



冠县金融赋能乡村振兴的实践与思考

■ 张黎

金融是现代经济的血脉,乡村全面振兴离不开金融的支持。广大乡村孕育着广阔的投资机会,也催生出巨大的金融需求,但是乡村普遍存在融资难、融资贵、融资慢的问题,成为制约乡村振兴的一个重大瓶颈。

冠县全力破解金融供给不足难题,金融工作走在了全市、全省乃至全国的前列,2023年被评为山东省“财金联动支持乡村振兴示范县”;2024年入选财政部“中央财政支持普惠金融发展示范区”,是全省唯一获此殊荣的县。

冠县在金融工作中采取了一系列创新举措。一是高位聚合合力,夯实有效供给新保障。县委、县政府确定金融工作方针,成立领导小组,形成县乡村三级责任体系,改变以往金融服务碎片化、无序化状况。二是汇人才凝智慧,注入金融服务新力量。建立千人金融人才队伍,聘请专家先后挂职副县长、县委副书记,选拔金融干部挂职副镇长,选配“金融专员”,实现服务下沉。三是建平台优服务,打造数字赋能新场景。搭建全国首个县级综合性金融服务平台和供应链金融服务平台,创新“冠之链”供应链金融服务平台监管模式,政府与公检法协同管理风险,降低融资成本。四是解难题重民生,创新完善融资担保体系。通过国有企业提供农业担保,财政补贴担保公司和群众,降低融资成本,冠县获“担保体系共建先行县”称号。五是守诚信引风尚,建立完善的信用评价体系。成立社会信用中心,为居民和企业建立信用档案,推出美德积分贷,以信用等级决定金融服务,引

领诚实守信风尚。

冠县金融赋能乡村振兴工作成效显著。其示范引领效应日益凸显,金融服务质效大幅提升,金融生态不断优化,不良贷款率降至0.71%,吸引众多外地银行主动向冠县农村放贷。与其他地区相比,冠县贷款额度大、利率低、效率高,2022年以来,累计为6万户“三农”主体和中小微企业投放贷款463亿元,涉农贷款利率全市最低。

冠县县委、县政府始终秉持以人民为中心的发展思想,高度重视民生福祉,倾力构建普惠金融体系。在该体系的建设与推进过程中,冠县金融工作者恪尽职守,深入企业与农村一线,加班加点开展工作。与此同时,银行、保险、担保等金融行业的从业者积极与政府协同合作,全力创新金融产品,持续提升服务质量。冠县千人金融队伍脚踏实地、众志成城,携手铸就了一番事业。

冠县千人金融服务队扎实开展全面的信息摸排工作。他们深入农户家中、企业生产一线以及金融机构展开调研,精准洞察农民群体、金融单位所面临的困境、真实诉求以及期望政府提供的服务内容。在充分调查研究的基础上,制定政策并稳步推进工作落实,同时在工作进程中敏锐捕捉问题,持续深入调查研究以妥善解决。例如,冠县乡村振兴金融服务平台正式投入使用后,出现老百姓提交贷款申请而银行反复滞后的情况。县金融办即刻启动调查,查明是银行工作人员失职所致。随后,冠县迅速

建立“513”快速响应机制,由政府对银行实施监督,确保在老百姓申请贷款后,银行于5分钟内进行首次电话回访,政府端管理员在10分钟内予以督导提醒,银行在3个工作日内完成贷前调查工作。凭借这些深入的调查研究,政府得以更全面地洞悉市场动态、精准识别风险隐患、优化决策流程,创新产品与服务,进而显著提升人民群众的满意度。

冠县金融工作的迅猛发展,得益于科技力量的有力驱动。冠县积极引入先进数字技术,对传统金融业务开展深度创新,开发两款App,成为银行与农户搭建沟通的桥梁,极大地提升了贷款的便捷性。冠县社会信用中心充分运用大数据与云计算技术,为金融机构精准提供客户信用评价数据,助力其高效识别风险。AI摄像头、物联网等前沿技术的运用,成功化解了有仓储需求企业的贷款困境。

冠县金融人才匮乏,金融工作却取得显著成效,得益于确立了正确的工作思路——外聘金融人才。这些专业人才不仅为冠县带来了丰富的金融知识,还引入了先进的发展理念与管理理念,他们致力于培养当地的金融专员,从而构建起一支高素质、专业化的千人金融人才队伍。这支强大的人才队伍是推动冠县金融工作高效开展的核心力量,为金融工作的持续创新与发展提供了坚实的支撑,在优化金融服务、提升金融效能等方面发挥了关键作用。

(作者单位:中共冠县县委党校)

海源阁古籍面向幼儿群体的活化利用

■ 陶玲玲

作为民族的血脉与人民的精神归宿,文化对个体的成长产生深远效应。把优秀传统文化融入幼儿教育里,不仅能把文化滋养与塑造的功能发挥到极致,更在个体生命刚起步的阶段,还能把中华优秀传统文化特有的观念、睿智、气度和神采深植于幼儿内心,激起其起始阶段的文化自信和民族自豪感。

古籍,作为中国古代文化与实践的结晶,其保护性开发及宣传推广已不仅是图书馆及文博机构的核心任务,也是幼儿园实现文化传承和发展的的重要途径。

聊城海源阁留存下来的古籍文化,有着浓厚的历史底蕴与智慧,可以筛选出适合幼儿的古籍内容,结合现代插画及生动故事,设计一系列有吸引力的绘本和动画。这些作品不仅能让古籍里的文字变得生动好玩,还掺入互动元素,促使幼儿在阅读及观看中自然而然地知晓传统文化。在此过程中,还可组织亲子阅读活动和设立工作坊,让家长以及孩子共同参与,利用手

工制作、角色扮演等,让孩子进一步深化对古籍文化的认识与体验。此时,古籍不再是尘封已久的书册,而成为幼儿成长路上的智慧搭档。

聊城海源阁所藏的古籍里,记录了大量的历史服饰文化,可筛选古籍里的经典服装,结合当下设计理念,给孩子们筹备别出心裁的古装体验活动。孩子们穿上此类服饰,仿佛跨越时空界限,切实领略古代文化的意韵。活动中还可添加故事讲解、角色扮演等互动元素,让小朋友在欢乐情境中认识服饰背后的历史故事及传统文化。这种活泼形象的体验方式,既能引发幼儿对古籍文化的热爱,还能培养他们的审美认知和民族归属感,让古籍华章在幼儿身上焕发出别样的生机与活力。

聊城海源阁所藏古籍,就像一个知识大宝库,可仔细选取古籍中的经典故事及智慧格言,将其添加进绘本创作里面,依靠形象逼真的图画和简洁易懂的文字,呈现古籍的魅力。这样不仅能吸引幼儿的注意力,还能激起他们的阅

读兴趣。在阅读书籍期间,孩子们在自然状态下吸收了古籍里的智慧,诸如孝道观念、礼仪风度、勇敢意志等传统美德,在心底埋下文化的种子。绘本构建起连接古籍与幼儿的桥梁,让古籍的智慧在孩子们的心里生根发芽,为他们的成长给予精神补给。

聊城海源阁古籍文化针对幼儿群体开展的活化利用探索,不仅是对传统文化的深度挖掘,更是对文化传承及发展的创新性实践探索,借助文字鲜活呈现、绘画刻画经典、服装演绎历史踪迹、绘本解读核心精华等策略,高效地把古籍文化与现代教育整合在一起,可为幼儿揭开走近古代智慧的面纱,这不仅能幼儿的的文化生活添色加彩,还能在他们心里播撒传统文化的种子。

(2025年度聊城市哲学社会科学规划重大项目课题“海源阁古籍文化面向幼儿群体的活化利用研究”阶段性成果,课题编号:GXHM2500209)

全科医师作为基层医疗的守门人,承担着80%以上的常见病诊疗和70%慢性病管理任务,是落实分级诊疗制度、实现县域就诊率90%目标的核心力量。当前我国全科医师数不到4万人,基层服务能力明显不足。2024年6月,聊城市卫生健康委联合10部门发布《聊城市乡村医疗卫生服务能力提质增效三年行动实施方案(2024—2026年)》,提出“实施新一轮乡村医疗卫生服务能力提质增效三年行动”,目的是针对全科医师队伍建设提能扩量。

自2014年起,本科及以上学历或已取得执业医师资格的医师,接受3年的住院医师规范化培训(简称“住培”),是培养高质量全科医师的重要途径,聊城市人民医院作为国家住培基地,2014—2025年累计培养全科医师159名,为全市基层卫生人才培养作出了重要贡献。

与省内外其他培训基地一样,全科医师培训中存在的主要问题包括:师资方面,能胜任全科教学的师资数量相对较少,教学质量也有待提高,基层实践基地带教师资缺乏系统化教学能力;生源方面,现阶段参加培训的住院医师基本理论和基本技能相对欠缺,培训质量较难达到岗位任职要求。

为解决以上问题,聊城市人民医院探索构建“以用人单位及培训对象需求为导向,建立科学、有效的全科培训课程体系,遴选合格的带教师资,严格考核培训效果”的新模式,一是优化全科培训课程设置,提炼基层卫生服务能力核心指标,培养模式对标健康中国战略目标,通过对我市基层诊疗进行大数据分析,发现高频病种和服务短板,建立“临床场景嵌入式”课程。另外,将思政教育融入培训中,使全科教学的课程体系更加完善。二是加强全科师资队伍,制定师资遴选、培训、考评和奖惩制度,强化全科医师临床思维训练及公共卫生实践能力的带教能力,全科师资队伍逐年扩大。三是健全教学质量评价体系,通过探索岗位胜任力评估工具,建立了基本医疗、公共卫生、医患沟通等多维度、多指标的量化评价体系。四是严格落实全科医师的日常考核,包括日常考核、出科考核、年度考核等,并将考核结果与全科医师待遇挂钩。

通过新的培养模式,医院600余名医师取得院级全科医师培训合格证,其中68名医师取得省级及以上全科医师培训合格证,逐步建立了具有鲁西地区特色的、以基层需求为导向的全科医师培养理论框架。同时,建立适合全科教学的课程体系和考核体系,强化全科医师岗位胜任力的培养,提高基层首诊率和慢病管理水平,建立“基层首诊—双向转诊—慢病管理”模式,从而提升基层慢病管理质量,推动分级诊疗,助力健康中国战略目标的实现。

(2025年度聊城市哲学社会科学规划“健康聊城理论与实践研究”专项课题成果,课题编号:ZXKT2025295)

论马本斋从旧军人到抗日英雄的思想嬗变

■ 王素平

马本斋出生于河北献县一个贫苦回族农民家庭,他早年投身奉军当兵,逐级升至团长,九一八事变后,因不满蒋介石的不抵抗政策,毅然弃官返乡。全面抗战爆发后,马本斋在家乡组织回民义勇队奋起抗日。1938年,他率队参加八路军,当年10月,马本斋加入中国共产党。他率领的回民支队英勇善战,威名远扬,毛泽东同志称其为“百战百胜的回民支队”。

马本斋从旧军人成长为抗日英雄,其思想嬗变的因素有哪些呢?

家庭教育奠定家国情怀根基。马本斋的母亲白文冠心地善良、乐于助人,通过给孩子们讲述《岳母刺字》《苏武牧羊》《木兰从军》等经典爱国故事,培养马本斋“精忠报国”“天下兴亡,匹夫有责”的信念,在少年马本斋的心灵深处播下爱国爱民的种子,使其潜移默化中建立起对英雄人物的崇敬与仰慕。日寇全面侵华,马本斋的母亲劝勉儿子:“咱们回民有句话,叫‘对恶狗用棍子,对强盗用刀子’,鬼子杀上门来了,你要是热血男儿,就替母亲拔刀上战场!你不替中国人报这个仇,就不是我儿子!”马母以坚定的立场和强烈的民族自豪感,激励马本斋奋勇杀敌,把个人命运与国家存亡紧密相连。被捕后,她在狱中面对日寇威逼利诱,以钢铁般的意志与敌人抗争到底,绝食九天,以身殉国。母亲的言传身教,铸就了马本斋精忠报国的精神品格。

民族危难的精神淬炼。九一八事变东北沦陷,马本斋民族爱国意识初步觉醒。在其日记中写下:“闻东北沦陷,夜不能寐,身为军人,耻不能战”。这是马本斋对军人“保家卫国”天职的重新思考。目睹华北事变后的动荡局势,马本斋亲历了《何梅协定》带来的主权沦丧,见证了伪冀东防共自治政府傀儡政权的建立。在其1935年12月的日记中,他悲愤地写下:“偌大华北,竟容不得一方求学的净土。”这一泣血之言,既是对时局的深刻洞察,更是民族意识觉醒的重要见证。1937年秋,马本斋目睹了世代生息的乡土在日寇铁蹄下呻吟,炊烟袅袅的村庄化作焦土,此后,亲历了堂兄马庆云被刺刀挑杀、启蒙恩师锁入火屋殉难、族中长者集体遭机枪扫射的至暗时刻,家仇国恨直接催生了马本斋以血火淬炼的抗日决心。

中国共产党的思想引导。积极坚持敌后抗战,不仅是“苟利国家生死以,岂因祸福避趋之”爱国主义精神的体现,更离不开中国共产党的思想引导。马本斋参加马俊烈士葬礼,对中国共产党有初步认识,对党的好感与日俱增。中共中央曾派党员干部到马本斋所在部队,马本斋通过接触地下党员和进步书刊,知悉共产党是真正代表人民利益的政党。1938年在中华民族存亡之际,优秀共产党员刘文正受共产党的委派,怀揣团结抗战的崇高使命,奔赴冀中地区诚挚邀请马本斋共同抗日。马本斋毅然决然地接受党的纲领,率领英勇善战的回民义勇军全体将士光荣加入八路军序列,为全民抗战树立了光辉典范。

马本斋从传统旧军人到中国共产党将领的发展历程,是一个充满辩证发展的历史过程,这一转变既非一蹴而就,也非单一因素使然,而是在内外因素交互作用下实现的。

(2025年度聊城市哲学社会科学规划课题“文化传承发展研究”专项,“冀鲁豫边区红色革命英雄群体研究”的阶段性成果,课题编号:ZXKT2025171)。

数字化赋能中华优秀传统文化传承研究

■ 徐俊峰

中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉。当前,中小学传统文化教育面临着内容吸引力不足、资源分散、传承效率低等问题。国家《教育信息化2.0行动计划》等政策明确要求推动信息技术与教育教学深度融合。本文提出的“四维八径”模式,旨在回应时代需求,通过数字化破解传承困境,构建适应新时代的文化育人体系,筑牢文化自信根基。

数字化赋能优秀传统文化传承,具有理论基础与现实需求。教育数字化赋能可以通过数据采集、可视化呈现、虚拟还原等方式,将传统文化元素转化为可交互、可传播的数字形态,打破时间与空间限制,提高传承的效率与覆盖面。借助数字媒体,可以从“单向传播”转为“双向互动”,提升文化认同与参与度。同时,情景创设让学习者在主动探索中建构对传统文化的认知,也符合现代教育理念。在现实需求中,部分非遗技艺、方言等,因传承人老龄化、传播渠

道有限,面临失传风险,数字化可通过影像记录、数据库建设等方式实现永久性保存。这也符合新时代年轻群体倾向通过数字媒体获取信息这一潮流,避免传统文化边缘化。

数字化赋能中小学文化传承体系,有其独特的实践路径。“四维八径”融合路径,旨在构建数字化文化传承创新体系。“四维”是体系构建的支柱,“八径”是实现路径的抓手,共同指向数字化文化传承创新体系的构建目标。通过线上线下融合、校内外资源共享、数据驱动管理、成果转化应用、跨学科融合教学、校外沉浸体验、资源数字化转化及创新表达推广,能够系统化推动优秀传统文化在青少年群体中的有效传承与创新发展,最终形成“传承—创新—育人”的闭环。

数字化赋能中小学优秀传统文化传承,具有良好的应用前景与实践效果。数字化赋能优秀传统文化传承的实践收到了良好效果,提升

了学生的学习兴趣与参与度,拓展了学习资源与时空的边界,增强了学生的理解深度与文化感知。这种创新传承的方式与实践形式,为教师提供在线培训资源,进一步丰富了教学手段,节省了备课时间,帮助其提升了传统文化素养和信息化教学能力,促进了优秀传统文化的传承与发展。

综上所述,理论基础为数字化赋能提供了方法论支撑,现实需求则凸显了这一趋势的必要性和紧迫性,而应用与效果则彰显了数字化赋能优秀传统文化传承发展的有效性。三者相互促进,让数字技术真正服务于“传承—创新—育人”这一体系。这不仅有助于破解当前传统文化传承的困境,更激发了青少年对民族复兴的深层认同与创新热情,为培养担当民族复兴大任的时代新人奠定了坚实文化根基。

(2025年度聊城市哲学社会科学规划课题阶段性研究成果,课题编号:ZXXT2025125)