

锚定现代化 改革再深化 当好排头兵

精简合并全县性会议12个,规范性文件同比减少20.3%,冠县——
基层“松绑瘦身” 干部“轻装上阵”

本报讯(记者 朱海波 通讯员 董哲 姚广栋)9月4日,记者从冠县县委办公室获悉,为切实减轻基层负担,让基层干部有更多时间和精力“沉”到一线,今年上半年,该县精简合并全县性会议12个,制定下发规范性文件51件,较去年同期减少20.3%;审查备案县直部门14项督查考核事项,累计开展联合督查11次。

执事在基层、工作倾斜基层、关爱传给基层。面对基层资源要素紧缺、人员力量配备不足等现实困境,冠县坚持系统思维、多维发力,优化精简权责事务,着力破解“小马拉大车”突出问题,持续为基层松绑减负、提质增效,推动县域基层治理效能不断提升。今年3月,冠县被确定为山东省赋予乡镇(街道)行政执法权试点县。

稳步推进赋权试点。研究出台镇街综合执法机构建设规范、执法程序规范等系列配套政策,在各镇街统筹设立应急和综合执法中心,明确编制和人员职

数配备,推进执法保障全要素下沉;充分考虑各镇街实际需求、承接能力,按照“稳妥推动、分批分类、成熟一批、下放一批”的原则,在广泛征求意见的基础上,梳理违法经营农药、擅自砍伐护堤林木等20项违法事实,执法程序较为简单的行为,形成《第一批赋权事项清单》,已于5月30日向社会发布,第二批将于近期下放。为避免“一放了之”,各镇街开展专题培训,规范执法程序,大力实施联合执法,确保综合执法“放得下、接得住、用得好”。

理清基层权责清单。针对基层工作事项标准不一、政出多头等问题,编制镇街职责清单,明确基层党建、城乡建设、经济发展等7个领域194项职责事项,全面细化镇街职责清单。制定县乡“属地管理”事项主体责任和配合责任清单,纳入“属地管理”事项98项,其中镇街承担主体责任7项,实现县直部门、镇街“照方抓药、按图施工”。同时,建立镇街职责准入制度,明确县直部门不得将

自身承担的职责任务交由镇街办理,进一步理清了县乡两级权责边界。

精简规范基层事务。推动政务新媒体“提质增效”,对全县所辖18个镇街政务新媒体全部关停。实施会议文件审批报备和统筹调度制度,每季度制定会议

计划,建立台账,对同范围会议进行精简合并,严格控制总量;按季度统计文件制发数量,对文件制发实行动态调整。建立督查事项计划报备和清单管理制度,对同范围、同时间的督查事项实行联合督查,切实为基层减负增效。

记者感言

让基层从文山会海中解脱出来

文山会海,束缚着基层的手脚,让大家疲于应付,没有精力干事。近日,中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《整治形式主义为基层减负若干规定》,“切实精简文件”是重要内容之一。

切实精简文件,精简的是数量,提高的是“含金量”。制定政策文件,目的是作出工作部署、提供思路方法、推动决策执行,因此,起草制发政

策文件,应该把中央精神与当地实际结合起来,找到中央精神在当地落地生根的契合点、结合点,如此,方能让各项政策更好地落地见效。冠县以文件精简为切入点,通过加大力度推进赋权试点、理清基层权责清单、精简规范基层事务,为基层减负的同时,也为基层赋能,让基层干部卸下包袱、轻装上阵,凝聚起真抓实干、攻坚克难的强大合力。

时政动态

聊城市培育和践行社会主义核心价值观“三个融入”暨临清市“两河之约”思政教育“开学第一课”观摩会举行

本报讯(记者 江平波)9月4日,聊城市培育和践行社会主义核心价值观“三个融入”暨临清市“两河之约”思政教育“开学第一课”观摩会举行。市委常委、宣传部部长、统战部副部长柳友发出席活动。

公开课上,临清市检察院“大哥哥”团队现场与学生互动,组织学生参加撕名牌盲盒秀,讲述法治小故事,利用山东快书进行普法活动,把学生日常生活中遇到的违法行为、心理健康问题等生动形象地展现出来,让学生对法律的认识更加深入人心。播放了聊城特战救援总队队长秦一杰个人事迹宣传片,邀请秦一杰来到现场,通过与主持人和小小主持人问答的方式进行交流,分享特战救援工作中的难忘经历和心路历程。展示了临清正能量主题系列宣传片,讲述了各行各业的正能量人物和故事。

课堂上,还以综合情景剧的形式,以成语里的美德为主题,用“寸草春晖”“乐善好施”“薪火相传”三个成语故事引出“中国好人”孟献双等人的感悟分享,培养学生树立正确的世界观、人生观和价值观。

全市路域环境综合整治现场推进会在高唐县召开

本报讯(记者 江平波 通讯员 李邦国)9月5日,全市路域环境综合整治现场推进会在高唐县召开。副市长刘培国出席会议并讲话。

与会人员先后观摩了S242、清平镇沈庄村、县道清三路的路域环境整治实效。高唐县公路事业发展中心、清平镇政府、高唐县交通运输局负责人分别就国道省道、沿路镇村及农村公路的路域环境整治工作开展了汇报。大家边走边看,在相互比较中,进一步凝聚深入推进路域环境整治、全面打造宜居宜业美丽乡村的共识。

观摩结束后,在高唐县召开现场推进会。会上,传达了《聊城市路域环境整治提升工作实施方案》;高唐县、冠县、阳谷县分别作典型发言;市交通运输局负责同志就路域环境整治提升工作讲了具体意见。

刘培国指出,良好的路域环境代表的不仅是地方形象,更是群众对美好生活需求的体现,要切实提高思想认识,增强推进路域环境整治工作的紧迫感和使命感;要紧盯目标任务,创新工作方法,围绕“建、养、管、运”,全方位塑造“畅安洁绿美”的路域环境;要久久为功,持续推进,确保路域环境从“一时洁净”向“时时洁净”转变,为加快推进生态聊城、美丽聊城、宜居聊城建设贡献力量。

市文联开展主题文学创作活动

本报讯(刘学 孙昂)为深入学习贯彻党的二十大精神,组织引导全市广大作家深入生活、扎根人民,创作推出一批讴歌祖国、赞美时代的优秀文学作品,9月4日,聊城市文联(市作协)庆祝中华人民共和国成立75周年主题文学创作活动举行。

市文联(市作协)组织作家走进阳谷县,先后参观了鲁西第一个党支部纪念馆、波米科技有限公司、阳谷县图书馆、景阳冈酒文化旅游景区等地,详细了解有关情况,感受阳谷县发生的新变化。

参加活动的作家深受触动,大家表示,要以本次活动为契机,汲取创作源泉,创作出更多有温度、有情怀、有内涵的文学作品。市文联(市作协)号召鼓励全市作家更好担负起新时代的文化使命,热情讴歌75年来我国取得的巨大成就、发生的巨大变化,创作推出一批文质兼美的优秀文学作品,为推进中国式现代化聊城实践贡献文学力量。



9月4日,初秋时节,位于聊城城区东部的四新河绿水潺潺,沿岸的林地、田地相互映衬,构成了一幅美丽的乡村生态画卷。近年来,聊城着力推行河长制工作,全面建立起市乡村四级河长体系,通过统筹水资源、水环境、水生态治理,水生态环境质量持续向好,人民群众获得感显著增强。 ■ 本报记者 许金松



权威发布

守牢农村饮水安全底线 推进灌区现代化改造

我市农村水利工作实现高质量发展

本报讯(记者 林晨 刘志耀)9月4日下午,市政府新闻办召开“聚力攻坚看进展”主题新闻发布会——市水利局专场。会上,市水利局党组书记、局长王会忠介绍了2024年以来聊城市农村水利工作有关情况。

聚焦供水安全,守牢守好农村饮水安全底线。市水利局采取县级自查、市级抽查的方式,对全市的“户户通”情况进行再摸排、再梳理。6月份,市级共抽查650个村、2345户,全市自来水入户率99.96%。全市规模化供水工程15处,规模化供水工程覆盖人口比例达100%,为全面完成全市农村自来水“户户通”工作

奠定了坚实基础。推进智能化改造,全市已累计安装智能水表108万块,正在加快完成信息录入有关工作。8个县(市、区)全部通过省级县域标准化初审上报水利部审核,是全省县域饮水安全标准化申报全覆盖的4个市之一。

全面推进灌区现代化改造,筑牢粮食丰产根基。我市高质量编制《聊城市农田灌溉发展规划》,建立大中型灌区现代化改造项目库,充分做好与现代水网建设、高标准农田建设等规划的衔接工作,推荐10个项目申请纳入全国灌区改造类项目储备库。2024年,全市计划实施位山、彭楼、陶城铺、郭口4个大型灌

区,班庄、仲子庙、刘桥西引河3个中型灌区和位山灌区东昌府区灌区,共8个续建配套与现代化改造项目。其中,争取增发国债项目6个,争取额度全省第一。项目完工后,将新增节水能力3330万立方米,新增恢复灌溉面积2.65万亩,改善灌溉面积212万亩,新增粮食综合生产能力7160万公斤。

深入推进农业水价综合改革,提升灌区节水能效。我市以机制建设为引领,推动灌区农业用水方式由粗放式向集约化转变。7月23日,我市位山灌区东昌府区灌区、阳谷县入选第二批省级深化农业水价综合改革推进现代化灌区

建设试点名单。根据农业用水总量控制指标和农业灌溉用水定额,明确亩均水权量,将全市13.29亿立方米农业灌溉初始水权根据耕地面积分配至镇、村或用水服务公司,颁发水权证书,做到总量控制、定额管理。采取补贴定额内水费使用和工程维修养护费用、实物奖励节水设施设备等措施,今年以来,补贴和奖励用水主体131个,维修渠道、水闸等191处,维修改造计量设施66处。出台《小型农田水利设施运行管护办法》,建立管护经费落实长效机制,因地制宜推广应用“用水协会”和“社会经营主体”等模式,保障水利工程“有人管”“管得好”。

我市强化非道路移动机械污染防治

本报讯(记者 刘志耀)9月4日上午,市政府新闻办召开“聚力攻坚看进展”主题新闻发布会——市生态环境局专场。记者从发布会上了解到,市生态环境局以“源头控制、疏堵结合”为原则,不断完善制度,创新管控机制,结合工作实际,逐步出台一系列管控措施,进一步夯实非道路移动机械污染防治工作。

市生态环境局持续开展深度排查,进一步查漏补缺,确保在用机械全部纳入监管范围;推进销售源头编码管控,开辟编码登记“10分钟速办”绿色通道,打造群众“零跑腿”便民服务;严格落实高排放禁用区管理,实现12000余台机械定位装置联网监控,实时掌握机械定位信息,严查违规禁用区行为;强化执法

检查和抽测,严查冒黑烟和超标排放等违法行为,加快实施工地出场(厂)信息化登记制度;大力推进国一及以下排放标准非道路移动机械淘汰更新工作,市生态环境保护委员会办公室于8月5日印发《聊城市国一及以下排放标准非道路移动机械淘汰更新及补贴工作实施方案》,引导绿色低碳发展,推

进机械新能源化。1—8月份,全市共检查机械14725台次,抽测5207台次,查处违规闯禁高区行为7起,处罚超标机械及闯禁高区机械16台,累计实现出场(厂)登记工地438个,报备机械1864台,累计实现56家规模以上销售企业登记,完成1939台机械编码。



大地流彩,“舞”动鹤乡。8月31日,大地流彩·2024全国和美乡村“村舞”交流展示活动开幕,吸引全国21个省份的近500名“村舞”爱好者齐聚“喜鹊之乡”东阿,现场比拼舞技。精彩纷呈的乡村文化振兴特色节目,将乡村特色、传统非遗与现代元素相结合,将弘扬传承和创新演绎相结合,展现了农民朋友在“村舞”舞台的自信姿态,跳出了时代风,舞出了中国味。

近几年,现象级群众文化活动频繁涌现,引发极大关注。部分地域性强的群众文化活动有了风靡全国的影响力,上千万乃至超亿人次在线参与。

“村舞”是中华优秀传统文化从传统走向现代的一个缩影,以舞为媒,把城与城、村与村、人与人连接了起来,传递了团结、和谐、美丽、欢乐、互助、奋进的品质和精神,诠释了健康、活力、时尚并存的生活态度。“村舞”以别样的风采,将历史文化、乡土文化、非遗文化、体育文化等有机融合,玩出了乡村文化活动新花样。

“村舞”活动的盛况,反映了新时代群众文化活动的勃勃生机。近年来,各地独具特色的群众文化活动轮番上场,大大提升了人民群众的文化获得感。一次次活动的成功举办,一系列品牌的精心打造,让群众不再拘泥于文化接受者的身份,而是亲自作为文化的创作者、演绎者、传播者站上舞台,成为“主角”。

除了“村舞”,东阿县还有许多颇有特色的群众文化活动。这里打造了许多杂技村、杂技之家,曾获得“英航杯”“金小丑奖”等杂技奖项,2008年被授予“中国杂技之乡”称号;黄河大秧歌明末就在大桥镇于窝村兴起,气氛热烈、曲调浑厚,为当地人民群众所喜爱……

乡村文化的土壤深厚,群众才能更好地扎根其中,寻回更多乡恋与乡愁。正如“村舞”所展现的旺盛、灵动、积极、向上的生命力,它不仅深深扎上土,也深深种进人们的脑海里,融入大家的生活中,搭建起人与人、人与乡村的情感认同,培育了共同的文化土壤。

别开生面的喜庆“村舞”,踏准了乡村振兴的时代鼓点。今后,更多承载乡音、演绎乡情、凝聚乡情且萌生民间、根植乡村、来源群众的乡村文化,会被编排成节目、打造为盛会,并伴随时代的脚步越办越好、越办越精彩,成为带动地方经济、促进乡村全面振兴的新引擎。

跳出时代风 舞出中国味

张目伦