让学生根据学习内容和兴趣自主选择座位,这样既增强了学生之间的交流与合作,又给了他们更多的自主权和选择权。还有的学校则通过定期轮换座位的方式,确保每个学生都有机会体验到不同的学习环境,从而培养他们的适应能力。

“座位焦虑”实际上是教育观错位的一个缩影。不仅仅是关于座位,更是关于我们如何看待教育、如何理解孩子成长。在这个问题上,我们需要更多的理性思考、科学研究和实践探索,以找到更加符合教育规律和孩子成长需求的解决方案。同时,我们也应该鼓励家长和老师放下过度的焦虑,以更加平和、开放的心态来面对孩子的成长和教育问题。毕竟,每个孩子都是独一无二的个体,他们需要的是个性化的教育和全方位的支持,而不是一个简单的“好座位”。

折射错位的教育观 「座位焦虑」