

新型工业化看聊城

年产能将达2.4亿平方米

信源建材打造全球最大石膏板生产基地

本报讯（记者 任焕珍 通讯员 魏晋 刘修斌）6月28日，在信源环保建材有限公司的智能化生产车间内，工人们正在安装两条全新的石膏板生产线。这个总投资20亿元的项目预计今年9月投产，届时将实现年产2.4亿平方米石膏板的产能规模，成为全球单厂产能最大的石膏板生产基地。

作为信发集团深化循环经济战略的重要布局，该项目引进了全球顶尖的德国格林策巴赫智能生产线，构建起“石膏板+天花板+轻钢龙骨”的绿色建材全产业链。项目最大的亮点在于其循环经济模式——每年可消纳集团电厂脱硫石膏150万吨、粉煤灰30

万吨，配套建设的余热回收系统使生产能耗降低35%。“我们不仅实现了固废的资源化利用，更通过智能化生产提升了产品竞争力。”信源环保建材有限公司石膏板厂经理张艳辉介绍，“以前石膏板生产完就结束了，现在我们能直接做成吊顶材料，甚至用废料做隔音棉，客户来一次

就能买全套建材。”这种“一站式”模式不仅降低了物流成本，也让绿色理念贯穿生产全流程。

该项目的建成投产，不仅将巩固信发集团在绿色建材领域的领先地位，更将为我国建材行业转型升级提供可复制的循环经济样板。

年减碳50吨

山东汇通集团搭建绿色运输体系

本报讯（记者 董金鑫）锚定国家“双碳”战略目标，山东汇通集团深入践行绿色发展理念，分阶段构建起覆盖“清洁能源供给—绿色运力升级—开放共享服务”的全链条节能减排体系，在绿色运输体系建设领域持续深耕，为产业低碳发展提供了可复制、可推广的实践样本。

“我们之前使用的都是燃油车，噪声大，还冒黑烟，现在都换成新能源车了。”6月24日，在汇通钢管制造有限

公司热处理车间，技术员张长胜说。作为车间熟练工，他对设备变化尤为敏感。一批新能源倒运车的投用，让他的工作有了全新体验。“换成新能源车后，不仅节能环保，而且载重能力更强，舒适性也大幅提升。”张长胜介绍。

绿色运力升级不仅局限于车间内部。汇通集团批量引入新能源重卡用于钢管运输，曾经厂区内常见的“黄牌”柴油重卡已被“绿牌”新能源重卡全面替代。司机张义今年4月更换

了新能源重卡，他算了一笔账：“新能源重卡续航200公里，相较于油车每趟能节省五六十元钱。而且车辆是高配自动挡，驾驶起来非常舒适。”为解决车辆充电问题，积极响应国家关于推动充电桩进厂区、进园区的政策号召，汇通集团投资建设了一座高标准新能源重卡充电站。华灿新能源科技有限公司经理段学刚介绍，该充电站配备大功率直流快充桩，充电设备与配套设施可同时满足48辆大

型充电新能源车与20辆小型新能源车快充需求，同时还为司机提供免费餐食、休息室及维修服务，有效保障了运输车辆的出勤率和运营效率。汇通集团已完成所有内倒车辆升级，实现仓储、转运等各环节零排放。集团副总经理杨学洪介绍，此次升级实现集团内部运输尾气零排放，年行驶里程超10万公里的车辆全部实现绿色化，预计每年可减少碳排放量50吨。

市委市直机关工委

组织开展无偿献血活动

本报讯（记者 岳殿举 通讯员 吕言亮）“无偿献血是奉献精神的体现，作为党员发展对象，参与献血不仅是履行社会责任、传递正能量，更是向党组织靠拢的实际行动。”6月27日，市直党员发展对象史建森手持献血证走下献血车，目光中满是自豪。

当日，为缓解全市血液库存不足困境，为期四天的2025年市直党员发展对象培训班结束后，市委市直机关工委号召动员参加培训的党员发展对象积极参加无偿献血，以迎接“七一”的到来。共有23名党员发展对象参加活动。

市委市直机关工委始终把提高发展党员质量、严把发展党员“入口”、高标准做好发展党员工作作为一项重要政治任务。6月23日至6月27日，2025年市直党员发展对象培训班举办，通过强化党性教育、参加志愿服务活动等延伸培养链、拓宽服务面，帮助发展对象坚定理想信念、增强党性修养、提升实践能力，增强服务群众意识，为培养造就高素质党员队伍打牢坚实基础。

东昌府区打造“东昌优府”服务品牌

本报讯（记者 刘敏）近期，东昌府区推进政府职能转变服务中心持续擦亮“东昌优府”品牌，在便民利民、数据赋能、政企交流等方面精准发力，全面营造群众安心、企业舒心的宜居宜业新格局。

东昌府区深化“高效办成一件事”改革，高效落实企业信息变更、教育入学等24项重点事项清单，企业和个人事项材料精简50%—75%，办理时限缩短60%—90%。创新推出非遗“一件事”、涉企登记纠纷调解“一件事”等34项特色服务，推行“一对一”跟踪帮办、“常态化”延时服务和“点单式”预约服务，让政务服务更贴心。分批次推进政务服务事项标准化提升，对事项基本信息、咨询投诉方式等16类要素进行修改完善，753个事项要素规范准确率提升至98%以上。

开发区纪检监察工委

提升街道案件查办质效

本报讯（记者 张小石 通讯员 班丛丛）记者6月29日从开发区纪检监察工委了解到，开发区纪检监察工委聚焦案件办理全流程，多措并举提升街道违纪违法案件查办质效。

开发区纪检监察工委推出常态化初任培训制度，采用跟班学习、以案代训、经验交流等形式，安排街道初任纪检监察干部到区级案件审理室、纪检监察组等室组学习交流，帮助初任干部尽快进入角色。向各街道制发文书式样，确保文书要素齐全、表述准确、制作规范。制作街道纪检监察工委审查调查措施审批权限一览表，明确措施审批层级，确保措施使用规范、安全、可控。

全面落实“乡案县审”要求，建立“街道初审—对口联系室组预审—案件审理室二次审核”的工作模式。2024年以来，开发区纪检监察工委共审核“乡案县审”案件30余件，“乡案县审”率达100%，反馈整改案件质量问题167个。

聊城市人民代表大会常务委员会公告

（第93号）

聊城市第十八届人大常委会第二十九次会议，根据聊城市人民政府市长张百顺的提请，于2025年6月30日表决通过，决定任命：

李光为聊城市商务局局长；
陈峰为聊城市信访局局长。
决定免去：
崔行飞的聊城市商务局局长职务；
于丙涛的聊城市信访局局长职务。
现予公告。

聊城市人民代表大会常务委员会
2025年6月30日

聊城市人民代表大会常务委员会公告

（第94号）

聊城市第十八届人大常委会第二十九次会议，根据聊城市中级人民法院院长刘延杰的提请，于2025年6月30日表决通过，免去：

高原的聊城市中级人民法院审判员职务。
现予公告。

聊城市人民代表大会常务委员会
2025年6月30日

聊城市人民代表大会常务委员会公告

（第95号）

聊城市第十八届人大常委会第二十九次会议，根据聊城市人民检察院检察长贾茂彬的提请，于2025年6月30日表决通过，任命：

杨茂宏为聊城市人民检察院副检察长；
王伟林为聊城市人民检察院检察委员会委员、检察员；
张永利为聊城市人民检察院检察委员会委员；
程仁召为聊城市人民检察院检察委员会委员。
免去：
祁卫东的聊城市人民检察院副检察长职务；
高德鹏的聊城市人民检察院检察委员会委员、检察员职务。
批准：
张博为东阿县人民检察院检察长；
王伟林辞去东阿县人民检察院检察长职务。
现予公告。

聊城市人民代表大会常务委员会
2025年6月30日

聊城市人民代表大会常务委员会公告

（第96号）

聊城市第十八届人民代表大会代表名额为460名，市十八届人大常委会第二十八次会议时，实有代表453名。

辛县选出的刘德生代表因个人原因提交了辞呈，辛县人大常委会接受了其辞职请求。按照《代表法》的有关规定，其代表资格终止。

按照《选举法》的有关规定，东昌府区补选崔行飞，东阿县补选于丙涛为聊城市第十八届人民代表大会代表。聊城市第十八届人大常委会代表资格审查委员会对2名代表的代表资格进行了审查，认为符合法律规定，代表资格有效。

现在，聊城市第十八届人民代表大会实有代表454名。
现予公告。

聊城市人民代表大会常务委员会
2025年6月30日



铭记历史 缅怀先烈

聊城抗战记忆

范筑先：举家赴国难 视死忽如归

■ 张玉录

范筑先举家抗日，共赴国难，满门忠烈，英名流传。1936年11月，范筑先从临沂来到聊城任第六区行政督察专员、保安司令兼聊城县县长。虽为国民党地方官员，但他积极拥护国共合作，主动联合共产党干部组建抗日武装。至1938年11月15日壮烈殉国，范筑先在聊城只有短短两年时间，但他举家抗日，满门忠烈的事迹却气吞山河，光耀史册。

在范筑先纪念馆里，陈列着范筑先那封著名的“皓电”。电文饱含对国家的担忧、对民众的责任；饱含对誓死抗战、人在城在的决心。每个字都掷地有声。

这封通电震动全国，是向上级、向全国各界发表的誓死抗战宣言书。通电把范筑先完全放在背水一战的位置。他深知，以区区地方保安力量，抗击穷凶极恶的日本正规军，肯定是一条不归路。因此在电文中还企望能给予军饷枪械诸方面的接济。

通电是国共合作的重要成果。1937

年7月7日，日军制造卢沟桥事变，抗日战争全面爆发。在民族危亡的关键时刻，范筑先奉命撤到黄河北岸齐河渡口时，看到大批难民流离失所、家破人亡，他夜不能寐，深感责任重大。当意识到撤到黄河以南是逃往湖北避难时，共产党员张维翰、姚第鸿积极建议召开部署会议。范筑先最后决定：“大敌当前，我们守土有责，不抵抗就撤退，何颜以对乡亲父老？我决心留在黄河以北，守土抗战。”此时的范筑先已经将个人生死系于城垣之上。“抗战到底”的誓言，其如金石坠地，铿锵入史。1938年5月1日至6日，第六区政训处召开政治工作扩大会议。范筑先在会上作了《良心抗战、责任抗战、守土抗战》的讲话，再次阐明坚决抗战的意旨。

范筑先部先后在梁水镇、堂邑、南镇、范县、东阿、济南等战斗战役中给日伪军以沉重打击。聊城保卫战是他的最后一次战斗。1938年11月14日上午，日军先头部队步枪兵300余人、汽车坦克10余辆，在飞机配合下，逼近聊城。

黄昏时分，日军从三个方向进攻东城门。范筑先率部激战两个多小时，打退日军三次进攻。15日拂晓，范筑先将司令部转移到光岳楼下。此时攻城日军已经增至700余人，再次向东门发起猛攻，范筑先左臂被炮弹炸伤。上午9时，东门失守，范筑先退至光岳楼下继续血战。日军飞机扫射时，范筑先腿骨被打断。在送往医院途中，为避免拖累战友，范筑先在北门附近自戕殉国。下午5时许，聊城被日军占领。经过此战，范筑先和共产党员张郁光、姚第鸿等700余名将士壮烈牺牲。

鲁西北青年抗日挺进队是范筑先于1938年组建的一支青年抗日武装队伍。范筑先的儿子范树民是第一任队长。他年少英俊，血气方刚，带领队员们积极投身抗日斗争。1938年8月，在范筑先指挥部队围攻济南时，范树民率领60名队员奔往前线。在齐河坡赵庄遭到偷袭，范树民在突围中壮烈牺牲。范树民牺牲后，由他的二姐范树现继任挺进队队长，继续领导队伍进行抗日斗争。

城的祥瑞之气与蓬勃活力；胶东姑娘们则手持彩扇，身姿如柳，以“三弯九动十八态”的独特韵律，舞出齐鲁大地的温婉风情与渔家生活的喜悦；而来自岭南的英歌好汉们，面绘脸谱，捶击如雷，腾挪跳跃间尽显古椎遗风与英雄气概。

柔与刚、北与南，截然不同的舞步踏着相同的文化心跳，刚柔相济的碰撞激荡出超越地域的共鸣。这不仅是艺术的交融，更是黄河文明与海洋文化在运河之畔的深情相拥，是“河和之契”主题最直观、最动人的注脚。台下，来自全国各地的非遗传承人、观众，无不被这“流域共舞”的磅礴气象所震撼、所感动——它昭示着：非遗的江河，唯有打破堤坝，方能汇成壮阔海洋。

这份交融的魅力，不仅停留在舞台的艺术感染力上，更迅速转化为实实在在的市场热度。在大会的非遗市集上，来自胶东地区的王哥庄大馒头被抢购一空，生动展现了文化认同如何有效转化为消费动力。

“在传承中创新，是胶州秧歌永葆活力的关键。”胶州市文化馆馆长范立恩说，“非遗是文明交融的产物，他们之间也是需要不断切磋交流，融合互补，才能共同发展。”王哥庄大馒头的热销，正是

这种融合创新赢得市场认可的一个缩影。

协同方能致远，共治乃成其大。本次大会暨展示周，正是以这种宏阔的视野，构筑起跨省域、高规格的非遗交流合作平台，将“流域共治”的理念从愿景推向实践。它不仅探讨保护传承之道，也致力于打通非遗从文化价值到市场价值的转化路径，让传承人得实惠，让消费者享文化。

非遗的保护、传承与活化，需要超越一城一地的思维，打破行政区划的壁垒，在文化认同的基石上，建立跨区域、系统性的协作机制。唯有如此，方能整合黄河、大运河沿线如繁星般璀璨的非遗资源，形成合力，共同守护好、传承好、利用好、转化好这两条维系中华民族根与魂的文化命脉所承载的永恒遗产。

以“活态传承”激活非遗的生命基因，以“深度传播”打通文旅的破圈路径，以“流域共享”凝聚保护的磅礴伟力——这正是中国非遗走向创造性转化、创新性发展的必由之路。

借得东风再扬帆。聊城也将以此次活动为契机，持续发力，让非遗可观、可触、可感、可知，诚邀广大游客来聊城、品非遗、购好物、读中国。

跨越地理 穿越时空

（上接第1版）这份洞见，源于生动的实践。今年5月，“小万姑娘”镜头聚焦于邵阳布袋戏传承人刘永安，没有华丽的剪辑，却引发了无数网友对布袋戏的关注，也让邵阳布袋戏这门古老的艺术重新走进大众视野。

这份力量，让身处传承一线的非遗守护者们感触尤深。“网络传播对于非遗传承发展有着强大的推动力量，如何‘养活自己’，又让手艺不失传、让匠心有尊严，是当前大部分非遗代表性项目面临的现实问题。”共创现场，非遗代表性传承人马国帅感慨万分，“这次活动为我们提供了一个可以相互借鉴交流的平台，尤其是在如何打造鲜明人设、讲好非遗故事、拍摄视频等方面，提供了极具启发的‘他山之石’。”

这场以“共创”为名的思想盛宴，汇聚了澎湃的智慧激流与创新动能。活动不仅邀请了山东省内31位非遗传承人，更在全国范围内广纳贤才，集结了23组共42位深谙流量密码与年轻人语境的抖音创作者，传承者与

传播者，守艺人与创意人，济济一堂、围炉共话。他们以非遗为圆心，以传播为半径，为山东省乃至全国非遗的活化传承、创新发展献言献策，激荡出无数灵感的火花。

大会以其实践昭示：非遗在当代赓续的密码藏在“深度传播”的沃土中，唯有让非遗真正融入现代传播语境，成为大众乐于参与、主动分享、自发传播的“活态文化”，才能在奔涌的数字浪潮中真正“活”出精彩、“火”向未来。

区域协同：
从“各自为战”到“流域共享”

6月27日开幕式现场，当舞台灯光亮起，一场跨越山河、打破地域藩篱的非遗对话，以最磅礴的姿态震撼上演——胶州秧歌的柔美灵动、潮汕英歌舞的雄浑刚劲、临清龙灯的磅礴蜿蜒与水城瑞狮的矫健威仪在同一方舞台上交织共舞。

只见数十名壮士高举巨龙，蜿蜒游弋，仿佛运河之水化作灵物腾空而起，尽显“运河明珠”的磅礴气势；来自东昌府的瑞狮灵动矫健，或腾挪跳跃，或憨态嬉戏，舞动着聊城这座江北水