

打造乡村 振兴齐鲁样板·聊城篇章

老枣林迎来新“钱”景

■ 本报记者 王军豪
本报通讯员 刘明明

眼下,在平区的圆铃大枣进入收获季。在肖家庄镇许庄村的千亩中国圆铃大枣生态园内,一颗颗圆润饱满、色泽莹润的圆铃大枣压弯枝头,宛如璀璨的宝石镶嵌在绿叶之间,青中泛白,白里透红,枣香满园。

村民许占楼承包了80亩枣园。今年,在技术员的指导下,他不断加大科学管理力度,严格落实浇水、追肥、修剪等各项管理要求。眼下大枣喜获丰收,每亩产量达到了600公斤。今年的大枣不仅产量高,品质也比往年好,这让许占楼十分高兴。

“今年大枣的品质较往年有明显提

升,特级、一级、二级的比例往年要高,再经过统一包装销售,‘枣头’能卖到24元一公斤。”9月23日,许占楼手上不停地打枣拾枣,嘴里炫耀着今年的丰收成果。

圆铃大枣,个大皮薄,核小肉厚,形似圆铃,具有多种药用价值,是中国国家地理标志产品,在在平已有2000多年的栽培历史,位于黄河故道的许庄村是圆铃大枣核心种植区。然而,过去的很长一段时间里,受市场等因素影响,大枣价格长期低位徘徊,这一独具风味的特色农产品卖不上价。

变化要从枣乡新村的成立说起。2021年,8个有大枣产业基础的周边村联合成立枣乡新村,定下了“枣+”发展计划,不仅提升枣价,还挖掘枣文化,发展特色“枣文旅”。

“新村成立前,各村各自为战,许庄村有5000多棵百年枣树,朱楼村有2个加工企业,班庄村有自建的冷库……大枣产业看起来摊子不小,但其实一直不温不火。”枣乡新村乡村振兴联络员刘超说,“新村成立后,这些资源都被整合起来,成为我们发展‘枣+’计划最厚的家底。”

随即,新村党委领办了“枣乡家园农业专业合作社”,通过“新村党委+合作社+农户+企业”模式,对圆铃大枣产业进行市场化运作。合作社加强对社员在剪枝、除草、施肥、打药、环剥等多个工序的技术指导,申请了“枣田公社”圆铃大枣品牌,更新了深加工设备,开发了冻鲜枣、乌枣、干红枣、枣酒、枣芽茶、枣花蜂蜜等15种产品,引入了电商企业……一系列的动作为圆铃大枣的品牌越

来越响,零售价格从每公斤4—6元涨到16—24元,枣农收益翻番,承包地的价格由600元/亩提高到1200元/亩。去年,枣乡新村大枣产业销售收入达960万元,比新村成立前翻了3倍多。

奔着“枣+”计划目标,肖家庄镇还重点建设了大枣博览馆、露营地、房车营地等文旅项目,初步建成“采摘+露营”“旅游+科普”“研学+体验”“直播+销售”等多条旅游路线。

“从9月21日到10月7日,我们这里要承接20个旅行团,每个团大约50人。大家既能到林间摘大枣刨花生挖地瓜,又能参观大枣博览馆,还可到瓦尔登大食堂露露营野炊。”刘超说,只要大家抱团发展,相信传承千年的圆铃大枣会长得更好,产业能做得更大,“钱”景越来越美好。



9月22日,在东昌府区新区街道,聊城市裕兴绿色农业科技有限公司种植的阳光玫瑰陆续成熟,迎来集中采摘期。近年来,东昌府区大力发展特色种植产业,通过农业产业化和农业文旅有机结合,带动乡村旅游经济发展。 ■ 本报记者 许金松

微改造带来乡村蝶变

■ 本报记者 李政哲
本报通讯员 张凯

9月22日,走进东阿县姚寨镇南张村,干净整洁的街道,排列有序的房屋,焕然一新的村庄文化广场,呈现出一幅路净、景美、人和的美丽乡村新画卷。

“以前,村民房前房后都是柴火堆,路面坑洼不平,下雨时,土路泥泞难行,接送孩子上学特别困难。现在街上干净卫

生,和城市环境没什么两样。”聊起这几年村里的变化,村民史乐金感慨万千。

南张村结合自身区位优势和文化特色,按照“宜居、宜业、宜游”的目标,加强配套设施建设,努力打造设施配套齐全、环境整治有序、乡村风情浓郁、农民素质提升的美丽乡村建设示范村。

“村里利用房前屋后的闲置地,建设小菜园、小花园等,推广‘村庄’微改造、精提升’,持续提升村民生活环境。”南张村村民事

会成员张连水说。

乡村振兴,向美而行。这是姚寨镇积极开展美丽乡村建设,持续优化农村人居环境,打造宜居宜业和美乡村的生动缩影。

在做好“风景美”的同时,姚寨镇还紧紧抓住“产业兴”这个实施乡村振兴战略的“牛鼻子”,积极调整农业产业结构。这几年,全镇新建高标准温室大棚200余个,打造了以黄瓜、葡萄为主的农业

特色产业,吸纳了500余名村民参与种植管理,亩均效益1.8万元以上,切实增加了村民收入,群众的获得感、幸福感不断增强。

姚寨镇党委副书记张广表示,该镇将扎实推进乡村全面振兴,大力实施环境整治提升行动、产业增量行动、治理增效赋能行动,不断提升美丽乡村颜值,夯实产业兴旺发展基础,打造风景优美、产业富美、乡风纯美的和美乡村。

深化移风易俗 倡树文明新风

小戏小剧演绎美德风尚

■ 本报记者 夏旭光

“您把闺女拉扯大,功高该戴光荣花。彩礼不多心意重,不是西瓜是芝麻。”“自从彩礼送到家,我心里时刻放不下。扩建新棚花销大,咋能再把墙角挖?”9月24日,在平区贾寨镇综合文化站的文体广场传来阵阵歌声,双河文化演艺队的队员们正在认真地排练村里自编自导的小短剧《退彩礼》。

“大家辛苦了,吃点水果再继续排练吧!”演艺队的场务耿红妍提着一兜水果来到文化站,她平时负责准备道具和后勤工作。而《退彩礼》这部小剧正是根据她的亲身经历改编的。“俺和老公结婚时,他家里扩建新大棚急需用钱,那彩礼钱一时也用不着,我就退了,让他拿去扩棚。”耿红妍说,“感情不是建立在金钱上的,把日

子过好就行。”

“我们的演员都来自本村,用本地方言演出,这种形式深受村民的喜爱和认可。”双河文化演艺队队长苗红艳拿着剧本说道,“通过这种贴近人心的方式,潜移默化地弘扬文明新风。”

“我们还创作了很多移风易俗的作品,比如短剧《迎亲变奏曲》,就是抵制恶俗婚闹的。这是村里搞婚庆的小伙子贾庆生根据之前看到的不良现象创作的,现在他也是我们队里的编剧之一。”贾寨镇综合文化站站长赵玉国表示,这部短剧不仅为当地居民带来了丰富多彩的文化享受,更通过独特的方式推动了社会风尚的转变,为新时代文明建设注入了新的活力。

“我也是有感而发,婚礼是人生中的大喜事,应当是充满喜悦和祝福的时刻,而非

恶俗玩笑和无底线娱乐的舞台。”贾庆生补充道,“现在咱镇上也有了文明迎亲队,办喜事的气氛越来越好了。”

大力推进移风易俗工作,既是社会主义核心价值观在广大基层落地生根的必然要求,也是加强社会主义精神文明建设的必要抓手,意义重大。去年,贾寨镇移风易俗志愿者与村红白理事会发挥积极作用,自愿组成新时代文明实践文明迎亲队,引导广大青年杜绝高额彩礼、带头简办婚嫁喜事,带头抵制攀比之风。

“花轿和迎亲设备由政府出资购买,我们加强对花轿迎亲队伍管理,在迎亲时不得向新人家庭提出收费要求,新人家庭自愿所给的‘喜钱’也全部用来添置与维修设备。”赵玉国介绍。

贾寨镇党委副书记薛超表示,文明迎亲队是喜事新办的有益实践。随着人

们物质生活的富足,一些人在婚礼上大操大办、讲排场,动辄十几辆迎亲车,在路上浩浩荡荡,不仅阻碍交通,还造成了婚车攀比,一些并不富裕的家庭为了面子而背上沉重的经济负担。而有了文明迎亲队,有效杜绝了铺张浪费现象。

近年来,在平区深化文明教育,指导成立新村、网格支部两级红白理事会,以移风易俗为突破口,深入开展“倡导移风易俗、推进乡村文明”系列主题活动,着力培育文明乡风、良好家风、淳朴民风。目前,全区共签订3万余份移风易俗承诺书,举办文明婚礼330余场,简办丧事120余场,发动移风易俗志愿者1000余人次,覆盖全区732个网格村,有效破除了结婚讲排场、争面子、婚闹恶俗等不良风气,减轻了群众负担,弘扬了婚事新办、丧事简办的健康美德生活时代新风尚。

乡情速递

崇文街道

农机服务送上门

本报讯(通讯员 黄金鑫)“以前是锄头不停歇,现在是农机不得歇,感谢农机手为秋收种‘保驾护航’!”9月22日,冠县崇文街道马寨村一名村民赞叹道。当天,因他的收割机作业时效率不佳,崇文街道“杜站长工作室”立即派技术人员进行现场维修调整,仅用两小时便帮他恢复了作业。农机服务送上门实现了农机服务与农户需求的精准对接,推动了农机资源的高效整合利用。

时下,正值秋收,轰隆隆的作业声在田地里回荡。为着力抓好秋粮收获,更好发挥农机主力军作用,崇文街道“杜站长工作室”从9月中旬开始走村串户,分农户、分地块加强农机作业供需对接,为农机手安全作业保驾护航,此次行动覆盖全街道30个村庄。

部分农户由于自家农田面积较小,购买和维护大型农业机械的经济能力较弱,而农机租赁在秋收期间需求增加,常常面临农机供不应求的局面。针对这一情况,崇文街道“杜站长工作室”迅速行动,全面统计各村的农机需求,积极与农机合作社取得联系,通过调度资源,确保各村的农机需求能够得到及时满足。今年崇文街道种植玉米1万余亩,全部采用机械化收割,不仅大大缩短了收割周期,还通过科学合理的机械化耕作方式,为来年的春耕打下了良好基础。

秋收期间,崇文街道建立了“全程服务”保障机制,深入田间地头,实地查看农机作业情况,对农机操作进行全程监督,并听取农户的反馈意见,确保机械使用安全并达到最佳作业效果。下一步,崇文街道将继续探索农机服务的长效机制,推动农业现代化与农户需求的深度融合,为乡村振兴提供更有力的支撑。

寿张镇

文明集市树新风

本报讯(通讯员 张蕾)9月24日,笔者从阳谷县了解到,近日,寿张镇举办了“果王争霸庆丰收·和美寿张忆乡愁”庆祝中国农民丰收节暨第二届冀王水果采摘节。丰收节与黄河大集共同开启,为人们带来了一场视觉、听觉与心灵的盛宴。

黄河大集上,人山人海,热闹非凡。各种特色农产品琳琅满目,散发着浓郁的乡土气息;手工艺品独具匠心,展现着民间艺人的精湛技艺。为了推进移风易俗,弘扬文明新风,大集现场开展了丰富多彩的宣传促销活动。志愿者们向过往群众发放宣传资料,耐心讲解移风易俗的重要意义,倡导大家摒弃陈规陋习,树立文明、健康、科学的生活方式,如抵制高价彩礼,让爱情回归本真;反对铺张浪费,弘扬勤俭节约的传统美德;提倡厚养薄葬,传承尊老敬老的良好风尚,让文明新风吹进每一个家庭。

移风易俗文艺表演更是将活动推向了高潮,精彩的歌舞、快书等节目轮番上演,展现了新时代农民的新风貌,宣传了移风易俗的新理念,这些节目既给人们带来了欢乐,又推动了文明新风的传播,同时也为全镇经济发展注入了新的动力。

清平镇

梨园结出科技果

本报讯(记者 张目伦 通讯员 王良全 王明扬)“今年,梨园获得大丰收,多亏了镇上科技特派员的大力帮助。”9月22日,高唐县清平镇农户李村果农李英昌开心地说。

走进农户李村的“幸福梨园”,金灿灿的黄金梨挂满枝头,果农们忙碌地摘果、装箱,脸上洋溢着灿烂的笑容。

李英昌口中的“科技特派员”是由4名农业技术专家组成的智囊团,这支清平镇农业战线上的队伍全年穿梭于田间地头,“一对一”量身定制管理技术,为作物的每个成长阶段保驾护航。随着收获季节的到来,科技特派员的服务更是细致入微,对全镇进行全方位评估,保障各项技术的精准实施,促成了今年的丰收。

在“幸福梨园”收获前夕,科技特派员陈瑞忠再次走进梨园,手把手地为果农教技术。“现在进入收获期,咱们加快采摘的同时,要做好三项工作。一是及时清理落地果和废果袋,减少病虫害;二是对梨树适度修剪,去除过多徒长枝,增加光照通透性,为来年花芽的分化与生长奠定坚实基础;三是备足优质有机复合肥,在采收后立即施施底肥滋养根系,为来年的丰收蓄积力量。”

“今年不仅产量增加了,价格也很不错,预计亩均比去年增收1500元。”陈瑞忠表示,梨园丰收的背后,是科技力量与勤劳智慧的完美结合,是现代农技助力乡村振兴的生动实践。在这片充满希望的土壤上,科技特派员团队的智慧与果农的勤劳共同绘制了一幅乡村振兴的新画卷。

杜郎口镇

秸秆焚烧零容忍

本报讯(通讯员 马林文)“我们将以更严要求、更高标准、更实举措不遗余力做好秸秆焚烧各项工作,坚决筑牢秸秆焚烧‘防火墙’。”9月23日,在平县杜郎口镇分管秸秆焚烧工作的负责人周晓强说。

当前,正值秋季秸秆焚烧的关键时期,杜郎口镇全面部署、严密组织,扎实开展秸秆焚烧工作,未雨绸缪,打好秸秆焚烧“主动仗”。

该镇组织全镇机关工作人员、网格员“两委”班子成员召开专题动员会,全面安排部署秋季秸秆焚烧工作。要求51个网格村强化措施,压实责任,切实提高对秸秆焚烧工作长期性、艰巨性、重要性的认识,确保焚烧工作取得实效。

镇村充分调动各种宣传资源,利用广播、宣传车等多种形式,在主要路口、街道等显要位置悬挂焚烧横幅、张贴宣传标语;同时出动宣传车在全镇范围内不定期宣传,掀起多角度、立体式的秸秆焚烧宣传攻势;各村包村干部及时组织村“两委”干部入户面对面宣传秸秆焚烧政策,切实做到秸秆焚烧工作家喻户晓。

镇村干部带头,调配机械、车辆,动员组织各村群众积极投身到秸秆清运工作中去,对堆积残留在路边的作物秸秆、废弃物等全面清理,全力以赴做好秸秆集中清运工作,从源头上杜绝火灾隐患发生。

该镇建立网格化管理责任体系,切实将监管责任落实到人,对巡查不力、工作开展不力、推诿扯皮、工作失职等镇村相关责任人进行责任追究,确保全镇焚烧工作全领域、全时段开展。