

★ 我为群众办实事

全力保障改善民生 持续增进民生福祉

我市发布年度十大民生项目清单

本报讯(记者 苑莘)1月14日,我市公布国家级优质医疗资源扩容项目等2025年十个重大民生项目清单。过去几年,我市每年重点推进十个民生项目,广大群众的幸福指数不断提升。

今年的十大民生项目分别是:国家级优质医疗资源扩容项目、城镇公共充电设施建设项目、主城区净水供应能力提升项目、主城区市政基础设施提升工程项目、全市非电网直供电小区供配电

设施改造升级项目、聊城科技职业学院建设项目、城市社区嵌入式服务试点和老旧小区改造项目、“四好农村路”改建提升项目、高速公路建设项目和养老综合服务中心建设项目。

项目关注广大群众的“衣食住行,安居乐业”,与群众生活、生产密切相关,实施后可达到便民、惠民、利民的目的。项目清单公布前,我市发改部门按照“群众盼望、普遍受益、财力可行、限期办结”的原则广泛征集项目。最终确

定的重大民生项目,既符合法律、法规和相关政策规定,又符合我市经济和社会发展规划。项目是人民群众呼声强烈、急需解决且社会效益较为突出的民生类项目,具有较强的代表性和广泛的受益面。工作中,我市充分结合建设发展需求和实际,确定的重大民生项目有较强的针对性和可操作性,做到了既坚持量力而行,又坚持量力而行。

重大民生项目是增进民生福祉的现实要求。2024年,我市各相关单位

扎实推进当年度重大民生项目建设,高质量完成相关任务,实现了民生项目建设好、管理好、使用好的预期。通过推进城乡幸福食堂建设项目,为众多老年人解决了吃饭难题;柳园南路拓宽改造工程完工后,进一步提升了柳园路的通行效率,推动中心城区路网结构的优化升级,促进了南部城区的高质量发展;中心城区全民健身建设项目,为群众提供了更多健身选择,助力水城市民乐享运动健康。

1月13日,在聊城馨泰颐养中心,工作人员正在照顾失智失能老人。不久前,东昌府区认知障碍照护中心、失能老年人照护中心在馨泰颐养中心揭牌。

近年来,聊城市持续加大医养结合养老机构扶持力度,构建“1+N”失能老年人照护体系,打造了一批优质医养结合养老机构,每个县设置1处失智老年人照护中心、多个照护专区,失智老年人照护水平明显提升。据了解,目前全市备案养老机构109处,床位2.38万张,其中护理型床位1.84万张,占比77.3%。■ 本报记者 朱玉东



茌平区文旅融合推动产业提质升级

本报讯(记者 赵琦)1月14日,记者从茌平区了解到,2024年以来,茌平区积极推动文化成果共享普惠,文化遗产精心守护、文旅业态提质升级,以实干实效推动文旅融合高质量发展。

公共文化服务实现新提升。统筹用好基层各类设施资源,实施城乡一体的公共文化惠民工程。稳步开展“一村一场戏”,送电影下乡等活动,让群众在家门口就能享受“文化大餐”。2024年以来,完成戏曲进乡村演出905场,公益电影放映8793场。提供丰富多彩的公益文化服务,打造“家门口”的公益课堂,举办公益艺术培训班50余期,惠及20000余人次,开展

“云赏演出”“线上课程”“云赏展览”等线上活动130期,促进全民艺术普及。积极拓展公共文化服务阵地,打造城市书房等新型公共文化空间2处,博平镇仰山书院公共文化服务中心获评2024年山东省“最美基层文化空间”。

文化遗产保护焕发新活力。聚焦文物保护,开展第四次全国文物普查,现已完成对60处复查和27处新发现不可移动文物的实地调查、拍照、测量等信息采集工作。完成732个村的实地走访,“村村到”不可移动文物调查覆盖率100%。争取上级文物保护专项资金1350万元,实施尚庄遗址展示提升等4个重点文物保护利用

项目。在平区博物馆馆藏书画保护修复项目入选全省可移动文物保护优秀示范案例。

文化“两创”呈现新亮点。牢固树立“精品”意识,鲜明创作导向,创新推出山东梆子电影《奔向幸福》,高规格举办“茌平·现象”2024当代油画展。聘请山东省青年政治学院、省文化馆专业馆员等省级团队编创平调秧歌广场舞,目前已在全区14个乡镇全面普及推广,并拍摄制作推广宣传视频,着力打造在平平调秧歌文化名片。把优秀非遗资源用起来,积极打造一批具有地方特色的非遗品牌,构建“茌平好品”旅游购物品牌体系。

文旅产业发展取得新突破。实施“景区焕新”工程,重点推动景区业态产品焕新、环境设施焕新、管理服务焕新“三个焕新”,打造“硬产品”、提升“软服务”。2024年,提质升级枣乡生态园等原有4家3A级景区,指导佳乡田园景区、茌平区植物园、茌平区展览馆成功创建国家3A级旅游景区,现在平区3A级旅游景区总数增至7家。打造特色品牌节会,立足乡村产业特色,深入挖掘二十四节气、重大节日文化内涵,举办“乡村好时节·乐动生活”系列活动3场,通过打造露营地、民俗文化游、研学游等文旅产品,以活动聚人气,以活动促消费。

非遗剪纸迎新春

■ 文/图 本报记者 张洁
本报通讯员 闵庆才 郭龙君

东昌府区斗虎屯镇,一个充满文化底蕴与历史传承的地方。近年来,当地深挖“非遗+传统文化”底蕴,在传承中不断创新技艺,将传统文化与现代艺术完美融合,绘就文化振兴新篇章。

新年伊始,1月14日,记者走进梁颖剪纸工作室,就被她为蛇年新创作的剪纸作品《蛇戏蛙》所吸引。俗语称“蛇戏蛙,辈辈发”,寓意新的一年招财进宝,大吉大利。“这一条小蛇盘旋蜿蜒而来,这个是一只金蟾,也就是我们所说的蛙,中间位置我们运用了传统文化中的一个合体字,叫招财进宝。春节到来之际,祝福我们的祖国风调雨顺、五谷丰登。”聊城剪纸艺术省级代表性传承人梁颖介绍。

梁颖以精湛的剪纸技艺赢得广泛赞誉。自2015年起,她便致力于聊城剪纸艺术的挖掘、保护、传承和发展,走访调研大量民间剪纸艺人,调研民俗民风,创作出众多优秀的剪纸作品。作品《生生不息》荣获第十三届山东省“泰山文艺奖”民间

文艺类三等奖,展现了剪纸艺术的独特魅力和深厚底蕴,《孔子问礼》还走出国门,登上国际展台。

“作为聊城剪纸艺术的一名省级代表性传承人,我们当以德艺双馨为立身之本和奋斗目标,创造越来越多的精品佳作,回馈社会、回馈时代。同时,我们也通过多种方式,比如说集体学习、田野走访调研、参加各种展览赛事等,让更多人重新认识我们的非遗,认识我们的传统文化,真正实现见人、见物、见生活的活态传承和可持续发展。”梁颖说。

近年来,斗虎屯镇深入挖掘和整合文化资源,通过举办非遗剪纸培训、手工艺品鉴等各类文化活动和比赛,积极推广和传承传统文化,让更多人了解和体验非遗文化,传承千层豆腐、米四熏鸡、高家熟食、绿豆粉皮等非遗美食,发挥文化在乡村振兴中的重要作用,丰富基层群众的精神文化生活。以合作社办电商开展直播的形式,不断提升文旅产品的附加值,带动特色产业发展,实现富民增收。

“我们将继续深挖文化底蕴、传承传统文化,不断挖掘和整合文化资源,强化

基础设施建设,提升文化产业发展水平,努力打造富有特色的文化品牌和文化产业体系,为乡村文化振兴贡献更多力量。”斗虎屯镇镇长刘雨泽表示。



梁颖为蛇年新创作的剪纸作品《蛇戏蛙》

党报
热线电话: 0635-2921234
18663508506
Q Q: 549542711
邮箱: lcrb2921234@163.com

请扫码留言

欢迎广大读者提供新闻线索

广角镜

杜绝餐饮浪费 践行文明新风

市市场监督管理局发出春节消费倡议

本报讯(记者 张晨)春节临近,亲朋欢聚,围绕营造“浪费可耻、节约光荣”的良好社会风尚,近日,聊城市市场监督管理局向全市广大消费者及餐饮服务单位发出倡议,弘扬中华民族勤俭节约的优良传统,践行文明消费、节约用餐的理念,自觉杜绝餐饮浪费。

家庭日常消费食品应按照“食物多样、合理搭配”的原则,通过正规商超、农贸市场或电商平台等渠道购买。可根据用餐人数和制作菜肴所需品类,提前列好采购清单,适量购买。尽量减少囤积,避免食用不完造成浪费。

亲朋在家聚餐时,要杜绝攀比炫富和奢侈浪费,考虑就餐人数、食物喜好、健康需求等,提前制订烹饪计划,注意荤素搭配、平衡膳食。同时,可选择尺寸适宜的烹调用具、餐具等,以增加食材种类,减少每类数量,尽量避免剩饭剩菜等。

在外就餐时,提倡使用公勺公筷,鼓励分餐。在集体食堂进餐或吃自助餐时,应按需、少量、多次取餐,尽量“光盘”。在餐厅点餐时,要根据用餐人数合理点餐,必要时可听取服务人员建议,尽量做到不剩菜。如确有剩余,方便储存的菜肴和主食应打包带走,以减少食物浪费。

餐饮服务单位应积极向消费者进行节约粮食的宣传提示,在店内显著位置张贴或摆放“光盘行动”“节约粮食”等警示标识,或由服务人员主动提醒,引导顾客适量点餐,避免诱导点餐和设置最低消费等不正当行为。通过在菜单上标明食品分量、推荐消费人数等方式,提供更加详尽的点餐信息。推广如小份菜、半份菜等点餐方式,以满足不同人数、不同需求的消费者,避免过量点餐带来浪费。鼓励通过“光盘优惠”“积分奖励”等措施,激发消费者积极参与节约粮食行动。

“一粥一饭,当思来之不易;半丝半缕,恒念物力维艰。”节约是一种美德,更是一种责任,希望大家积极行动起来,拒绝“舌尖上的浪费”,共享美好佳节。

我市不动产登记工作获表扬

本报讯(记者 李兆亮)1月14日,记者从市自然资源和规划局获悉,自然资源部办公厅于近日通报表扬了全国不动产登记便民利民窗口建设工作成效显著的单位和个人,我市不动产登记中心及市自然资源和规划局工作人员刘庆鹏获殊荣。

自去年6月《自然资源部办公厅关于进一步加强不动产登记便民利民窗口建设的通知》发布以来,市自然资源和规划局深入践行以人民为中心的发展思想,按照窗口设置合理、登记流程科学、服务模式优化、制度规范健全、作风素质过硬的建设标准,扎实推进不动产登记窗口建设及作风转变,聚焦群众期盼,将农村不动产登记服务前移,在全市乡镇(街道)便民服务中心设置不动产登记窗口133个,打通服务群众“最后一公里”;在市主城区推行“不动产登记+水电气暖信”协同联动,将不动产登记和水电气暖信等6个事项集成,办事群众申请办理不动产转移登记时可一并申请水电气暖信过户,群众提交一次申请,填报一套材料,即可实现不动产与水电气暖信过户业务的“协同办理、无感过户”,大大提高了群众办事效率,提升了不动产登记服务质量和水平。

“下一步,我们将珍惜荣誉、再接再厉,不断向其他地市不动产登记便民利民窗口建设工作成效显著的单位和个人学习,用情用心用力为企业和群众提供更加优质周到的不动产登记服务,为全市自然资源确权登记事业高质量发展贡献智慧和力量。”市不动产登记中心主任魏安涛表示。

深化移风易俗 倡树文明新风

家风传承 润物无声

■ 本报记者 王军豪 本报通讯员 任倩倩

1月13日,记者走进茌平区杨官屯乡杨前网格村百岁老人冯桂荣家中,只见院落整洁有序,屋内地面、窗户干净整洁,桌椅摆放齐整。

冯桂荣已有105岁高龄,是远近闻名的老寿星,老人有一个女儿叫杨中英。老伴早年因病离开人世后,老人一直跟随女儿一起生活。杨中英几十年如一日,精心照顾着老太太的起居,成了村民有口皆碑的大孝女。

谈到家风传承,杨中英感慨万分。她回忆说,从小父母就以身作则,教育孩子要尊老爱幼、邻里互助。老人一生勤劳节俭,即使在生活条件艰苦的年代,也从未抱怨过,总是默默地辛勤劳作,用自己的双手努力改善家庭的生活。直到现在,老人还经常做点家务。

“这一家真没得说,我从没有看过他们家与乡邻发生矛盾、红过脸。”邻居杨维军说,杨中英总是笑脸待人。言传身教、身体力行以及后辈的传承,让这个大家庭成为敬老爱亲的典范。

如今,老人的子孙们也在良好家风的滋养下茁壮成长。他们在各自的领域里努力奋斗,传承着家族的优良传统。他们深知,自己的成就离不开家族家风的熏陶,是先辈们留下的宝贵精神财富给予了他们前进的动力。

孝老文化润民心,文明乡风扑面来。杨官屯乡坚持党建引领基层治理,将移风易俗纳入该镇2024年十件民生实事,明确治理目标,梳理重点任务,细化工作措施,建立长效机制,稳步推进移风易俗突出问题专项治理工作,人情负担明显减轻,社会文明程度不断提高。

同时,杨官屯乡依托新时代文明实践站宣传主阵地,发挥“红喇叭”志愿服务队作用,将婚俗改革、厚养薄葬宣传活动与培育社会主义核心价值观、精神文明建设等相结合,开展移风易俗志愿宣传活动80余场次。该乡全覆盖、无死角开展宣传活动,大力开展文艺下乡活动,编排“移风易俗”主题作品,满足广大群众精神文化需求。

如今,在杨官屯乡,优秀家风如一股清风徐徐吹进辖区的各个角落,影响着更多的人紧跟时代步伐,争做文明新风的积极倡导者、主动传播者和自觉实践者,用实际行动破除人情陋习,引领社会文明新风尚。