



## 中方将在北京召开全球妇女峰会 与世界各国一道谱写全球妇女事业发展新篇章

详细报道见第8版

## 在第八个“中国农民丰收节”到来之际 习近平向全国广大农民和工作在“三农” 战线上的同志们致以节日祝贺和诚挚问候

### 强调努力建设宜居宜业和美乡村 共同奔向中国式现代化的美好未来

■ 中国式现代化离不开农业农村现代化。各级党委和政府要深入贯彻党中央决策部署，坚持农业农村优先发展，完善强农惠农富农政策，强化农业科技装备支撑，着力提升农业综合生产能力，多措并举促进农民就业和增收，扎扎实实推进乡村全面振兴。希望广大农民群众充分发挥主动性创造性，社会各界积极支持参与，努力建设宜居宜业和美乡村，共同奔向中国式现代化的美好未来

新华社北京9月22日电 在第八个“中国农民丰收节”到来之际，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平代表党中央，向全国广大农民和工作

在“三农”战线上的同志们致以节日祝贺和诚挚问候。

习近平指出，今年，我们克服干旱、洪涝等自然灾害影响，实现夏粮稳产、早稻增产，粮食有望再获丰收。

习近平强调，中国式现代化离不开农业农村现代化。各级党委和政府要深入贯彻党中央决策部署，坚持农业农

村优先发展，完善强农惠农富农政策，强化农业科技装备支撑，着力提升农业综合生产能力，多措并举促进农民就业和增收，扎扎实实推进乡村全面振兴。希望广大农民群众充分发挥主动性创造性，社会各界积极支持参与，努力建设宜居宜业和美乡村，共同奔向中国式现代化的美好未来。

## 雪莲绽放新时代 团结奋斗谱新篇

### ——以习近平同志为核心的党中央情系天山儿女引领新疆发展纪实

这是祖国大西北166万平方公里广阔土地上具有里程碑意义的历史时刻——1955年10月1日，新疆维吾尔自治区成立。从此，在中国共产党领导下，新疆各族人民充分享有民族区域自治的权利，开启了建设社会主义新疆的时代篇章。

七十载栉风沐雨，七十载昂首奋进。绵延千里的群山、茫茫无际的沙漠、生机盎然的绿洲，见证着新疆各族儿女守望相助、不懈奋斗的如歌岁月……

详细报道见第7版



## 以系统思维推进乡村产业振兴

朱海波

9月15日，《聊城市乡村富民产业高质量发展实施方案》（以下简称《实施方案》）正式出台，从优布局、建集群、促升级、育主体、美环境、兴产业、强要素等七个方面作了统筹安排，标志着我市乡村振兴战略迈入产业提档、农民增收的深化阶段。这份立足平原特色、呼应农民期盼的富民指南，不仅为乡村产业注入新动能，更勾勒出一幅“农业强、农村美、农民富”的现代化图景。

产业振兴是乡村振兴的根基，我市乡村产业虽然规模较大，但也存在产业链条短、品牌农业少、总体效益不高等诸多问题，对于实施乡村振兴战略的支撑力度还不够大。推进平原特色乡村振兴，要着眼于产业振兴，持续推进农业供给侧结构性改革。

长期以来，乡村产业碎片化、同质化问题制约着农民增收，《实施方案》以系统性思维破局——通过三级布局打通县、镇、村发展脉络。县级量身定制主导产业，避免千篇一律，镇级培育特色产业，村级激活家门口的微型工厂，让资源禀赋真正转化为致富资本。通过集群作战，整合土地、资金、技术要素，推动粮田变工厂、农房变车间，实现产村融合、连片振兴，随着家门口的加工厂雨后春笋般涌现，就地就近就业将成为农民增收的重要渠道。

面对“谁来种地、如何增收”的时代之问，《实施方案》亮出硬招。一是科技赋能，推广数字大棚、智能灌溉等“新农具”，让果蔬种植、肉鸭养殖等传统产业老树发新芽；二是机制创新，发展“村社+企业+保险”订单模式，确保农民种得安心、卖得称心，破解丰产不丰收困局；三是绿色转型，通过秸秆变饲料、粪污变能源的循环利用，让更多生态红利转化为经济收益。

随着一产由大做强，我市平原农业将由一产向二产、三产延伸，实现一二三产融合发展。围绕我市丰富的两河文化、红色文化、阿拉伯文化等特色资源，以及葫芦雕刻、木版年画等非遗技艺，都有更大的文章可做，更多的田园村庄会变身文创打卡地。随着更多沿黄康养游、运河休闲带等农文旅融合项目的落地，城市消费力会涌向广袤田野，新型工业化、新型城镇化与乡村全面振兴将实现有机衔接，新型城乡关系将得以重塑。

《实施方案》用三级布局打破撒胡椒面的投入方式，用集群发展扭转单打独斗的产业困境，用机制创新叩响共富之门，当科技扎根泥土、文化唤醒乡愁、生态反哺民生，平原特色乡村振兴的聊城路径将越走越宽。

## “双轮驱动”战略显效 聊城工业经济换挡提速

本报讯（记者 王凯 闫振 程宇）9月19日，在山东锐岩士钻具有限公司车间里，数据大屏实时跳动着“数字炼刀具”的全流程数据。轻点鼠标，每一把刀具的明细成本一目了然，工艺闭环优化持续进行。在聊城，自动控制系统、AGV机器人等智能应用已在多家重点企业投入使用，推动生产线由自动化向智能化迈进。

智能化改造降本增效，产业链协同串珠成链，聊城传统产业正蝶变升级为现代化产业集群。不久前，极景门窗有限公司的“极”效率生产模式正式运行。智能生产线配备机械臂精准抓取物料，视觉检测系统实现毫秒级缺陷扫描，AGV物流车在车间有序穿梭。“极”效率以全链路数字化为基础，链接起生产设备、管理人员、门店和用户，极大提升了运营效率。”公司副总经理叶晓鹏介绍，作为绿色产业链链主企业，极景门窗今年1—8月实现产值2亿元，带动了产业链10余家企业发展。

聊城通过智慧化改造与产业链协同双轮驱动，加速传统产业蝶变升级，构建降本增效、集群发展的现代化产业体系，为工业经济高质量发展注入澎湃动能。通过引导企业建设智能产线实现降本增效，依托产业链协同保障供应稳定，聊城构建起“政府搭台、企业唱戏”的高效协同机制，有力促进工业经济高质量发展。截至目前，聊城新增省级智能工厂、数字化转型试点企业等29家，制造业数字化转型标杆企业40家。

## 我市17家企业（园区）入选 2025年度省级绿色制造名单

本报讯（记者 吴兆旭）日前，山东省工业和信息化厅公示了2025年度省级绿色制造单位名单，我市17家企业（园区）入选。其中，东阿阿华医疗科技有限公司、临清三和纺织集团有限公司、山东中正钢管制造有限公司等11家企业入选省级绿色工厂；茌平化工产业园等3家园区入选省级绿色工业园区；冠县新瑞实业有限公司等3家企业入选省级绿色供应链管理企业。

近年来，我市持续深化绿色制造体系建设，分行业选树绿色制造标杆，以绿色制造梯度培育为抓手，强化政策引导和精准服务，探索构建“建库—诊断—施治—整治”工作机制，深度挖掘传统行业绿色转型典型案例，以点带面加快传统行业绿色化进程。持续深化“亩产效益”评价改革，强化评价结果应用，研究制定更加精准、科学的差别化政策，探索开展“亩产效益”领跑者行动计划，依托政策支持、先进企业带动，加快推动企业绿色低碳转型升级，进一步擦亮新型工业化的生态底色。

值班编委：王保东 值班审核：张浩 责编：王博 朱玉娟 美编：李政 校对：赵立

## 精神永铸 历久弥新

## 山东梆子现代戏《孔繁森》专场汇报演出在京成功举办

本报北京讯（记者 赵宗锋）在党中央号召向孔繁森同志学习30周年和西藏自治区成立60周年之际，9月22日晚，由山东省聊城市、西藏自治区阿里地区共同举办的“精神永铸 历久弥新”山东梆子现代戏《孔繁森》专场汇报演出，在中央民族歌舞团民族剧院成功上演。

演出以“领导干部的楷模、民族团结进步的典范”孔繁森同志两次援藏的事迹为原型，通过辞家别母、岗巴送药、收养孤儿、舍家为国、阿里救灾、献身阿里六大关键场景的戏剧化串联，集中体现其“爱人民”的崇高境界。剧中运用山东梆子传统板式，结合西藏音乐元素，实现了齐鲁声腔与雪域风情的舞台融合。演出现场感染力强，观众热泪盈眶，掌声不断。

援藏工作是党和国家为推动西藏长治久安和高质量发展作出的重大决策部署，孔繁森精神生成于这一民族团结进步事业的伟大实践之中，是老西藏精神的时代表达。剧目通过孔繁森援藏视角，生动诠释了各族群众手足相亲、守望相助的中华民族共同体理念，为铸牢中华民族共同体意识提供了鲜活教材。

此次汇报演出不仅是对孔繁森精神优秀基因和时代价值的传承与弘扬，更是鲁藏两地文化交融、情感共鸣



演出现场 ■ 本报记者 吴建正

的生动实践。通过戏曲形式进行的活态化演绎，展现了聊城市、阿里地区各族干部群众共同团结奋斗、共同繁荣发展的奋进姿态与昂扬气象，引导各族干部群众进一步铸牢中华民族共同

体意识。

中央有关国家机关，山东省委组织部、山东省委统战部、山东省民族宗教委、山东省政府驻京办，聊城市、阿里地区有关领导，部分孔繁森同志生

前同事，有关援藏干部代表及专家学者等800余人观看演出。

当天，在中央民族歌舞团民族剧院大厅，还举办了聊城市非遗展。

## 聊大龙舟 时代翘楚 ——从世界冠军到文化符号的跨越 系列报道 ③

## 两河明珠的闪亮名片

■ 本报记者 贾新伟 韩庆阳  
本报通讯员 王黎

清晨的东昌湖波光粼粼，一艘红黄相间的龙舟划破水面，鼓点铿锵，桨影翻飞。聊大龙舟队的队员们喊着号子，汗水与湖水交融，在朝阳下折射出耀眼的光芒……

这支队伍，曾多少次在全国大赛中摘金夺银！然而，比奖牌更闪亮的，是他们身上那股“齐心协力、敢为人先、同舟共济、奋勇争先”的精神——这不仅是体育竞技的写照，更是“江北水城、两河明珠”聊城千年文脉孕育出的城市气韵。

### 两河交汇处 淬炼“水之韧”

“运河滔滔，黄河泱泱，两水相激，铸就了聊城骨子里的那股韧劲儿。”聊大龙舟队“元老级”教练吕艳丽望着训练中的队员感慨道。

聊城的历史，是一部水的历史，是治水护水、兴水亲水、以水为魂踏浪行的华美凯歌。千百年来，这座城市既闪耀着“舟楫如云、商贾辐辏”的繁荣，也经受住了肆虐洪水的一次次考验。《东昌府志》记载，清道光二十三年（1843年）

黄河决口，聊城百姓“结筏自救，昼夜不息”，最终在汪洋中重建家园。

这种与水共生的生存智慧，而今化作龙舟队员们掌中的层层老茧——日复一日的训练中，老茧磨破，新茧又生。

“我们每次的训练量达15000米，冬天破冰划桨是常事儿。”女队队长张杰长相清秀，但掌心满是老茧。古运河畔，龙舟队员的嘹亮呐喊取代了曾经的纤夫号子，成为这座城市与水共舞的生命回响。

### 水脉滋养处 厚植“舟之魂”

东昌湖的柔波，紧靠着运河古道，为江北水城注入生生不息的基因；中国运河文化博物馆，静立于东昌湖北岸，仿佛一艘停泊千年的古船，与潋滟波光相映生辉。

“龙舟精神，不是无本之木。”聊城中国运河文化博物馆副研究员赵铮说，作为运河古都，聊城早将“众人划浆”的协作精神刻入文化基因。水波拍岸，声声悠远，仿佛间杂着几百年前纤夫的号子，那是船工们此起彼伏的呼应，是那些早已作古的人在时光里留下的团结的印记。

据《东昌府志》载：“乾隆三十六年夏，大旱，运河浅涩，漕船胶滞……民间亦自备器具助役，旬日水通。”

寥寥数笔，生动还原了历史情景：沿岸农夫、商贩、船工，不待官府号令，自携锄头、簸箕而来，挖淤泥，疏水道，昼夜不息。漕船复行，无人计较谁多挖了一锹土，谁少流了一滴汗。这便是运河边上的脾性——遇事便聚，事毕即散，从不想过要留什么名姓。

另据嘉庆《临清州志》载，旱情时，当地亦有商民集资疏浚的案例。如今，运河上早没了漕船，然而，每当河边漫步时，耳边依稀传来那古老的号子——语调简单得很，不过是“众人拾柴”四个字罢了。

这种文化传承，悄然浸润着这支已23岁的队伍的气质。

每当毕业季，主力老队员面临毕业，“新手小白”们能否顶上去？面对新老接替的难题，吕艳丽十分乐观：“铁打的营盘流水的兵，我们以老带新传帮带，以新促老共成长，没问题的。”

基于此，经受过年年学生换届、队员更新的考验，聊大龙舟队始终保持着强大的凝聚力和战斗力。

### 红星照耀处 点燃“竞”之志”

在聊城革命烈士纪念馆，陈列着一支特殊的木架——1947年刘邓大军强渡黄河时，数百名船工在敌机轰炸和炮火中，冒着生命危险运送战士，很多船工负伤、牺牲。

时至今日，这支架和它背后的故事，仍深深印在吕艳丽的脑海。2019年，聊大龙舟党支部成立，成为学校第一个建在运动队的党支部。每至新赛季，吕艳丽总不忘引领队员探访当地红色遗址，重温革命历史，汲取前行动力。

“红色基因，让龙舟精神有了更炽热的温度。”聊大龙舟党支部书记王梁经常带领队员们前往东昌湖边的孔繁森同志纪念馆参观学习。2022年，备赛全国大学生龙舟锦标赛期间，主力队员张浩突发阑尾炎，术后第七天就绑着腹带归队，他说：“比起孔繁森同志援藏时的高原反应，这点疼算什么……”

龙舟队训练基地的墙上，“铁血龙舟”四个大字格外醒目。这让人不由得联想到抗战时期聊城“铁血剧团”的旧事——当年，文艺战士用歌声鼓舞士气；

（下转第8版）