

责任编辑 本刊策划 校对 美术编辑 梁丽姣 张锦 朱海 \exists 臻

2025年7 月 \Box

S 版





류 4版 5版 读

我市

弘扬孔繁森精神 加强新时代党的文旅深度融合,让『两河明珠』更璀 粮食储备与流通安全分析 加强新时代党的作风建设『两河明珠』更璀璨

讲好大运河聊城段的"石榴籽"故事

■ 杨国峰

聊城是京杭大运河重要节点城市,有着深厚 的历史文化积淀,现存山陕会馆、聊城铁塔等多 处全国重点文物保护单位,以及大小码头等历史 建筑,成为多民族文化交融的实体见证。

京杭大运河聊城段沿岸的回汉杂居区,长期 以回族、汉族共居为主,形成独特的民族互嵌式 社区,清真寺与传统民居交错分布,体现"和而不 同"的共生智慧。运河沿岸有多株唐代古槐。作 为"活文物",古槐不仅是自然生态的见证,更成 为各族群众共同守护的文化符号。这些资源共 同构成大运河文化带的核心要素,为铸牢中华民 族共同体意识提供了鲜活的历史教材与实践场

大运河文化遗产是中华文明连续性、包容性 的缩影。山陕会馆的商帮文化体现了"诚信为 本、义利兼顾"的价值观,与儒家文化"仁商"理念 一脉相承;回汉杂居区的清真寺与传统庙宇共 存,直观展现"多元一体"的文化格局。通过挖掘 这些资源的历史内涵,可引导各族群众认识到中 华文化是各民族共同创造的,强化对"五个共同"

大运河漕运史是各民族共同奋斗的见证。 临清钞关收税额曾居八大钞关之首,少数民族商 人在贸易中发挥着重要作用;在运河古镇阳谷张 秋镇,回汉群众合力维护运河水利设施,形成"共 治共享"的传统。这些历史叙事可转化为民族团 结教育的生动素材,让共同体理念深入人心。运 河沿岸的回汉社区,通过"嵌入式"居住和节庆互 动(如回族开斋节与汉族春节联合庆祝),形成互 嵌式社会结构。文旅融合项目东昌古城非遗市 集、运河游船体验等,吸引各族游客参与,推动文 化互鉴与情感联结。

近年来,我市以铸牢中华民族共同体意识为 主线,着力构建铸牢中华民族共同体意识的组织 体系和教育体系,营造社会环境,夯实物质基础, 大力开展全域创建铸牢中华民族共同体意识示 范区工作,取得显著成绩。京杭大运河聊城段的 历史文脉,如同千年运河之水,滋养着"中华民族 一家亲"的深厚情感。

一是讲好"大运河石榴籽"故事,构建沉浸 式教育体系。打造沉浸式教育基地。在山陕会 馆设立"运河商帮文化展馆",通过文物、场景复 原,互动投影展示各民族商人的合作史,配套开 发研学课程。依托唐代古槐建设"民族团结文 化公园"和"民族故事长廊",用连环画、雕塑等 形式,讲述范筑先、金方昌、孔繁森的光荣事迹 以及普通回汉群众邻里互助的感人故事。定期 举办"古槐树下话团结"主题活动,让历史的温 度触手可及。深化校馆合作。联合聊城大学开 设"大运河与中华民族共同体"选修课,组织学 生参与运河文物修复、口述史采集等实践活 动。开发"运河文化数字资源库", 收录历史文 献、影像资料,供学校、社区免费调用。

二是活化"大运河石榴籽"场景,创新文旅融 合体验。设计主题文旅线路。推出"运河民族团 结之旅",串联山陕会馆、聊城清真寺、聊城铁塔 等地点,配套非遗展演、民族美食体验,纳入省级 旅游推广项目。开发"运河夜游"项目,以灯光 秀、实景剧形式再现漕运盛景与民族交融故事。 培育文化IP。打造"大运河石榴籽"文创品牌,推 出融合多民族纹样的工艺品、文具、生活用品(如 "石榴籽"茶具套装、"运河一家亲"丝巾),收益部 分用于支持民族团结教育和文化传承工作。联 合影视平台拍摄《运河人家》系列短剧,展现回汉 商户携手经营、共抗灾害的故事。

三是深耕"大运河石榴籽"家园,完善基层 治理网络。推广"嵌入式"社区模式。在回汉 杂居区试点"石榴籽社区",设置多语言服务 站、民族文化展示角,推行"邻里互助积分制", 鼓励跨民族结对帮扶。建立"民族事务调解委 员会",吸纳地方贤才、宗教人士参与矛盾化 解,促进社区和谐。强化政策保障。设立"运 河文化保护专项资金",重点支持古建筑修缮、 非遗传承人培养,奖励优秀的民族团结文创项 目和"运河故事"传播者,对参与民族团结项目

的社会资本给予税收优惠。将民族团结指标 纳入文明城市考核体系,定期开展"石榴籽家 庭""团结商户"评选。

四是共绘"大运河石榴籽"画卷,深化区域 协作联动。开展跨省文化合作。与青海海北 州、新疆喀什等地共建"运河—青新文化走廊"。 互设非遗展销中心,推动藏毯、维吾尔族花帽等 民族工艺品通过运河商贸网络走向全国。在青 海、新疆设立"运河文化展示窗",展销东昌葫 芦、木版年画等。组织民族手工艺大师互访交 流、联合研发新品。开通"鲁疆号"旅游专列,串 联聊城景区与新疆喀纳斯湖,促进双向旅游消 费。建设数字化协作平台。联合苏杭等大运河 沿线城市,建立"大运河数字文化共同体平台" 共享文物数据、保护经验,共同策划线上"运河 民族团结主题展",面向全球讲述大运河畔的 "中国团结故事"

京杭大运河聊城段的历史文化资源,既是中 华民族多元一体的物质见证,也是新时代铸牢中 华民族共同体意识的重要载体。通过构建教育 体系、创新传播路径、完善治理机制、深化区域协 作,聊城可探索出一条"以文化人、以文聚力"的 民族团结进步新路,为全国提供可复制的"运河

(作者单位:东昌府区侨联)

"五维互嵌"共育民族团结之花

■ 王瀚逸

同顶一片天,同建大家园。各民族共同团结 进步、共同繁荣发展,是中华民族的生命所在、力 量所在、希望所在。近年来,东昌府区以铸牢中 华民族共同体意识为主线,在实践中逐步形成了 "五维互嵌"的社区建设框架。其中,空间嵌入是 基础,通过合理规划促进混合居住;文化嵌入是 纽带,尊重多元传统,共建特色文化风貌;经济嵌 入是动力,建立互惠合作模式;社会嵌入是保障, 深化人际交往与社会融合;心理嵌入是核心,消 除身份隔阂,强化社区认同。

漫步东昌府区古楼街道铁塔社区,民族融合 的画卷徐徐展开。社区常住人口8000余人,其中 少数民族人口3000余人,分散居住在威尼斯花园 小区和东关街、米市街等多个区域。社区精心打 造"花开铁塔石榴红"品牌,广泛开展"石榴红+微 志愿"活动,聚焦中华优秀传统文化和各民族特色 文化,组织开展民族运动会、脸谱绘画、"我们的节 日·精神的家园"等主题活动,各民族群众共庆传

米可

? 街历史文: 短数 展路:

统佳节,搭建促进各民族交往交流交融的平台。 铁塔商场周边聚集着30多家民族特色餐饮店,以 柴家炒货、粒粒香为代表的清真炒货,以祥来顺、 蒋家烧烤、清真楼为代表的老字号饭店,见证着民 族经济的繁荣。在回民小区,东昌府区伊斯兰教 协会副秘书长窦维刚的手机24小时开机。"有事 随时找我"是这位"全市民族团结进步先进个人" 的口头禅。4年来,他累计为回汉群众挽回经济 损失100余万元,解决纠纷30余起。铁塔社区以 法治建设为切入点,充分发挥护国隆兴寺等"全省 民族宗教领域普法宣传教育基地"的示范作用,开 展"民族宗教政策法规学习月"等活动,学法、守 法、用法的社区氛围越发浓厚。

在铸牢中华民族共同体意识实践中,应因地 制宜融合打造多维平台,增进民族团结进步,促进 各族群众紧密连在一起、融为一体,使各族群众的 心走得更近、贴得更紧。具体可以从以下五个方 面着手:一是推动社区空间交融。可以通过党建 引领的方式,发挥党员带头引领作用,积极利用社 区的公共活动空间,创造各民族社会交往机会,提 高各民族成员相互交往频率;同时,可以通过改造 老旧社区,建立各民族相互嵌入的集中居住区。 二是构建社区文化家园。构建共同的文化家园, 关键在于能否"一视同仁",汉族群众要尊重少数 民族的风俗习惯,少数民族群众同样也要尊重汉 族的生活习俗,各民族群众互相尊重、彼此平等, 构建民族互嵌式社区的共有文化家园。可以在东 关民族小学成立"小石榴籽社团",由学生担任民 族团结宣讲员,让同龄人影响同龄人。三是系牢 社区经济纽带。既需要为各民族的经济互嵌提供 良好的市场经营环境,同时也要不断拓宽各民族 成员的就业选择。可以通过电商赋能民族特色产 业,打造网红直播基地,推广柴家炒货等特色产 品。东昌府区中等职业教育学校等学校可以开设 清真食品加工定制课程,拓宽就业渠道,让各族群 众在共同奋斗中增进理解。四是加强社区社会保

障。民族互嵌式社区建设既需要加强社区服务保 障,也需要完善社会服务保障。通过多种现代化 信息技术手段,整合公安、民政数据,实现流动人 口扫码登记、诉求直报,增加社区居民服务的线上 体验。积极创新基层治理模式,每单元推选1名 汉族及1名少数民族"双楼长",每月召开民情恳 谈会,化解矛盾纠纷。五是凝聚社区心理认同。 加强民族互嵌式社区内部的民族心理认同,是逐 渐加深各民族成员情感关联的必要环节。要优化 社区治理和社区服务,不断提高社区治理现代化 水平、丰富社区内部服务内容,以此增进社区居民 对社区服务的认同程度,增强对社区的归属感 可以拍摄微纪录片《铁塔胡同里的民族故事》,在 社区广场循环展播,用身边故事触动心灵。

民族互嵌不是简单的空间相邻,而是心灵相 通。正如"山东省道德模范"詹春芳所言:"当爱 跨越民族界限,社区就成了温暖的家。

(作者单位:东昌府区委统战部)

米市街曾是聊城最早的粮食集散地。作为我市回汉杂 居历史文化街区,米市街见证了大运河聊城段漕运的繁盛, 承载着城市发展的历史记忆与文化脉络,是展现民族融合、 商贸文化和市井生活的重要载体。

近年来,我市为发挥国家历史文化名城影响力,开展一 系列老街基础设施提升、历史建筑活化利用工作,米市街等 老街的基础设施不断完善,城市综合承载能力不断增强,城 市品位不断提升。如今的米市街,已转型成为时尚文旅消 费引领区,吸引了30余名青年创业者入驻,涵盖餐饮、文创、 体验、住宿等多个领域,成为聊城有名的"网红打卡地"。进 一步探究米市街历史文化街区的可持续发展路径,对我市 铸牢中华民族共同体意识、促进民族团结进步具有重要意

一是强化共同体意识宣传,弘扬历史文化。大力开展 铸牢中华民族共同体意识宣传教育,通过发放宣传材料、举 办活动、张贴标语等方式,进一步加大宣传力度,让全体居 民群众都能理解铸牢中华民族共同体意识的核心要义,自 觉加入到全国民族团结进步示范市创建活动中来,引导干 部群众铸牢中华民族共同体意识。同时,深入挖掘米市街 的历史文化内涵,通过举办各类文化活动、建设文化场馆、 开展文化研究等方式,传承和活化米市街的历史文化。

米市街是一条具有光荣革命历史的街道,1919年,"五 四运动"爆发,米市街回族商人蒋宝荣倡导发动聊城商界,组 织了"聊城商学联合会",推动了爱国运动在聊城的蓬勃发 展。抗日战争爆发后,米市街的优秀青年王笃元、蒋东岭、刘 文奎、窦余泉、周怀义等投身范筑先将军领导的抗日队伍,谱 写了一曲爱国主义的悲壮之歌。可以将这些历史故事融入 到米市街等老街区的建筑装饰、景观设计中,让游客在游览 购物的过程中接受爱国主义教育,弘扬红色文化。

二是科学保护历史建筑,传承文化风貌。加大对历史建 筑的保护力度,制定科学合理的保护方案,采用先进的技术 和材料,对老化、破损的建筑进行修缮和维护,确保建筑的历 史风貌和文化价值得以传承。米市街上旧时有多处名胜古 迹。其中,"海会禅院"位于该街南段路东,为明代建极殿大

学士、吏部尚书朱延禧创建,清朝民国初期,"粮业公所"设于此地;"太汾公所"位于该街路东,清 康熙年间由山西省太原、汾阳两府客商兴建,是外省商人在聊城建立的第一座会馆;"三皇庙"供 奉天皇地皇人皇,初建年代失考,清光绪三十一年(1905年)由地方人士陈兆杰重修;"忠善祠" 位于海会禅院南、米市街南首路东,记载了典史周养民和善人李应凤的事迹。对于这些历史文 化建筑,应尽力恢复建筑遗址,展示历史建筑的前世今生及背后的历史故事,增加街区的历史文 化色彩。

三是优化业态布局,强化沉浸式体验。临东昌湖区域布局轻餐饮与茶社,文创区引入独立 设计工作室,历史建筑改造为民宿或主题书店等。发展"夜经济",增设灯光秀、运河夜游、露天 剧场等夜间项目,延长游客停留时间。开发"穿越式"剧本表演,串联山陕会馆、米市街等景点, 结合历史事件设计剧情场景。重新规划建设米市街以西的东昌湖片区水系,与街区内的历史建 筑、文化景点相呼应,设置水上游览项目,举办水上文化节、民俗水上表演等活动,提升街区知名 度与影响力,促进区域经济繁荣。

四是统筹规划,完善基础设施建设。充分利用现有空间,合理规划道路、停车场、健身体育 设施和公共服务资源配置,最大限度保障群众的居住、出行、停车、健身娱乐等权益。充分挖掘 周边闲置空间,设置"口袋停车场",解决老街周边停车难问题,重新规划米市街以西的东昌湖东 绿地功能,将健身器材集中设置,其他地方建设草坪停车场,栽植大树,既能解决停车难问题,又 能保证周边环境的绿化。同时,完善既有停车场的管理,采用智能化停车管理系统,提高停车场 使用效率,为游客提供更加便捷的停车服务。构筑以公共交通为主、各种交通方式相协调的一 体化交通体系,增设串联古城、东昌湖与米市街的公交巴士,优化步行道和自行车租赁点设置, 开发智能导览小程序,实时推送相关活动。 (作者单位:东昌府区行政审批服务局)

以仁义文化赋能 东关街商户信用体系建设

在城市商业发展的进程中,信用体系建设已 成为优化营商环境、促进市场繁荣的关键因素。 2022年以来,东昌府区创新推进"信义东昌府"建 设,构建"1+3+5+N"工作模式,将传统道德与公 益行为纳入信用评价,成功创建"美德和信用山 东建设试点区"。

仁义胡同位于东昌府区东关大街111号傅斯 年陈列馆(傅氏祠堂)东临,长约60米、宽2米,又 称"六尺胡同"。其故事源于清朝康熙年间,傅以 渐家人在东关家庙拓修建设时,院墙盖住邻居地 基,双方发生纠纷。时任国史院大学士兼兵部尚 书的傅以渐回信道:"千里捎书只为墙,让他三尺 又何妨?"家人看后羞愧,主动退让三尺并道歉, 邻居深受感动,也退让三尺,遂成"仁义胡同"。 后来康熙皇帝驻跸聊城,闻听此事,遂书"仁义胡 同"四个大字以倡义举。

这一典故蕴含着丰富的精神内涵:首先是 "让"的精神,体现出在利益冲突面前,主动退让、 避免纷争的智慧与胸怀;其次是"仁",以善良和 宽容对待他人,尊重他人权益;再者是"义",秉持 正义、公平的原则,不恃强凌弱。这种精神在当 地世代传承,成为邻里相处、人际交往的道德准 则,营造了和谐的社会氛围。在现代社会,其对 于构建诚信、友善的商业环境同样具有重要的启

东关街是紧邻仁义胡同遗址的历史商业街 区,依托仁义文化赋能东关街商户信用体系建 设,既是对本土文化资源的创造性转化,也是将 全区"覆盖村居、融入行业"的信用建设经验向商 业场景的延伸探索,通过"文化赋能"与"制度建 构"的方式,将"信义东昌府"的基层治理经验转 化为东关街信用体系建设的实操路径,有望形成 "信用有价、守信受益"的商业生态,助力文明城 市创建与营商环境优化。

文化赋能,以仁义文化塑造信用价值观。 一是建构场景化文化符号。在东关街设置仁 义胡同文化展示区,通过图文展板、多媒体展 示等形式,讲述仁义胡同的历史典故和精神内 涵。举办"仁义胡同文化节",开展文化演出、 诚信商户评选等活动,吸引商户和居民参与, 营造浓厚的文化氛围。利用线上平台,如社交 媒体、官方网站等,传播仁义胡同故事和信用 建设相关内容,扩大影响力。二是设计品牌化 文化活动。参照东昌府区"信义之星"评选标

准,设立"谦和商户""信义商户""传承商户"三 类奖项,增加"文化传承贡献度"指标(如培养 学徒、参与非遗保护),评选结果纳入全区典型 库,获奖商户可参与区级"信义之星"联评。三 是精准化文化教育路径。组织商户参加信用 培训课程,将仁义文化与信用知识、商业道德 等内容相结合,提高商户对信用重要性的认识 和诚信经营能力。邀请专家学者、诚信企业家 开展讲座和经验分享会,以实际案例引导商户

树立正确的经营理念 制度建构,复用全区成熟机制并创新商业 适配。一是完善组织架构,延伸"四级联动"治 理体系。参照全区镇(街)"领导小组+评审议 事会+管理员+采集员"架构,在古楼街道铁塔 社区成立信用建设领导小组,统筹市场监管。 商务、城管等部门力量;由商户代表组建评审 议事会,负责信用争议调解与等级评议;设专 职管理员(1-2名)和信息采集员(每10家商 户配备1名),动态收集商户经营数据。二是完 善信息采集与管理。搭建东关街商户信用信 息平台,整合市场监管、消费者评价、行业协会 等多渠道的信用信息,实现信用信息的实时采 集、更新和共享。建立商户信用档案,对商户 的信用记录进行全面跟踪和管理,为信用评价 和奖惩提供准确依据。归集基础信息(营业执 照、经营范围)、信用信息(行政处罚、合同履约 记录)、正向行为(公益捐赠、志愿服务)等数 据,依托"信义东昌府"平台,实现档案动态更 新。三是完善评价与奖惩体系。制定《东关街 商户信用管理办法》,明确评价指标(如经营合 规性占40%、消费者投诉率占30%、社会责任履 行占30%)、积分规则(如主动参与志愿服务一 次加5分,被投诉查实一次扣10分)等。对于 守信商户,给予表彰和奖励,如提供税收优惠。 贷款优先等政策支持;对于失信商户,进行曝 光和惩戒,如责令整改、降低信用等级、限制经 营活动等,形成"守信激励、失信惩戒"的良好 氛围。四是培育商户自治能力。引导商户成 立行业自治协会,制定《东关街诚信经营公 约》,通过商户互评、经验交流等方式强化自 律;协会定期向管理部门反馈商户诉求,协调 解决共性问题,形成"政府引导+商户自治"的 协同模式。

(作者单位:东昌府区中华职教社)